



Piratas clonan la nueva web de las ITV para citas y pagos

Industria alerta de que es un fraude y recuerda que la página oficial es sitval.com PÁGINA 36

JUEVES, 18 DE JULIO DE 2024 | DIRECTOR TONI CABOT | NÚMERO 14.478 AÑO 83 III ÉPOCA | 1,90 EUROS | PRENSA IBÉRICA

INFORMACIÓN

www.informacion.es

ALICANTE

Este diario utiliza papel reciclado en un 80,5%

Alicante y Elche acuerdan un plan estratégico y una cátedra conjunta

Barcala y Ruz esbozan las primeras iniciativas en común y piden intervenir en el diseño de la Variante de Torrellano



Los alcaldes proponen también crear un consejo asesor que englobe a los municipios de l'Alacantí y el Baix Vinalopó

PÁGINAS 2 Y 3

Rafa Arjones



Cultivo de tomates en Mutxamel

El oro rojo de l'Alacantí

Mutxamel ultima los preparativos para acoger la sexta edición de la Feria del Tomate, símbolo de su cultura e historia PÁGINAS 14 Y 15

CRIMEN MACHISTA EN ALICANTE

Los amigos ofrecen ayuda para repatriar el cuerpo de Margarita

Sufragarán los gastos de la repatriación a Rusia y organizan una misa esta tarde en Playa de San Juan

PÁGINA 10

POR LA ATENCIÓN A SUS PACIENTES EN OTROS CENTROS

Ribera Salud deberá devolver 24 millones a la Conselleria de Sanidad

PÁGINAS 20 Y 21

Circ Teatre gestual
Teatre còmic
Dansa Flamenc
Música Clown



FRESCA!
FESTIVAL D'ARTS ESCÈNIQUES D'ALACANT
CASA MEDITERRÀNEO
DEL 19 AL 27 DE JULIOL DE 2024

INFORMACIÓ I ENTRADES:

FESTIVALFRESCA.ES



GENERALITAT
VALENCIANA
Vicepresidència Primera i
Conselleria de Cultura i Esport



INSTITUT
VALENCIÀ
DE CULTURA



Jueves, 18 de julio de 2024

Área funcional supramunicipal

Alicante y Elche acuerdan una estrategia a cinco años para un desarrollo conjunto

Los dos grandes ciudades de la provincia crean una cátedra de estudios de las universidades sobre un eje urbanístico con un millón de habitantes y un consejo para aglutinar al tejido social y económico

Alex Domínguez

J. HERNÁNDEZ

La redacción de un plan estratégico conjunto Alicante-Elche para el periodo entre 2025 y 2030 con el objetivo de desarrollar y materializar el área funcional que conforman ambos municipios y sus respectivas comarcas, concebida como un espacio común de un millón de habitantes con un enorme potencial para la generación de actividad económica y social, es el eje principal del modelo de futuro impulsado por las dos grandes ciudades de la provincia, que ya tiene su hoja de ruta. Otros pasos que se darán en los próximos meses son la creación de una cátedra conjunta (o bien coordinada) por las dos universidades para captar conocimiento académico y análisis científico que contribuyan al desarrollo de esta alianza; y un consejo asesor para aglutinar a la sociedad civil y empresarial.

Ambos ayuntamientos consideran clave la participación de la sociedad civil en esta «oportunidad histórica» y pretenden que se canalice a través de este doble consejo para que integre las comarcas al completo de l'Alacantí (Agost, Aiguës, Alicante, Busot, El Campello, la Torre de les Maçanes, Mutxamel, Sant Joan, San Vicente y Xixona) y el Baix Vinalopó (Crevillent, Elche y Santa Pola).

Los alcaldes de Alicante y Elche, Luis Barcala y Pablo Ruz, ambos del PP, esbozaron las primeras líneas del área funcional durante la tercera cumbre sobre esta estrategia conjunta que busca fomentar la creación de empleo y la riqueza para las miles de personas que viven en su área de influencia y en general en todo el territorio provincial y de la Comunidad Valenciana. Los avances en la vinculación entre ambas ciudades con iniciativas comunes se dieron a conocer ayer en una jornada organizada por la Unión Empresarial de la Provincia de Alicante (Uepal) y celebrada en la sede de la Autoridad Portuaria, con la asistencia de un centenar de representantes de asociaciones económicas y empresariales. Acudieron también el secretario autonómico de Empleo, Antonio Galvañ, en representación



César Quintanilla (Uepal); Luis Rodríguez (Puerto); Luis Barcala, alcalde de Alicante; Manuel Desantes, catedrático, y Pablo Ruz, regidor de Elche.

Proyectos

El turismo de congresos

Los alcaldes destacan el potencial de la estrategia conjunta de reuniones y congresos para atraer turismo de calidad (MICE), que se materializará en marzo próximo con un gran evento en ambas ciudades; y la futura construcción de los palacios de congresos de Alicante y Elche.

En el ámbito cultural, los ayuntamientos trabajarán para el regreso del busto de la Dama de Elche y en la recuperación de las partituras del compositor alicantino Óscar Esplá sobre el Misteri d'Elx.

de la Generalitat; el director general de la Institución Ferial Alicantina (IFA), Alejandro Morant; la rectora de la Universidad de Alicante, Amparo Navarro; y el vicerrector de Infraestructuras de la Universidad Miguel Hernández, Vicente Quiles; el presidente de CEV de Alicante, Joaquín Pérez, y el de la Cámara de Comercio de Alicante, Carlos Baño, entre otros. En la parte inicial se proyectó un vídeo en el que una veintena de entidades económicas y empresariales respaldaron el proyecto. El acto fue moderado por el catedrático de Derecho Internacional Manuel Desantes, quien ve esta estrategia como «una excusa para generar un nuevo modelo de sociedad civil», que permita que el proyecto se construya de abajo a arriba, impulsado por la administración pública.

El presidente de la Autoridad Portuaria, Luis Rodríguez, destacó el papel del Puerto en esta estrategia y la importancia de estas instalaciones como referente para las dos ciudades. Rodríguez habló del dinamismo empresarial de la provincia y de su vocación exportadora; y de la

hoja de ruta para la transición hacia un Puerto «inteligente, verde, interconectado, innovador y competitivo». «Hace poco aprobamos una reducción de las tasas a las mercancías y bonificaciones, una mejora y un estímulo importante para que los sectores productivos importantísimos de nuestra provincia vean al

Ambos municipios comparten ideas contra la soledad de los mayores y de salud mental en jóvenes

Puerto como ese socio y esa alianza necesaria en la que tenemos que ganar todos», apuntó. Por su parte, el presidente de Uepal, César Quintanilla, subrayó que «una mejor conexión entre Alicante y Elche redundará en mejores oportunidades para el resto de la provincia».

En esa línea de «pasar de la teoría a los hechos» para crear entre Alicante y Elche el área funcional neuronal, un concepto opuesto al radial

más habitual en España, Barcala y Ruz avanzaron la redacción del citado plan estratégico que cubra al menos los próximos cinco años «para dar un impulso definitivo a este proyecto de todos».

Los alcaldes detallaron algunas de las líneas de trabajo que comparten los dos ayuntamientos desde que en septiembre de 2023 se celebrara en el Ayuntamiento de Alicante la reunión constitutiva de la alianza forjada entre ambos municipios. Entre ellas, la primera maratón Alicante-Elche (14 de diciembre de 2025) y el intercambio de programas para combatir la soledad entre mayores y sobre salud mental de los jóvenes. «Hoy cubrimos un hito más», dijo Barcala, para añadir: «El área funcional es mucho más que una apuesta empresarial o económica, es más amplia y debe contar con toda la sociedad». Para articular todos estos dos proyectos, «debemos superar complejos». Por su parte, Ruz recaló que «no tenemos que inventar nada, el área funcional Alicante-Elche no es una quimera, sino una realidad que ya existe». ■

Jueves, 18 de julio de 2024

Pilar Cortés



REACCIONES

«El área funcional es mucho más que una apuesta empresarial. Debe contar con toda la sociedad»

LUIS BARCALA
ALCALDE DE ALICANTE (PP)

«No tenemos que inventar nada. El eje Alicante-Elche no es una quimera sino una realidad que ya existe»

PABLO RUZ
ALCALDE DE ELCHE (PP)

«Una mejor conexión entre las dos ciudades redunda en oportunidades para todo el territorio»

CÉSAR QUINTANILLA
PRESIDENTE DE UEPAL

«Hemos aprobado mejoras para que los sectores productivos de la provincia vean en el Puerto un socio»

LUIS RODRÍGUEZ
PDTE. AUTORIDAD PORTUARIA

«El área es una excusa para generar un nuevo modelo de sociedad y un proyecto de abajo hacia arriba»

MANUEL DESANTES
CATEDRÁTICO EN LA UA



Vías y tren en la costa que llegan hasta San Gabriel a su paso por El Palmeral de Alicante.

Infraestructuras

Barcala y Ruz pretenden abordar con el ministro la conexión al aeropuerto

Los alcaldes piden una reunión con el titular de Transportes para avanzar en el perfil de la variante de Torrellano tras descartarse la electrificación de las vías

J. HERNÁNDEZ

Los alcaldes de Alicante, Luis Barcala, y Elche, Pablo Ruz, coincidieron ayer en destacar la importancia del anuncio del ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, el lunes en su visita a la provincia de dar luz verde a la ejecución de la variante de Torrellano «como única opción altamente consensuada», lo que supone descartar la electrificación de las vías a su paso por San Gabriel.

Para ambos ayuntamientos es una importante noticia de cara a la mejora de la movilidad y las conexiones entre las dos urbes. Barcala hizo hincapié en la necesidad de avanzar en la concreción de medidas y actuaciones para el desarrollo y oportunidades del eje Alicante-Elche y se felicitó por la unidad de acción de todas las administraciones pues a los dos ayuntamientos, la Diputación y la Generalitat Valenciana, todos ellos ahora mismo en sintonía política al ser liderados

por el mismo partido (PP), considera que se acaba de incorporar también el Gobierno central (PSOE) con la decisión de ejecutar la variante de Torrellano tal y como la han defendido los dos regidores. Aunque el proyecto está condicionado a un acuerdo con el Consell y el propio ayuntamiento alicantino, aceptado por ambas partes, para desplazar una depuradora proyectada en la zona que afectaba al nuevo trazado, el cambio de criterio del ministerio respondería a que hay una alternativa para las mercancías, que durante el periodo de obras utilizarán las vías de alta velocidad.

Al término de la cumbre organizada por Uepal, el regidor declaró que en el marco del área funcional Alicante-Elche se va a solicitar una reunión al ministro Puente para avanzar en el diseño del trazado de la variante y abordar la conexión de las dos ciudades con el aeropuerto. «Dentro de este ámbito vamos a promover ahora un encuentro conjunto de ambas ciudades con el ministro para abordar el futuro diseño que se derivará de la variante de To-

rellano y cómo se conectará el aeropuerto con ambas ciudades a través del ferrocarril», dijo.

En este encuentro se prevé analizar asimismo la posible conexión de la estación del AVE de Elche con la red de Cercanías, tal y como reclama el alcalde ilicitano Pablo

El bono único de movilidad depende de la compatibilidad de los sistemas informáticos

Ruz, quien recuerda que están separadas por «tan solo un kilómetro de distancia». Ruz abundó en que «estamos ante una ocasión inédita» y recalcó como próximo objetivo «la lucha por ese gran proyecto de Cercanías» y por la conexión de la variante de Torrellano con Alicante, el aeropuerto y con Elche. «Sé que Alicante va a estar con nosotros (en la reivindicación) de la conexión de la estación del AVE Elche-Vega Baja con la línea

de Cercanías», señaló Ruz.

En la jornada también se profundizó en proyectos comunes como la tarjeta de movilidad única aunque aún no hay fecha puesta que se ultime la compatibilidad de los sistemas informáticos dado que cada ayuntamiento tiene el suyo propio, lo mismo que el autobús comarcal. Porque, al mismo tiempo, los dos municipios están estudiando con la Generalitat la posibilidad de incluir también el transporte metropolitano para que pueda estar integrado en un futuro, según desveló Barcala, aunque previamente hay que despejar cuestiones jurídicas como la creación de un consorcio para la gestión. De este modo, «el transporte pasaría a ser el primer servicio público compartido o gestionado conjuntamente dentro del área funcional». «Es muy importante porque tiene un simbolismo muy potente la conexión y la unión a través del transporte público», añadió. Otro eje del área conjunta es el sendero ciclo peatonal entre Urbanova y Gran Alacant, actualmente en fase de diseño. ■

Jueves, 18 de julio de 2024

Medioambiente

Alicante recupera la comisión de Tabarca para avanzar en la protección de la isla

El Ayuntamiento constituye este órgano, vigente desde 2011 y que decayó tras las municipales ● Será el encargado de recoger las propuestas para la mejora del territorio tras su aprobación en el pleno de junio

LYDIA FERRÁNDIZ

Un nuevo esfuerzo por revitalizar y proteger la joya mediterránea que supone la isla de Tabarca. El Ayuntamiento de Alicante ha reactivado la comisión delegada del Pleno centrada en esta isla para este mandato. La iniciativa, creada inicialmente en 2011 y ahora propuesta por Compromís y aprobada en el Pleno de junio, busca abordar de manera integral la conservación del patrimonio y la sostenibilidad medioambiental de Tabarca, además de servir de apoyo para resolver las inquietudes de los vecinos.

Este órgano, que retoma su andadura en este mandato después de disolverse tras las elecciones del 28M, está presidido por el vicecalde y concejal de Medio Ambiente, Manuel Villar, y cuenta con la participación de todos los grupos políticos con representación municipal. La primera reunión de trabajo, programada para el 9 de septiembre, abordará el funcionamiento de los servicios públicos durante el verano y recogerá las propuestas de los grupos municipales presentadas hasta el próximo 31 de julio.

La constitución de esta comisión llega en un momento relevante, ya que la isla Tabarca se enfrenta actualmente a desafíos ambientales y de conservación. El vicecalde de Alicante, Manuel Villar, ha indicado que «esta comisión es continuidad de la que ya funcionaba en el pasado mandato y permitirá tener un conocimiento más detallado sobre la isla y la evolución de los servicios, tratando de buscar soluciones a los asuntos que se planteen de una manera consensuada y con el conocimiento de todos».

Opiniones enfrentadas

La iniciativa, que parte del grupo municipal de Compromís liderado por Rafa Mas, busca subrayar la importancia de la protección social y ambiental de Tabarca. «Nuestros objetivos son nítidos: la protección social de los habitantes de la isla, garantizar sus derechos de insularidad, el transporte público, la buena gestión de limpieza y, sobre todo, el sanitario», afirmó el portavoz



La playa central de Tabarca, uno de los arenales más visitados durante el verano, en una imagen de archivo.

del grupo valencianista. Mas también destacó la necesidad de proteger el patrimonio histórico y la identidad de la isla afirmando que «debemos garantizar una buena conservación de la reserva marina y plantear firmemente en septiembre armar la candidatura de Tabarca reserva de la Biosfera».

Por su parte, la portavoz de Vox, Carmen Robledillo, expresó su apoyo a la comisión, destacando su importancia para el funcionamiento y la protección de la isla. «Como en la anterior legislatura, vamos a seguir trabajando codo con codo con el resto de componentes de la comisión así como con los vecinos, los hosteleros, comerciantes y todos aquellos que tengan que aportar proyectos e ideas en beneficio de la isla», afirmó Robledillo.

Sin embargo, no todos los grupos municipales mostraron el mismo optimismo ante la constitución de

En la primera reunión de trabajo, ya con las asociaciones, se tratarán los servicios durante el verano

esta comisión. El grupo municipal socialista, a través del concejal Raúl Ruiz, calificó la constitución de la comisión sobre la isla de Tabarca como «una oportunidad perdida» para garantizar la conservación y la convivencia de la isla. «El PP únicamente se ha dedicado a vaciarla de contenido y a dejar sin efecto los acuerdos del Pleno, como advertimos que pasaría. Nos han mandado a septiembre con las manos vacías, y ni siquiera van a aprovechar para estudiar estos meses el impacto en la isla de los más de 300.000 turistas que la

visitarán este verano», aseguró Ruiz.

En la misma línea, el portavoz de Esquerra Unida-Podemos, Manolo Copé, ha enfatizado la necesidad de un modelo turístico sostenible para Tabarca. «Este equipo de gobierno ha implementado un modelo turístico para la isla de Tabarca que la ha llevado a la saturación turística, poniendo en riesgo no solo los valores ambientales del espacio protegido», alertó Copé.

En la sesión constitutiva de la comisión se acordó celebrar la primera reunión de trabajo el próximo 9 de septiembre, donde se evaluará el funcionamiento de los servicios públicos durante el verano. En esta ocasión, se invitará a participar a los representantes de las tres asociaciones existentes en la isla: la Asociación de Vecinos de Tabarca, la Asociación de Empresarios de Hostelería de Alicante (Apeha) y la Asociación Tabarca Cultural. ■

Rafa Arjones



REACCIONES

«La comisión nos permitirá tener un conocimiento más detallado sobre la isla y la evolución de los servicios»

MANUEL VILLAR
VICEALCALDE DE ALICANTE (PP)

«Plantearemos firmemente en septiembre armar la candidatura de 'Tabarca, reserva de la Biosfera'»

RAFA MAS
PORTAVOZ DE COMPROMÍS

«Ni siquiera van a aprovechar para estudiar estos meses el impacto en la isla de los más de 300.000 turistas»

RAÚL RUIZ
CONCEJAL DEL PSOE

«Vamos a seguir trabajando codo con codo con los componentes de la comisión, así como con los vecinos»

CARMEN ROBLEDILLO
PORTAVOZ DE VOX

«El gobierno ha implementado un modelo turístico para Tabarca que la ha llevado a la saturación turística»

MANOLO COPÉ
PORTAVOZ DE EU-PODEMOS

Visitas

Sin límite a la entrada de turistas al Mercado Central

El gobierno local deja en manos de los placeros la redacción de una guía de buenas prácticas

LYDIA FERRÁNDIZ

Sin restricciones a la entrada de turistas al Mercado Central de Alicante. Al menos, por el momento. El Ayuntamiento de Alicante ha decidido no imponer restricciones a la visita de turistas al Mercado Central y opta por dejar en manos de los vendedores y la Asociación de Guías Turísticos Oficiales de València la redacción de una guía de buenas prácticas, que buscará equilibrar las necesidades de los comerciantes locales con el creciente interés turístico en el mercado. Esta decisión se alinea con otras medidas adoptadas recientemente para gestionar la afluencia turística en puntos clave de la ciudad, como el Casco Antiguo, donde se están implementando controles más estrictos sobre los tours ilegales.

La concejala de Comercio y Mercados, Lidia López, afirmó que, por el momento, no se han detec-

tado problemas de aforo y que la mayoría de los vendedores están a favor de mantener el mercado abierto tanto para el público local como para los turistas. «El Mercado Central es un espacio abierto, un edificio municipal con entrada libre, y de momento no tenemos ningún problema a nivel de aforo. Es un tema que nos sentaremos a verlo, pero en principio en el Mercado Central se circula con total normalidad y la mayoría de los puestos, por no decir la totalidad, están a favor de tener un mercado abierto al público, a los turistas y a los visitantes. En principio, no está sobre la mesa regular la entrada», declaró la edil popular.

Respecto a la decisión del Ayuntamiento de no limitar el acceso de turistas a las instalaciones del Mercado Central, Paco Alemañ, presidente de la Asociación de Mercados municipales de Alicante, señaló que se encuentran en proceso de debate interno para decidir las mejores prácticas que permitan coe-



Un cartel contra las fotografías en el Mercado Central de Alicante.

xistir a los clientes locales con los turistas. «Estamos en proceso de debate y lo hablaremos los comerciantes cuando llegue el momento. Hay que recordar que el mercado es público, es municipal, y cualquier acción tiene que partir del Ayuntamiento. Si tienen que hacer estudios para ver el aforo y tener datos objetivos, entiendo que tiene que ser así», explicó Alemañ, quien a su vez añadió que es crucial mantener una comunicación abierta con los

guías turísticos para minimizar cualquier inconveniente que puedan causar los grupos grandes a los placeros. «Lo que sí que es importante es que exista un cauce de interlocución. A raíz del debate, hablamos mucho con los guías turísticos de la Comunidad Valenciana y desde el momento del debate se ve que son más respetuosos», destacó el presidente de la Asociación de mercados municipales de Alicante.

La guía de buenas prácticas

Premio

Por la compra de productos frescos

Alicante pone en marcha una nueva campaña en sus cuatro mercados municipales (Babel, Benalúa, Carolinas y Central) para poner en valor sus productos más frescos y de kilómetro cero de frutas, verduras, pescados y carnes. La iniciativa presentada bajo el lema «A frescos no nos gana nadie» consiste en premiar a los clientes y fidelizar así sus compras obsequiándolos con 10.000 abanicos y mochilas isotérmicas que ya se han comenzado a repartir.

contempla, entre otras recomendaciones, reducir el número máximo de personas por grupo o concretar los lugares determinados para que los diferentes tours hagan sus paradas, afectando lo menos posible al desarrollo comercial de los establecimientos. A pesar de las diferencias de opiniones entre los comerciantes sobre la afluencia de turistas, esta guía se considera un primer paso importante para equilibrar los intereses de todos los involucrados y garantizar un funcionamiento armonioso del Mercado Central. Mientras tanto, el Ayuntamiento sigue apostando por el mercado como un espacio libre de restricciones al paso. ■

Protestas en San Blas

Vecinos de San Blas han colocado lápidas de cartón en el parque para protestar contra la tala de árboles, en un intento de exigir de nuevo que se preserven las melias de la plaza

Tumbas contra la tala de árboles

Tumbas de cartón contra la tala de árboles. Esta semana el parque de San Blas se ha convertido en un inusual cementerio. Lápidas de cartón pluma, cuidadosamente decoradas por los vecinos, emergieron entre las melias restantes del parque, luciendo mensajes como «luchá por mí», «RIP próximamente», «aún doy vida, no me mates» y «sin sombra no hay vida». Los responsables de esta iniciativa fueron los miembros de la Asociación de Vecinos de San Blas que decoraron la zona arbolada del parque con lápidas hechas a mano como símbolo de protesta para que se mantengan los ejemplares de melias restantes.

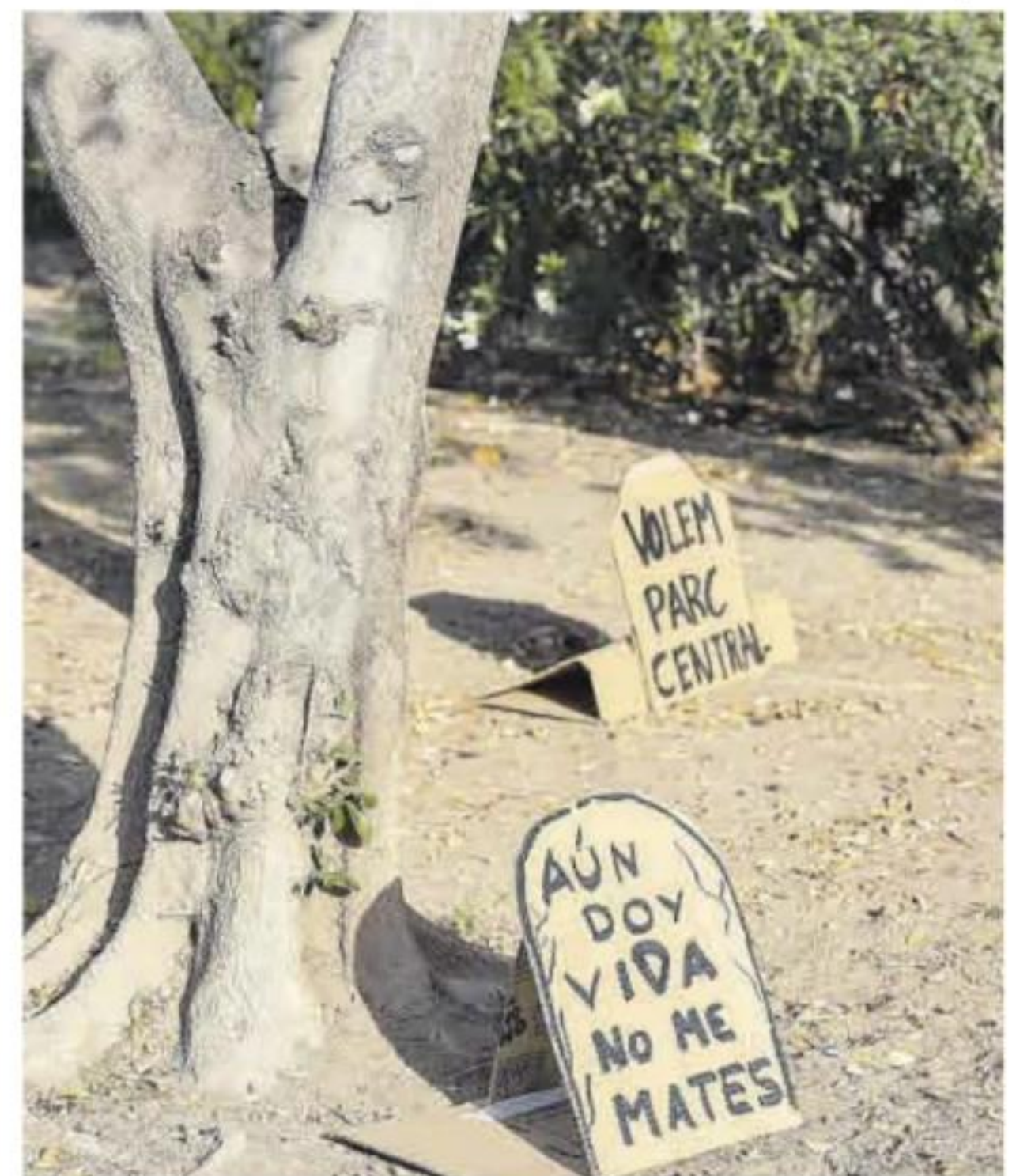
Esta medida supone una continuidad a las protestas vecinales

LYDIA FERRÁNDIZ

que brotaron hace unos meses contra la tala de melias en San Blas tras la reactivación de las obras de la plaza. Encarni Rodríguez, presidenta de la asociación, expresó su preocupación: «Las pusimos nosotros. La iniciativa viene de la tala de las melias y, por lo visto, tienen previsto cortar esos árboles también. Protestamos porque nos están dejando sin árboles. Pueden hacer toda clase de obras, pero respetando los árboles».

Rodríguez destacó además la importancia de los árboles en un

contexto de temperaturas extremas en la ciudad. «Estamos en unas temperaturas tremendas. Si nos quitan lo poco que tenemos para poder protegernos del sol y todo es cemento y piedra... Lo único que dicen es que los árboles están en mal estado. Así que se nos ocurrió porque es como que la naturaleza nos está diciendo: 'No nos mates, queremos seguir vivos'. El árbol quiere seguir vivo. Entonces, el lema de las tumbas es decir: nos estáis matando, no nos cortes, déjanos vivir», afirmó Rodríguez. La reactivación de las obras en la plaza, paralizadas por la renuncia de la anterior empresa contratista, trajo consigo la eliminación de más de setenta melias adultas de la avenida. ■



Los vecinos transforman el parque en obras en un cementerio, ayer.

Alex Domínguez

INFORMACIÓN



Un instante de la visita realizada este miércoles por el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, a las instalaciones de la compañía Stadler Rail.

Transporte público

El Consell espera que los convoyes para renovar la flota del TRAM lleguen en un año

FGV adjudicó a la compañía Stadler, con sede en Valencia, el suministro de nuevas unidades para el parque móvil alicantino, que actualmente cuenta con 22 tranvías

BORJA CAMPOY

El Consell espera que los convoyes que renovarán la flota del TRAM estén disponibles a mediados del próximo año 2025. Esto se desprende de la visita realizada este miércoles por el presidente de la Generalitat, el popular Carlos Mazón, a las instalaciones de Stadler Rail. Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana (FGV) adjudicó a la compañía con sede en la provincia de Valencia el suministro de nuevas unidades para el parque móvil alicantino, que en la actualidad cuenta con 22 tranvías. En total está previsto el suministro de 16 nuevos vehículos, del tipo Tramlink, para el global de la flota de FGV, pero todavía no se ha decidido cuántos irán a parar definitivamente a la provincia de Alicante y cuántos se quedarán en Valencia.

El presupuesto para acometer esta operación alcanza los 102 millones de euros y con ella se busca cubrir las necesidades derivadas

de los proyectos de ampliación previstos en el TRAM alicantino y en Metrovalencia durante los próximos años. Tramlink es una familia de vehículos ferroviarios ligeros versátiles y accesibles que pueden adaptarse a las demandas de movilidad y requisitos de cualquier red. Estos convoyes están multiarticulados al 100 %, son de piso bajo y cuentan con bogies con

El presupuesto para cubrir las necesidades de los proyectos de ampliación alcanza los 102 millones

ejes reales y masas no suspendidas muy bajas, que proporcionan una conducción silenciosa y suave, con bajos niveles de vibración y ruido, y la máxima capacidad de asientos sobre los bogies, sin necesidad de rampas y escalones.

El interior de estos tranvías es sin barreras, luminoso, diseñado a medida, con el objetivo de intentar garantizar que los desplazamientos

Contrato. Licitación ferroviaria

504 vehículos de nueva generación en dos pedidos

La planta de Stadler, situada en la provincia de Valencia, fabricará 504 tranvías de última generación que irán destinados a varias ciudades de todo el mundo, con un contrato de seis operadores de transporte de Alemania y Austria que supone una inversión de 4.000 millones de euros. El pedido inicial es de 246 convoyes Citylink, por un volumen aproximado de 1.700 millones, y la opción de adquirir

B. CAMPOY

hasta 258 vehículos adicionales. El contrato, el más grande logrado por el grupo Stadler en toda su historia, y una de las licitaciones ferroviarias más altas de Europa, contempla, además de la fabricación, el mantenimiento de los vehículos en la planta de Valencia.

El anuncio fue realizado este miércoles por el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, durante su visita a las instalaciones de la compañía afincada en Valencia. El jefe del Consell subrayó que este contrato es una muestra de la confianza en «la trayectoria, el talento y la tecnología de la Comunidad Valenciana» y afirmó que es un orgullo que los mercados internacionales apuesten por «la seguridad, el confort y el talento» de unos trenes fabricados en territorio valenciano. El dirigente popular remarcó la apuesta de la Generalitat por apoyar una industria estable, de futuro y dinamizadora del tejido empresarial y puso en valor el compromiso de Stadler con «el empleo de calidad y cualificado».

tos sean seguros y confortables. Los nuevos tranvías de ancho métrico de FGV que se espera que lleguen en un año a Alicante miden algo más de 45 metros de longitud y 2,4 metros de ancho. Serán plenamente accesibles y tendrán espaciales zonas multifuncionales junto a las puertas, con áreas reservadas para personas con movilidad reducida. Con ello se consigue mayor capacidad y un tránsito de pasajeros rápido y fluido al subir y bajar del vehículo.

El modelo Tramlink ha sido diseñado según las últimas actualizaciones de normativa en relación a seguridad pasiva, seguridad ante colisión y seguridad para los peatones. Incorporan además sistemas de información al pasajero y de videovigilancia, un sistema de aire acondicionado más eficiente y otras innovaciones que buscan optimizar la experiencia del viaje y contribuir a aumentar el uso del transporte público.

En su visita de este miércoles a



«Los tranvías de última generación se van a fabricar en la Comunidad, con nuestro talento y tecnología»

CARLOS MAZÓN
PRESIDENTE DE LA GENERALITAT

las instalaciones de Stadler, Mazón destacó que 504 tranvías de última generación, que van a dar servicio en ciudades de todo el mundo, «se van a fabricar en la Comunidad Valenciana, con talento, fabricación y tecnología de la Comunidad Valenciana». El presidente puso en valor que con esta fabricación se garantiza no solo el empleo, sino que se amplía la capacidad formativa de la Comunidad Valenciana «porque va a haber muchas y muchos valencianos que se van a poder formar en esta última generación de tranvías», especialmente a través de la FP Dual, y van a poder situarse «en la vanguardia de la movilidad internacional».

Mazón anunció un plan plurianual de incentivos que la Generalitat concederá a Stadler orientado al incremento de la capacidad de producción, el desarrollo de nuevos productos, la mejora de los procesos y la implementación de soluciones tecnológicas avanzadas en la Comunidad Valenciana. Este plan de incentivos, de 45 millones para 10 años, que se concretará en un decreto, contemplará medidas como la adopción de prácticas que promuevan la sostenibilidad y la eficiencia energética.

TENERIFE GRAN CANARIA LANZAROTE FUERTEVENTURA LA PALMA LA GOMERA EL HIERRO LA GRACIOSA



ISLAS NO APTAS PARA TODOS LOS PÚBLICOS



¿ERES DE LOS QUE HACEN TURISMO RESPONSABLE?
COMPRUÉBALO, Y SI ES ASÍ, BIENVENIDO A LAS ISLAS CANARIAS.

Comunidad Valenciana

Alicante es la provincia con más aulas para niños con necesidades especiales

Educación anuncia 17 nuevas unidades en los centros alicantinos, el 42 % de las que habilitará en total, para integrar a escolares que necesitan mayor apoyo

A. FAJARDO

Alicante es la provincia de la Comunidad Valenciana con más aulas en los colegios y en los institutos para escolares con necesidades especiales que necesitan un apoyo específico. De las 295 unidades que habrá el próximo curso a nivel autonómico, 139 pertenecen a centros alicantinos, 107 a la provincia de Valencia y 49 a Castellón, según la Conselleria de Educación.

La Administración autonómica ha anunciado la puesta en marcha a partir del mes de septiembre de 40 nuevas aulas repartidas entre los centros de Primaria y Secundaria valencianos. En la provincia se habilitarán 17 unidades (el 42 % del total) en los municipios de Alicante (3), Albufera, l'Alfàs del Pi, Almoradí, Benidorm (2), Cocentaina, Dehesa de Campoamor, Elche (2), Ibi, la Vila Joiosa, Santa Pola, Teulada y Villena. En Valencia se abrirán 18 nuevas y en Castellón, cinco.

Estas aulas UECO (Unidades Específicas en Centros Ordinarios) están destinadas a escolares con discapacidades psíquica o motriz y trastornos de desarrollo, que necesitan apoyo individual y específico, como puede ser el trastorno del espectro autista, para favorecer su aprendizaje e inclusión en los centros educativos. De las 40 anunciadas, 29 se ubicarán en colegios y 11 en institutos. En el caso de la provincia, las nuevas unidades se distribuirán en 12 centros de Infantil y Primaria y en cinco de Secundaria.

El departamento de José Antonio Rovira ha advertido que el curso 2024-2025 «será el que se produzca el mayor incremento de aulas UECO de los últimos años, ya que en el de 2020-2021 hubo un aumento de 7; en el de 2021-2022 fueron 8 aulas más; en 2022-2023 las aulas UECO aumentaron en 17; y el curso 2023-2024 que acaba de concluir contó con 24 más».

La directora general de Innovación e Inclusión Educativa, Xaro Escrig, ha explicado que la decisión de poner estas unidades en funcionamiento «se ha tomado tras estudiar los correspondientes informes sociopsicopedagógicos del



Un aula de Infantil de un colegio de Elche.

alumnado para el que se propone esta modalidad de escolarización». La representante autonómica puso en valor que a través de estas aulas «se pretende dar respuesta a

la inclusión educativa del alumnado en los centros docentes, garantizando los principios de calidad, igualdad de oportunidades, equidad y accesibilidad universal a la

educación».

Según informó la pasada semana el departamento autonómico, en los centros de Educación Infantil y Primaria que incorporan aulas

UECO se incrementará la dotación, con un puesto docente del Cuerpo de Maestros de la especialidad de Pedagogía Terapéutica, un puesto docente del Cuerpo de Maestros de la especialidad de Audición y Lenguaje, y un puesto de educador de Educación Especial.

Además, en la carta enviada a los colegios e institutos se indicó que los centros docentes preferentes para la escolarización del alumnado con necesidades educativas especiales derivadas de discapacidad motriz dispondrán de tres puestos de trabajo docentes de la especialidad de Pedagogía Terapéutica y dos de la especialidad de Audición y Lenguaje, según apuntan desde Educación.

Por su parte, los sindicatos han venido advirtiendo en las últimas semanas, tras conocer la dotación del personal docente del próximo curso 24-25, que los recursos que ha previsto el departamento autonómico «tensionan el sistema educativo y congela la dotación del personal perjudicando la inclusión

La conselleria asegura que será el mayor incremento de clases específicas de los últimos años

educativa porque la dotación del personal se mantiene igual que el pasado curso o se recortará».

En esta línea, la reivindicación de más personal en estas aulas ha sido una constante desde el último lustro por parte de los docentes que señalan que la presencia de alumnos con necesidades especiales resulta enriquecedora para el conjunto de los escolares porque crea sentimientos de respeto y de ayuda entre sus compañeros. Sin embargo, esta apuesta por la inclusión exige de más recursos.

Hasta los 22 años

Otra de las medidas que la Generalitat podrá en marcha el próximo curso será extender hasta los 22 años la edad de escolarización de los alumnos con discapacidad en los colegios de educación especial, un año más que lo que se ha permitido en la actualidad.

Alargar al máximo la etapa escolar de los jóvenes que sufren discapacidad ante la falta de plazas en residencias y centros ocupacionales es una reivindicación histórica de las familias, aunque sus necesidades van mucho más allá ya que cuando acaban el colegio sus hijos se ven con un grave problema por esa insuficiencia de espacios.

De cualquier manera, en total se beneficiarán de esta medida los 175 alumnos de la Comunidad Valenciana nacidos en el año 2003, de los 45 centros docentes sostenidos con fondos públicos. ■

Centro juvenil

Nuevo retraso en el Centro 14: las obras, hasta octubre

Los trabajos de ampliación debían finalizar esta semana tras prorrogarse con la nueva empresa

LYDIA FERRÁNDIZ

El Patronato de Vivienda se reunió ayer con un objetivo principal: aprobar una nueva prórroga para la finalización de las obras del Centro 14. Durante la sesión, se dio luz verde a extender los trabajos de remodelación y ampliación del centro unas quince semanas más, hasta finales del próximo mes de octubre. En total, tres meses y medio más para la ejecución de unos trabajos a los que el Ayuntamiento ya autorizó una extensión de los plazos el pasado mes de mayo y otra en el mes de febrero, cuando también se contempló un incremento de los costes de 460.000

euros, llegando a rondar los tres millones, que sufragará la Generalitat Valenciana.

En principio, los trabajos de remodelación y ampliación del inmueble debían quedar completados el próximo viernes, 19 de julio, en función de la última prórroga concedida a la empresa adjudicataria de su ejecución. La concejala de Cultura, Nayma Beldjilali, señaló a este diario que las obras estaban «prácticamente finalizadas». «Estamos esperando el centro de transformación de Iberdrola. Entendemos que en un tiempo no muy lejano podemos inaugurar el Centro 14, que es lo que esperan los jóvenes alicantinos. Va a ser un edificio muy grande donde van a tener cobertura todos los jó-



El concejal Carlos de Juan visita de obras ampliación Centro 14, en una imagen de archivo.

venes y todos los colectivos», señaló recientemente.

Fuentes municipales confirmaron ayer que el nuevo retraso se debe a que continúan a la espera del «transformador de Iberdrola» cuya demora supera ya los dos meses previstos en la anterior ampliación de los trabajos. Por esta razón, desde el Consistorio se ha elevado al Patronato de Vivienda la aprobación de una nueva ampliación de los plazos para la finalización de los trabajos que será de quince semanas y una previsión de finalización se prevé

para el mes de octubre.

El proyecto para la mejora del Centro 14 comenzó en el año 2003, con la redacción de su proyecto, el cual fue aprobado en 2005 como parte del Plan de Rehabilitación y Arquitectura del Casco Histórico de Alicante (Plan Racha), financiado por la Generalitat Valenciana. En 2011, la empresa Intersa Levante fue seleccionada para llevar a cabo las obras, que incluían la ampliación del edificio del palacete que albergaría el Centro 14, en el Casco Antiguo. Sin embargo, las dificultades surgieron rápidamente.

Esos problemas económicos significativos llevaron a la suspensión de los trabajos en 2012, marcando el inicio de una serie de obstáculos legales y administrativos. Finalmente, en 2022, el departamento autonómico de Vivienda transfirió la responsabilidad del proyecto al Ayuntamiento de Alicante tras rescindir el contrato con Intersa Levante. Bajo la nueva gestión del Patronato de Vivienda de Alicante, las obras fueron reasignadas a la empresa Orthem, con un presupuesto superior a los 2,7 millones de euros. ■

Telefónica

TEATRO REAL
CERCA DE TI

Gala Telefónica 100 años

Jueves 18 de julio | 23:00h en **M+** (Dial 7)

Vive el fascinante concierto del centenario en el Teatro Real con Lang Lang, Juan Diego Flórez, María Dueñas, Sara Baras o Lucas Vidal. Dirigido por David Afkham y la Orquesta de la Escuela Superior de Música Reina Sofía.

Violencia de Género

Amigos de Margarita se ofrecen a ayudar para su repatriación

Organizan una misa por la mujer asesinada por su marido y parte de la familia se trasladará desde Rusia y celebrará un funeral en Alicante

P. CERRADA

Amigas y amigos de Margarita V., a la que llamaban Rita, se han mostrado dispuestos a colaborar económicamente en los gastos de incineración y repatriación de la víctima del crimen machista ocurrido el pasado fin de semana en Alicante y si es necesario recaudarán fondos entre los conocidos para sufragar los costes. Asimismo, han criticado la actitud de la familia del marido y asesino de Rita, que enterró el pasado martes a Tomás y se desentendió de su esposa, de 36 años y nacionalidad rusa.

Además de esta ayuda para la incineración y repatriación, dos amigas de Rita, Paula y Laura, han organizado una misa funeral para este jueves a las 19 horas en la iglesia de San Pedro en la playa de San Juan. Las amigas quieren limpiar su nombre y que tenga el respeto que merece tras ser brutalmente asesinada. «Es injusto lo que se dice de ella y es todo mentira», afirma Laura, en referencia a las declaraciones de una amiga de To-

más, la cual afirmó que le llamó el día antes de descubrirse los cadáveres y la calificó como el «demonio» mientras mantenían una disputa conyugal.

Infierno con la madre de él

Todo lo contrario, a tenor de las afirmaciones de un amigo íntimo de la pareja. Estuvo las pasadas fiestas de Hogueras en casa de Tomás y Rita en el Raval Roig y afirma que le dijo que «estaba pasando un infierno con su madre», ya que le explicó que no aceptaba la relación.

Una hermana de Rita está intentando viajar a Alicante desde Rusia, pero aún tardará varios días en llegar dadas las conexiones aéreas actuales derivadas del conflicto bélico. Su intención es estar el lunes en Alicante y celebrar un funeral por Margarita.

Los que no se explican los amigos y amigas de la pareja es cómo pudo Tomás disparar a su mujer en la cabeza y luego quitarse la vida. No lo veían capaz de ello y a simple vista aparentaban ser una pareja normal, que ahora querían tener hijos y para ello habían acudido a un centro especializado en trata-

mientos de fertilidad. «El jueves de la semana pasada les vi salir de la mano de dicho centro» y estaban ilusionados, según este amigo.

Según las amigas que han organizado la misa de despedida a la víctima del crimen machista, Rita vino a España con 17 o 18 años - ahora tenía 36 - y en marzo del pasado año se casó con Tomás tras una relación sentimental de diez años. La pareja se conoció en una tienda de moda de Alicante y, aunque ella dejó luego de trabajar, ahora estaba ilusionada con un curso que estaba realizando de patronaje, corte y confección de moda. «Quería montar su propio negocio con un amigo y diseñar ropa», explica Laura.

La amiga señala que Rita «era todo bondad hasta que se casó, que cambió un poco y salía menos con nuestro grupo». Según Laura, era «muy alegre, agradable y con ganas de vivir». Coincidió hace más de un mes con Rita y estaba con la alegría de ser madre, una ilusión frustrada para siempre por su marido, que la mató con una escopeta sin que nadie se explique aún el motivo. ■



Margarita, en una imagen cedida por amigas.

INFORMACIÓN

Seguridad

El subdelegado del Gobierno en Alicante visita la Comisaría Norte

El subdelegado del Gobierno en Alicante, Juan Antonio Nieves, realizó ayer una visita de cortesía a la Comisaría de Distrito Norte, donde se entrevistó con su actual responsable, el inspector jefe Luis Alfonso Bardón, que en los próximos meses será comisario. Nieves, a quien acompañó también el comisario jefe provincial, Manuel Lafuente, agradeció la labor que realizó la Policía Nacional en la Zona Norte de Alicante, donde se está obteniendo unos resultados positivos en la prevención y lucha contra la delincuencia. En la imagen, el subdelegado con el jefe de la Comisaría Norte y el comisario jefe provincial.



AYUNTAMIENTO DE ALICANTE EDICTO

INFORMACIÓN PÚBLICA DEL ESTUDIO DE DETALLE DE LA MANZANA QUE INCLUYE LA PARCELA M.6 DEL "POLIGONO B" DEL PLAN PARCIAL I/4, LA ALBUFERETA, Y CONSULTA A ORGANISMOS AFECTADOS (PLA 2023000004).

El Pleno del Ayuntamiento de Alicante, en sesión de 30 de mayo de 2024 acordó iniciar el proceso de consultas a las administraciones públicas y someter a información pública del Estudio de Detalle de la manzana que incluye la Parcela M6 del "Polígono B" del Plan Parcial I/4, "La Albufereta" durante un plazo de veinte días.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 61.1 del texto refundido de la Ley de ordenación del territorio, urbanismo y paisaje, aprobado por Decreto legislativo 1/2021, de 18 de junio, del Consell, se abre el trámite de información pública para presentar alegaciones durante un plazo de 20 días hábiles a contar desde el día siguiente de la publicación de este anuncio en el Diari Oficial de la Generalitat Valenciana (DOGV).

La documentación se encuentra a disposición del público en las dependencias del Ayuntamiento de Alicante, en la Concejalía de Urbanismo-Oficina de Información Urbanística, sita en la Plaza del Ayuntamiento nº 5, en días hábiles y en horario de oficina, así como en la web municipal de Urbanismo, pudiendo acceder a través del siguiente enlace:

<https://www.alicante.es/es/contenidos/sometimeo-informacion-publica-del-estudio-detalle-manzana-parcela-m6-pp-i4-albufereta>

En Alicante, a 17 de junio de 2024.
El vicesecretario del Ayuntamiento de Alicante:
Germán Pascual Ruiz-Valdepeñas.

Clima

La ola de calor dejará el sábado más de 40 grados

La masa de aire cálido y la calima invadirán la provincia desde hoy hasta el fin de semana

OLAYA CASADO

Esta semana la provincia de Alicante se prepara para la primera ola de calor del verano, según el comunicado emitido por la Agencia Estatal de Meteorología (Aemet). Este fenómeno se debe a un amplio anticiclón que actualmente se encuentra en el interior de Argelia y que, en los próximos días, se intensificará y extenderá hacia el oeste.

Desde ayer se esperaba que este sistema provoque un flujo de aire procedente del sur, introduciendo una masa de aire muy cálido, seco y estable sobre la Penín-

sula y las Baleares. La presencia de esta masa de aire cálido, junto con la alta radiación solar y la estabilidad atmosférica, causará un incremento progresivo y generalizado de las temperaturas en gran parte de la Península, especialmente entre el jueves y el fin de semana. Este sensible aumento de temperaturas será notablemente más alto de lo habitual para esta época del año.

En la provincia de Alicante los valores se mantuvieron ayer estables mientras que para hoy se espera que comiencen a subir alcanzando el pico máximo de calor el sábado, con valores que podrían llegar a los 43°C en Orihuela, 42°C en Elche y 38°C y 35°C en Dénia y



Un hombre bebe agua a pleno sol en Alicante.

Jose Navarro

Alicante, respectivamente. Las únicas zonas que se librarán de esta ola de calor serán el noroeste peninsular y la zona cantábrica, donde un flujo atlántico más fresco atenuará el calor.

¿Dónde se notará más la ola de calor? Según la previsión de la Aemet, las zonas más afectadas serán la mitad sur y el noreste de la Península, donde se espera que a partir del jueves las temperaturas superen de manera generalizada los 38°C, alcanzando los 40-42°C en los valles del Guadiana, Tajo y Ebro, e incluso los 42-44°C en el valle del Guadalquivir.

El viernes será el día que más calor se espera, con temperaturas superiores a los 40°C en las mismas zonas mientras que en la meseta Norte e interior de Mallorca se alcanzarán los 36°C y puntualmente los 38°C. Ya para el domingo se espera que las temperaturas vayan bajando precisamente desde el área cantábrica aunque, según la Aemet, en el litoral del sureste peninsular podrían ascender nuevamente.

Otro factor que también se espera durante estos días es la llegada de polvo en suspensión debido a esa irrupción de aire muy cálido y seco desde el norte de África. Así pues, durante estos días es probable que tengamos calima, especialmente el hoy y mañana. ■



*Cero miedos, cero acoso, cero burlas.
Dos que se aman, dos que se gustan, dos que se respetan.
Ocho razones para sentir orgullo del país en el que vives.
libertad, diversidad, respeto, progreso, protección,
acompañamiento, derechos e igualdad.*

Servicio LGTBI 028
#OrgullosamenteLibres



Augusto Almoguera



La Junta de Gobierno del Colegio de Procuradores de Alicante, ayer, en la toma de posesión de sus cargos para los próximos cuatro años.

Tribunales

Pilar Fuentes seguirá cuatro años más al frente del Colegio de Procuradores

La decana, reelegida por aclamación, anuncia la creación de la Escuela de Práctica Jurídica durante la toma de posesión de la nueva Junta de Gobierno del Icopal

Augusto Almoguera

P. CERRADA

Pilar Fuentes Tomás continuará durante los próximos cuatro años como decana del Ilustre Colegio Oficial de Procuradores de Alicante (Icopal) tras ser reelegida por aclamación al no presentarse más candidaturas a las elecciones. Pilar Tomás y el resto de la nueva Junta de Gobierno, donde repiten todos los miembros de la anterior excepto tres, tomaron posesión del cargo en un acto celebrado ayer tarde en el salón de actos de los juzgados en Pardo Gimeno.

La reelegida como decana del Icopal intervino en el acto para realizar un balance de gestión de su primer mandato y destacar el compromiso con la excelencia profesional y los avances conseguidos en materia de modernización del Colegio de Procuradores de Alicante y formación continua, así como la puesta en marcha de la nueva sede.

Pilar Fuentes explicó que en



Pilar Fuentes tras la toma de posesión y mesa presidencial del acto celebrado en Alicante.

los próximos cuatro años seguirán trabajando para afianzar los proyectos puestos en marcha, «en especial en el ámbito de la formación de los profesionales, en el máster de la Abogacía y Procura de la UA, que estrenamos el año pasado, incorporando nueve

profesores procuradores».

La decana anunció en su intervención la creación de «la Escuela de Práctica Jurídica del Colegio de Procuradores de Alicante, para canalizar y potenciar las propuestas formativas». Por otro lado, indicó que también abordarán

la remodelación de las diferentes sedes del Colegio «en los doce partidos judiciales de la provincia que cuentan con nuestra presencia, empezando por Orihuela, Torrevieja y Dénia, por ser los más distantes de la sede principal».

Entre los planes de la nueva

Junta de Gobierno también se incluye seguir luchando por la «consolidación de las políticas sociales y el acceso a la justicia que garanticen la lucha contra las desigualdades», indicó Pilar Fuentes.

La decana explicó asimismo que la Institución de Mediación se va a transformar en un «Centro de medios adecuados de solución de controversias» y solicitó a los procuradores que participen más activamente en la vida colegial para seguir creciendo y mejorando.

El equipo

Además de Pilar Fuentes como decana, el resto de la junta la componen Juan Carlos Olcina Fernández como vicedecano; María del Carmen Baeza Ripoll y María del Carmen Lozano Pastor como secretaria y vicesecretaria, respectivamente; Cristina Penadés Pinilla como tesorera; y los vocales Jesús Zaragoza Gómez de Ramón en la unidad de actuación Alicante-San Vicente; Lorenzo I. Guich Giménez en Benidorm-Villajoyosa; Juan Carlos González González en Elda-Novelda; José Blasco Pla en Alcoy-Ibí; María del Pilar Sánchez Gutiérrez en Orihuela-Torrevieja; Jesús Amorós Galbis en Villena; Miguel Llobell Perles en Dénia; y la vocal Eva de la Cruz Mora como procurador ejerciente con menos de cinco años de antigüedad en el Icopal. Los procuradores que han salido de la Junta de Gobierno son Nieves Mira, Francisco Javier Martínez y Guillermo Rico. ■



San Blas vive los cinco días más grandes del año con sus Moros y Cristianos

Desde hoy y hasta el 22 de julio tiene lugar la celebración más importante del barrio alicantino con una completa programación

R. E.

Las fiestas de Moros y Cristianos del barrio de San Blas, en Alicante, son una de las celebraciones más esperadas del año en la ciudad, llenas de color, música y tradición. Estas festividades, reconocidas como Fiestas de Interés Turístico Autonómico, son un verdadero espectáculo que revive la histórica lucha entre moros y cristianos, ofreciendo a todos los asistentes una experiencia única e inolvidable.

La semana grande de las fiestas comienza hoy, jueves 18 de julio, con el montaje de los cuarteles festeros y la clausura de la XIII Ruta de la Tapa Festera. La noche culminará con la Retreta, que tendrá lugar a las 23:00 horas y marcará el inicio de las festividades con un ambiente festivo y lleno de alegría.

El viernes 19 de julio, a las 19:30, se celebra el X Certamen Entrada de Bandas «Antonio Carrillos», donde bandas de música

llenan las calles de San Blas con sus melodías. A las 20:45 horas, se realizará un homenaje al Festero Fallecido, un momento de respeto y recuerdo para aquellos que han sido parte esencial de estas celebraciones. A continuación se interpretará el Himno de San Blas desde el castillo bajo la batuta de Francisco Valor Llorens. La noche concluirá con el Desfile Nit de L'Olla a las 23:00, un desfile nocturno que iluminará la ciudad con su esplendor.

El sábado 20 de julio comienza con la Diana del Bando Cristiano a las ocho de la mañana, un desfile matutino que arranca en el castillo y recorre las principales calles. A las 11:00, los pasacalles y visitas a los cargos animarán la mañana. Los Bautizos Festeros del Bando Moro se celebrarán a las 13:00, seguidos de comidas festeras a las 15:00. La Gran Entrada del Bando Cristiano, a las 20:00, es uno de los eventos más esperados, culminando el día con fiestas en los cuarteles a partir de la medianoche.

El domingo 21 de julio, el Bando Moro to-



Fiestas de Moros y Cristianos del barrio de San Blas de Alicante.

ma el protagonismo con su Diana a las 08:00, seguida por almuerzos, pasacalles y visitas similares a las del día anterior. Los Bautizos Festeros del Bando Cristiano tendrán lugar a las 13:00, y la Gran Entrada del Bando Moro a las 19:30 será otro de los momentos destacados. La noche finalizará con más fiestas en los cuarteles.

El lunes 22 de julio, último día de las festividades, empezará con almuerzos festeros a las 09:00. La Embajada Mora, con batalla y

capitulación Cristiana, se celebrará a las 12:00, mientras que la Embajada Cristiana, con batalla y capitulación Mora, será a las 20:00. Las festividades concluirán con un espectacular castillo de fuegos artificiales a las diez de la noche.

Tanto los alicantinos como turistas están invitados a disfrutar de estas fiestas únicas. Las Fiestas de Moros y Cristianos de San Blas son una oportunidad perfecta para sumergirse en una tradición rica en historia y cultura. ■

MOROS Y CRISTIANOS

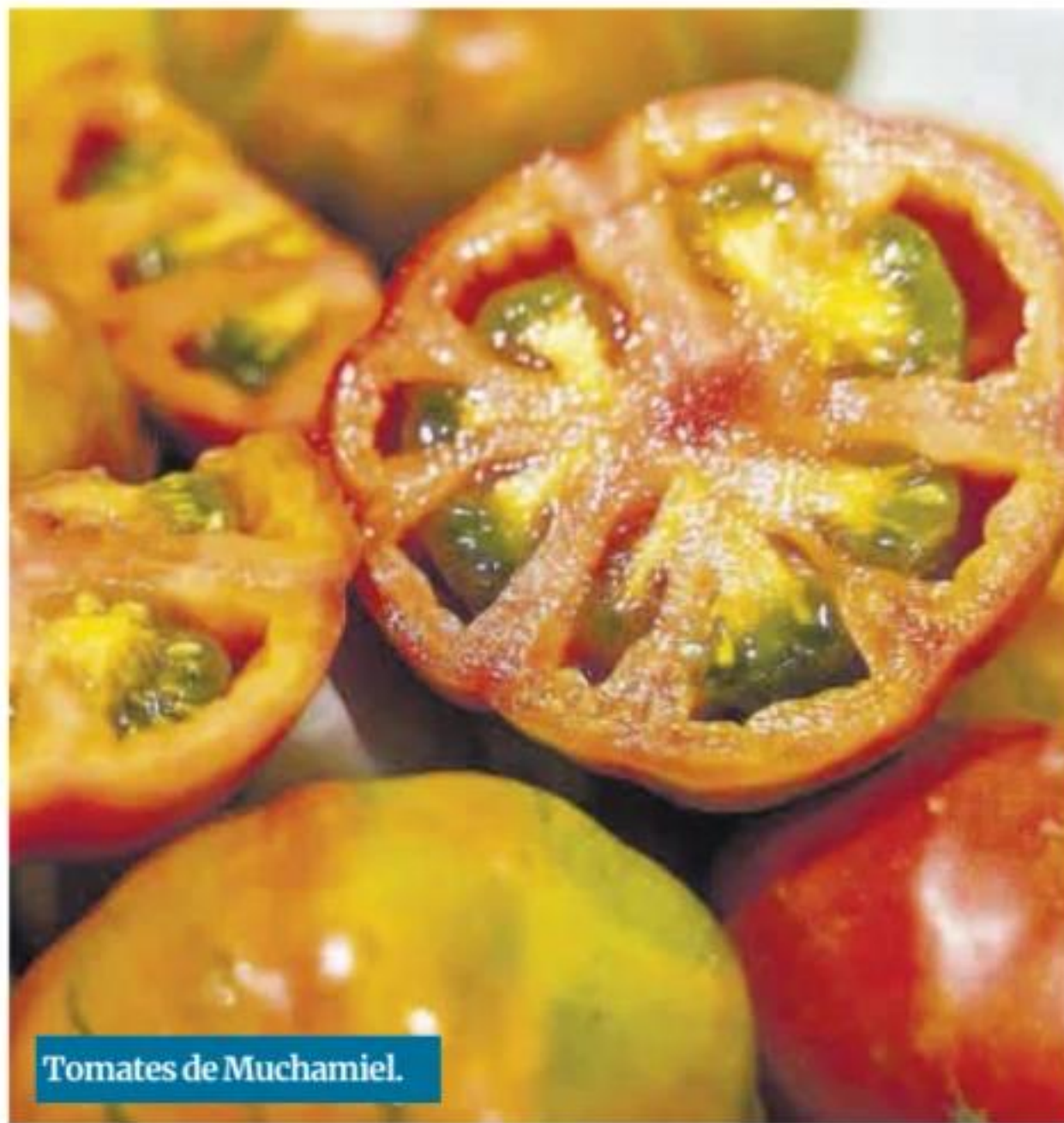
20
24

SAN BLAS-ALICANTE

DEL 18 AL 22 DE JULIO DE 2024

FIESTAS DE INTERÉS TURÍSTICO AUTONÓMICO





Tomates de Muchamiel.



Huerto de tomates, propiedad de Fernando Bernabeu.



Tomates recién recogidos.



Llega la feria anual

El tomate de Muchamiel es más que un producto agrícola, es un símbolo de la cultura y la historia de Mutxamel, y su futuro depende del esfuerzo conjunto de agricultores, comerciantes, instituciones públicas y de la implicación de la sociedad de esta tierra para mantener vivo su cultivo. Mañana comienza su feria

El tomate de Muchamiel, la joya roja de la comarca

ELENA SANZ LÓPEZ

Sabor único

El tomate de Muchamiel se distingue por su sabor único y su textura firme pero jugosa. En sus inicios, se cultivaban dos variedades principales: uno más alargado y otro más chato. La piel del alargado era dura, complicando su envasado, mientras que el chato, con su piel más fina, era perfecto para envasar y ofrecía un sabor superior. Esta variedad es la que se conoce en la actualidad en toda España, particularmente apreciada por su capacidad de mantener la carne y la gelatina de las semillas en cada bocado, no es harinoso y su sabor y textura se destacan frente a otras variedades de tomates comerciales.

La tradición del cultivo del tomate de Muchamiel se remonta a

décadas atrás, cuando las familias de agricultores locales seleccionaban y compartían las mejores semillas.

Inicialmente se producía para el autoconsumo, pero en los años 50, la comercialización de esta variedad comenzó a expandirse gracias a la aparición de las compañías y el auge, en general, del producto.

Sin embargo, una epidemia casi extinguió esta variedad, lo que llevó a un esfuerzo conjunto del Ayuntamiento, la Universidad Miguel Hernández y los pequeños agricultores para recuperar su calidad y sabor originales. La Asociación del Tomate de Muchamiel, formada hace cinco años, ha sido fundamental en este proceso.

Juan Carlos Ferrándiz Domínguez, propietario y cocinero del bar Brisa, destaca la versatilidad del tomate de Muchamiel. Desde su uso en ensaladas con salazones hasta platos al horno, su sabor y

La VI Feria del Tomate vuelve los días 19 y 20, de 19:30 a 23 horas, con un programa de actividades orientado a potenciar el producto «Tomate Muchamiel», conocido por su sabor y textura inigualables, que lo convierten en una joya de la agricultura local. La feria estará ubicada en la plaza de Sant Roc y los Jardines Santa Elena del Huerto de Ferraz y, además de la exposición del producto estrella, que se podrá degustar, también habrá stands con queso, miel y vino.

Desde su historia rica y compleja hasta sus usos culinarios versátiles, el tomate de Muchamiel enfrenta retos en la actualidad, pero cuenta con el compromiso de agricultores, cocineros, asociaciones e instituciones públicas que buscan preservar y promover esta variedad única. Fernando Ivorra, presidente de la Asociación del Tomate de Muchamiel, lidera los esfuerzos para mantener viva esta tradición.

Rafa Arjones



Rafael Ripoll, agricultor del tomate de Muchamiel; Juan Carlos Ferrándiz, cocinero y propietario del bar Brisa; Fernando Ivorra, presidente de la Asociación del Tomate de Muchamiel y Fernando Bernabeu, agricultor de tomates.



Fotografía cedida por Silvio Ciamaru de sus antepasados.



Juan Carlos Ferrándiz, bar Brisa.

que lleva cultivando el tomate de Muchamiel desde los doce años, entre otros productos de esta tierra, también enfatiza la importancia de conservar las semillas autóctonas y adaptarse a las nuevas condiciones climáticas, ya que el clima ha cambiado perjudicando así a las plantas con fenómenos extremos como son las sequías e, incluso, la ausencia del rocío en las mañanas. Rafael Ripoll, con una vida dedicada al cultivo del tomate de Muchamiel, destaca cómo la tradición y las técnicas han evolucionado, pero mantiene viva la esencia del tomate original.

Silvio Ciamaru, también original de Mutxamel, producto y propietario de la frutería L'Horta, resalta la popularidad del tomate entre sus clientes y la importancia de vender un producto madurado

Mañana da comienzo la VI FERIA del Tomate en Mutxamel, que dura dos jornadas

La comunidad agrícola lleva años aunando esfuerzos para recuperar el tomate original

textura lo hacen ideal para una amplia gama de preparaciones.

Ferrándiz subraya que la mejor manera de disfrutarlo es con un simple aliño de aceite de oliva, preservando su sabor natural. La clientela de su bar espera con ansias la temporada del tomate de Muchamiel, que se extiende de junio a octubre.

Según Fernando Ivorra, presidente de la Asociación del Tomate de Muchamiel, el principal desafío es aumentar el número de agricultores que cultiven este tomate para evitar su desaparición. La producción es baja y limitada al mercado local, por lo que es crucial fomentar la participación de las nuevas generaciones en la agricultura de esta variedad autóctona de Mutxamel.

Además, la calidad del agua y los cambios climáticos son factores que afectan la producción. Rafael Ripoll, un agricultor veterano

en la mata para garantizar su sabor. Ciamaru explica que los factores que afectan al precio final son tanto la maduración como el calibre del tomate.

El precio habitual ronda entre los 2,50 y los 3,50 euros el kilo, «pero merece la pena en la época de verano porque es un tomate de una alta calidad y se nota a la hora de consumirlo», añade el vendedor. A pesar de los desafíos, el compromiso de estos profesionales es clave para asegurar el futuro del tomate de Muchamiel.

Tras el virus que arrasó la plantación del tomate de Muchamiel, la pequeña comunidad agrícola, en conjunto con el Ayuntamiento de la localidad y los investigadores de la Universidad Miguel Hernández, comenzó a llevar a cabo una serie de iniciativas para recuperar el producto, tal y como señala Lara Llorca, concejala de Agricultura y Sostenibilidad Ambiental del Ayuntamiento de Mutxamel.

En 2019 se constituye la Asociación del Tomate de Muchamiel, dedicada a promover los muchos beneficios de consumir esta hortaliza. Un año más tarde, se solicita el distintivo de Calidad de la Comunidad Valenciana que, finalmente se reconoce en 2022.

De igual manera, se establece el Programa de Recuperación de la Semilla, en el que colabora la asociación junto con la Administración Local y la Universidad Miguel Hernández. De esta manera, en 2017, el Consistorio organiza la I FERIA del Tomate de Muchamiel, que celebra este año su VI edición y que dará comienzo mañana. ■



Silvio Ciamaru.

Política

La gestora del PSOE de El Campello apuesta por una lista única y de consenso

Encargados de pilotar el partido marcan tras del verano la asamblea que elegirá la nueva ejecutiva ● «No hay que repetir los errores del pasado, hay que remar todos a una», aseguran



Vicent Vaello, portavoz del PSOE en El Campello, y Raquel Marín, vocal de la gestora y que ha asumido las riendas en el Ayuntamiento.

L. GIL LÓPEZ

Récord

El Campello suma tres gestoras en cinco años, tras las de 2019 y 2020, todo un récord en la comarca. Y en todas con Vaello, peso pesado del partido, involucrado



y Acción Electoral de la ejecutiva provincial del PSPV-PSOE.

El equipo encargado de pilotar el periodo de transición de los socialistas de El Campello cuenta además con cuatro vocales: la vicesecretaria general, Sandra Martín, por parte de la ejecutiva provincial; el secretario de Organización en l'Alacantí, José Luis Tafalla; la concejala de El Campello y diputada provincial Raquel Marín; y la exdiputada provincial María Jiménez.

El nombramiento de la gestora se produjo tras perder el se-

cretario general del partido y portavoz en el Ayuntamiento, Vicent Vaello, el respaldo de las filas del partido, con una cascada de dimisiones en la ejecutiva local, hasta siete de sus doce miembros.

«Desconectado»

Vaello ha estado de baja por un accidente los últimos meses y se ha reincorporado recientemente. Luengo asegura que ha estado «desconectado» del día a día del partido en El Campello, aunque sí asistió a actos orgánicos e insti-

tucionales, como el mitin de la ministra de Hacienda, María Jesús Montero, en el acto central de campaña del PSOE en la provincia para las elecciones europeas.

El presidente de la gestora desconoce la posición que adoptará Vaello en la asamblea que se celebre, ya que tienen «pendiente una conversación», pero no le consta que maneje presentar batalla. «No tiene el control sobre la agrupación, dimitió la mayoría, le retiraron su apoyo, habían perdido la confianza en él, han sido los suyos quienes no le quieren», sostiene.

Mirando al futuro inmediato, considera que lo mejor que le puede pasar a la agrupación campellera es que se presente una única lista a la asamblea: «No hay que repetir los errores del pasado, lo mejor es una lista única y de consenso, fortalecida, que tenga el mayor respaldo, con todas las familias y con puntos de encuentro para remar todos a una».

Por su parte, Raquel Marín, vocal de la gestora y concejala de

El portavoz perdió el respaldo de las filas del partido y la gran incógnita es si presentará batalla

El Campello, confirma que Vaello ha vuelto a asistir a las últimas comisiones y «se ha dejado ver» en actos como los de las fiestas de la Virgen del Carmen.

Está por ver qué ocurrirá la semana que viene, con el pleno del jueves 25, en que Vaello ejercerá de portavoz: «He tenido mucho diálogo con el resto de partidos de la oposición, las comisiones, las mesas de negociación, espero que no se desvíe del trabajo realizado hasta ahora».

A Vaello se le reprochaba que había hecho una dejación de funciones, sin acudir a reuniones ni cumplir con sus responsabilidades como portavoz. Otras fuentes socialistas indicaban que los problemas tuvieron su origen cuando se designó a Marín como diputada provincial, cargo al que también aspiraba Vaello.

Preguntada por la posibilidad de que se presente más de una lista a la asamblea que tendrá lugar tras el verano, confía en que no ocurra, pero «la militancia tiene la palabra y votará».

Este diario ha intentado hablar con Vaello para conocer su opinión y planes de futuro, pero no ha obtenido respuesta. ■

Apuntes

Fracción en el grupo municipal

En las elecciones municipales celebradas en mayo de 2023 los socialistas consiguieron únicamente cuatro concejales y se mantienen en la bancada de la oposición. El mismo grupo municipal está fracturado, con Vaello y Lupe Vidal, por un lado, y Marín y Yeray Hernández, por otro.

Un ejemplo de la parálisis de los últimos meses es que el partido cuenta con dos dedicaciones parciales pero ni siquiera usa las dos, ya que una la tiene Vaello y la otra está desierta.

Pilar Cortés



Pilar Cortés



Pilar Cortés



Pilar Cortés



Arriba, los monumentos oficiales infantil y adulto. Sobre estas líneas, Carrer Nou y, a la derecha, Ancha de Castelar.

Una plantà con nervios, ilusió e incertidumbre. Las Hogueras de San Vicente arrancan sus días grandes, que tienen hoy uno de los momentos más esperados con los premios a los monumentos adultos e infantiles.

Pero antes, durante toda la jornada de ayer los artistas trabajaron contrarreloj para tener todo a punto antes del jurado. Por segundo año consecutivo, la plantà de las oficiales se realizó al tombe, una tradicional forma en la que los vecinos ayudan a poner en pie el monumento.

«Hay nervios durante todo el día, pero los justos, es una jornada dura en la que surgen pequeños problemas que se van solucionando», explica la presidenta de la Federación de Hogueras y Barracas

de San Vicente, Mercedes Lillo, que añade que este jueves estará «todo preparado, se llegará a tiempo».

Hogueras

San Vicente vive sus días grandes de las fiestas, que arrancaron con la plantà de los nueve monumentos a concurso y los oficiales. Durante toda la jornada los artistas estuvieron trabajando para tenerlo todo a punto para hoy, día en que se conocerá quién se llevará el premio que todas las hogueras anhelan

La fiesta del fuego envuelve San Vicente

L. GIL LÓPEZ

Será pasadas las 14 horas cuando se dé a conocer quién de las nueve hogueras se lleva el premio gordo de las Hogueras: Las Aca-

cias, Ancha de Castelar (que repetiría), Carrer Major, Carrer Nou, L'Entrà al Poble, Haygón-Sol y Luz, Hernán Cortés, Lillo Juan o Lo Torrent-La Huerta.

Por la noche será el turno de las once barracas y ocho calles engalanadas de San Vicente. «Tardan más tiempo en tenerlo todo preparado, pero se gana en vistosidad y luz cuando pasa el jurado», explica Lillo.

Los diversos actos se suceden durante estos días, con las tres mascletás, pasacalles, desfile y entrega de premios o la ofrenda floral a Nuestra Señora del Carmen. Todo para acabar el domingo con la cremà, que pondrá fin a unos días en los que la magia, el color, la pólvora y la música envuelven al municipio. ■

Benidorm

La Policía Local utiliza mensajes con humor, citas célebres, refranes o vídeos para intentar explicar a los ciudadanos las normas o peligros y que el mensaje llegue más rápido. El «truco» que usan los trileros o una frase de «Shakespeare», entre los reclamos

Concienciar en redes a golpe de ingenio

A. VICENTE

«¿Te gustan las patatas? Pues te damos una 'receta'. La práctica de este juego tiene una sanción de 1.200 euros». Este es uno de los mensajes que se puede leer en los perfiles de redes sociales de la Policía Local de Benidorm al que acompaña un vídeo en el que unas manos juegan al trile con tres patatas y una «bolita» roja para explicar, precisamente, el «truco» de esta práctica ilegal con la que se engaña a miles de turistas al año en la ciudad. El mensaje es claro y la imagen directa; y es la forma en que el cuerpo de seguridad municipal ha decidido concienciar a la ciudadanía de las normas o los peligros a los que se enfrentan en la ciudad.

Citas célebres, refranes que se adaptan a las situaciones o frases contundentes acompañadas de la multa que supondría infringir la normativa son algunos de los recursos que usa para comunicarse la Policía Local de Benidorm. Los agentes, como ya hiciera la Policía Nacional, con su conocido *community manager* Carlos Fernández Guerra, tiran de humor o sarcasmo para que su mensaje llegue más lejos y, por tanto, se eviten incidentes o sustos en el día a día o en vacaciones.

«Intentamos que, con alguna imagen llamativa, a modo de foto-noticia, se llame la atención de los ciudadanos», indican desde la Policía Local. Además «utilizamos eslóganes o frases que sean más atractivos, un lenguaje más directo y buscando un 'feedback' (retorno) que provoque la interacción con los que nos leen», añaden.

De hecho, en cada publicación que hacen en los perfiles de redes de Facebook, X [antes, Twitter] o Instagram se puede ver más de un ejemplo de cómo los agentes usan el ingenio en sus publicaciones para provocar una reacción directa. Entre los últimos mensajes que se han lanzado, el de consejos de seguridad para ir a la playa. En un vídeo, una agente local explica junto

a una moto de la Policía y con la arena y el mar de fondo qué hacer para evitar sustos: «Por si la arena y el mar te hacen olvidar, 'tips' de seguridad si vas a la playa», reza el principio del mensaje que sigue con las premisas de «presta atención a las banderas; localiza los puestos de seguridad, ten a los niños bajo supervisión, protégete del sol y vigila tus pertenencias».

Los mensajes intentan ser «concretos, concisos y fáciles de traducir» para intentar llegar al máximo de personas posibles, también a los visitantes como los británicos, el principal mercado turístico de la ciudad. La Policía Local de Benidorm es una de las que cuentan con más seguidores de la provincia. Entre las tres redes sociales, donde se publica el mismo mensaje, suman más de 21.500 seguidores, siendo la más significativa Facebook, donde tienen 16.000. «Es la red que también tiene más alcance», añaden. El perfil de usuarios es mayoritariamente de 30 a 55 años, en su caso.

El mensaje sobre el trile es uno de los que más impacto ha tenido. «Hemos querido ir al epicentro para que la gente vea cómo intentan engañarlos», explican las mismas fuentes. Así que dos manos juegan con las patatas y la «bolita» como se hace en la calle sobre una caja de cartón. Pero en este caso, se puede ver cuál es el «truco» para que nunca se encuentre la «bolita».

Otro de los mensajes directos es sobre los «mojiteros», es decir, las personas que venden bebidas en la playa a pesar de estar prohibido y que además pueden ser peligrosas para la salud por la forma de elaborarlas en plena calle o un coche. En este caso, tirar de literatura clásica fue todo un acierto porque causó impacto en esos turistas británicos: «Sed o no sed, esa NO es la cuestión. Si ya lo decía Shakespeare», indica con ironía la Policía Local. Y acaba con el mensaje contundente de «si tienes sed compra



Un policía local en la playa de Levante de Benidorm. Arriba, dos capturas de vídeos creados por los agentes municipales de la localidad.

Los consejos de la Policía Local sobre seguridad en la playa se explican con frases llamativas

tus bebidas en los lugares habilitados. Por higiene y por tu seguridad. La venta ambulante de bebidas y alimentos en la arena de la playa está prohibida y puede ser peligrosa para ti».

También aprovechan para informar de aquello que es delito: «La vida pirata no es la vida mejor», reza uno de los mensajes acompañados de una bandera con la calavera pirata. Todo porque «nuestras unidades de tráfico localizaron este vehículo que trabajaba como 'Taxi pirata' sin tener ningún tipo de autorización. Repostó combustible con los pasaje-

ros a bordo y se dio a la fuga sin pagar en la gasolinera. Por tu seguridad no utilices este tipo de transporte».

Y entre los más llamativos, un conductor que acabó con su vehículo sobre la arena de la playa de Poniente: «Nuestras unidades de tráfico intervienen donde haga falta. Nuestras playas son tentadoras pero para 'aparcar' la toalla. Esta publicación recibió 5.000 visitas pero la más leída, con 32.000 visitas, fue la de la entrega por parte de una mujer de una cartera que había perdido un turista con 6.300 euros: «Encontrada!! Si esta cartera también es tuya... llegas tarde».

Y, ¿responde la Policía Local a los comentarios? La respuesta es sí, pero con matices. Fuentes del cuerpo de seguridad explicaron que siempre hay respuesta pero «con emoticonos», algo que también usan mucho en los mensajes para que sean más visuales. La razón es que «es necesario que los usuarios vean que hay respuesta, que hay alguien detrás leyéndoles pero sin entrar en más detalles». La actividad es «casi en tiempo real para que haya ese 'feedback' con la otra parte».

La Policía Local informa de cualquier asunto que considere interesante. De hecho, con la final entre España e Inglaterra de la Eurocopa también usó el ingenio: «No busques tarjeta roja. Disfruta del partido, el adversario no es el enemigo. Celebra el triunfo de otros como si fuera el tuyo» y «si vas a conducir, cerveza prohibida», esto último con emoticonos. Los agentes no solo velan por la seguridad sino para intentar que la ciudadanía conozca más de cerca las normas y peligros a los que se puede enfrentar, y todo con un lenguaje cercano para que no se pierda detalle. ■

David Revenga

Villena

Denuncian «desidia» por la falta de aire acondicionado en el cuartel

La Asociación Española de Guardias Civiles alerta de que más de 30 efectivos trabajan con riesgo de «golpes de calor» por el problema de climatización

SARA RODRÍGUEZ

A más de 30 grados y sin aire acondicionado en las dependencias del Puesto Principal de la Guardia Civil de Villena, según denuncia la Asociación Española de Guardias Civiles (AEGC), los más de 30 efectivos que ejercen sus funciones en el cuartel de la capital del Alto Vinalopó están expuestos a una situación de «desidia» y «gravedad». El colectivo, que engloba a todos los empleos y escalas de la Guardia Civil, asegura que «se ha solicitado en Alicante la sustitución, revisión y reparación de los sistemas de aire acondicionado que no funcionan en Villena» y lamenta que «una vez más los responsables directos de la Guardia Civil incumplen las normas que rigen los Riesgos Laborales en

la Institución». La asociación señala que la situación afecta a los agentes que desarrollan su actividad en el cuarto de puertas, así como al resto que trabaja en las demás dependencias afectadas. El colectivo alerta de que en esta situación los efectivos trabajan bajo el riesgo de sufrir «desvanecimientos» y golpes de calor sin que se haya dado una solución al problema.

AEGC critica que los responsables «no busquen soluciones» pese a conocer el problema y ante «la llegada de las altas temperaturas y las amenazas de las olas de calor». El colectivo recuerda que se trata de una situación en la que «no se dan las condiciones mínimas de trabajo», ya que al calor propio del verano se suma «el adicional que desprenden los aparatos electrónicos y eléctricos que se encuentran en estas dependencias, poniendo ade-

más en peligro elementos de la seguridad pasiva del acuartelamiento y parte del material oficial con el que se dota a los agentes».

La asociación apunta a la Dirección General y el Estado Mayor, Sección de Logística, por «saltarse la normativa de prevención de riesgos laborales de la Guardia Civil». «Se olvidan de que tienen obligación de cumplir, la Ley 31/1995, 8 de noviembre, de prevención de riesgos laborales y el Real Decreto 179/2005, de 18 de febrero, sobre prevención de riesgos laborales en la Guardia Civil y que deben adoptar las medidas necesarias —según el colectivo— para que la utilización de los lugares de trabajo no origine riesgos para la seguridad y salud de los Guardias Civiles o, si ello no fuera posible, para que tales riesgos se reduzcan al mínimo respecto a condiciones ambientales». ■



El cuartel de la Guardia Civil de Villena, en imagen de archivo.



Escaneja el codi QR i descobreix la programació d'esdeveniments **LGTBI** a la Comunitat Valenciana

Escanea el código QR y descubre la programación de eventos **LGTBI** en la Comunidad Valenciana

Scan the QR code and discover the programme of **LGTBI** events in Comunitat Valenciana

SANIDAD

Áxel Álvarez

Instalaciones del Hospital del Vinalopó, construido por la concesionaria dentro del contrato firmado en 2006 para la gestión sanitaria.

El TSJ obliga a Ribera Salud a devolver 24 millones por liquidaciones de 2011 y 2012

Dos sentencias dan la razón a Sanidad en la cuestión más litigiosa: el pago del departamento Elche-Crevillent a otros centros públicos por atender a sus pacientes

M. ALARCÓN

El TSJ ha desestimado dos recursos de Elche-Crevillente Salud SA, la concesionaria del departamento de salud del Vinalopó, adscrita al grupo sanitario Ribera Salud, contra otras tantas resoluciones de la Conselleria de Sanidad por las liquidaciones de los ejercicios 2011 y 2012. Una de ellas, el 29 de diciembre de 2022, dio por válido un saldo a favor de la Generalitat de 9.223.130,8 euros; y otra, el 24 de febrero de 2023, hizo lo propio con la de 2011, con un recibo para la administración valenciana de 13.798.888,26 euros. En total, algo más de 24 millones de euros que deben reintegrarse a las arcas públicas por la mercantil que es concesionaria del departamento desde el 5 de septiembre de 2007 y que, además de Elche y Crevillent, asume el servicio sanitario público de Aspe, Hondón de los Frailes, Hondón de las Nieves y la pedanía oriolana de Barbarroja.

La principal discrepancia de ambas liquidaciones se debía a lo que se considera facturación intercentros, que es la atención que se había pres-

tado por otros departamentos a pacientes con cartilla sanitaria del Vinalopó. Esto supone por cualquier usuario de la sanidad pública valenciana, desde 2006, el ejercicio de un derecho de libre elección dentro y fuera de su departamento de salud. Para el caso de que se trate de otro había de ser por «causas asistenciales justificadas y respecto a unas concretas especialidades», lo que requería la solicitud del interesado y la resolución favorable por el órgano directivo del centro de elección. Esto también daba un derecho recíproco de cobro por pacientes de otros departamentos que acudieran al de la concesionaria. Toda esta facturación debía reflejarse en una aplicación informática, Compas, que se encarga de la compensación entre departamentos y al que estaba obligada la concesionaria, «en atención al principio de buena fe que debe presidir la ejecución de contratos y la necesidad de evitar el enriquecimiento injusto de una de las partes en perjuicio de la otra», según un dictamen elaborado en 2019 por el Consell Jurídic Consultiu a raíz de otra discrepancia entre Sanidad y la concesionaria Ribera Salud II UTE que hace suyo el TSJ en el fallo.

Los citados expedientes de liquidación de 2011 y 2012 comenzaron a tramitarse por la Subdirección General de Recursos Económicos en noviembre de 2021; es decir, casi una década después de cerrarse los ejercicios y en los que aparecen saldos positivos y negativos por diversos servicios que se compensan aunque, por la millonaria facturación intercentros, en ambos casos termina siendo a favor de la Generalitat. El concesionario, tras dene-

La mercantil quería pagar 10,7 millones de los 39,1 millones que le exigían por el derecho de elección

garle la Generalitat sus argumentos, acudió a los tribunales porque no estaba de acuerdo con el coste que se le cargaba por esos dos años, que sumaba más de 39,1 millones de euros. En concreto, en 2011 ascendía a 22,3 millones de euros de los que solo reconoce en la demanda 3,9 millones de euros y en la que dice que «el cálculo llevado a cabo no es conforme a derecho. El concepto de li-

bre elección no está debidamente justificado». La propia Subdirección General minoraba esa liquidación desde los 22,3 millones hasta los 13,7 millones por «incumplimientos de las prescripciones normativas y contractuales», un criterio que adoptó sin contar con la concesionaria, lo que dejaba a esta la labor de análisis y cotejo de datos para comprobar la certeza y su conformidad con la cifra. Pero no fue así. Ribera entendía que solo estaba obligada al pago de esos 3,9 millones ya citados. Añadía que el propio informe de Sanidad demostraba que esa liquidación no era correcta. Había 1,8 millones de euros en asistencias que deberían haber sido rechazadas por los gerentes por ser especialidades no incluidas en el decreto 37/2006, que es el que regula la libre elección de facultativo y centro, o decía que conselleria solo tenía certificados emitidos por los gerentes por el 51,32 % de asistencias (11,4 millones). Había, a su entender, «errores e incongruencias» que invalidaban la liquidación en 18,4 millones que rechazaba pagar. Cerca de la mitad (9,3 millones) porque no se había facilitado la documentación de libre elección o porque aparecían pacien-

tes «no acreditados, por asistencias duplicadas, reingresos el mismo día de alta, fármacos que se han dispensado en farmacia hospitalaria a pacientes externos o fármacos que debía haber sufragado Sanidad», entre otras cuestiones. Todo ello lo calificaba de rechazos técnicos, rechazos de servicio «no decreto» o rechazos pendientes de recibir documentación de libre elección, pero que se le habían facturado. Añadía que en liquidaciones de 2016 y 2017 Sanidad había reconocido y aceptado «episodios no facturables» en otros contratos con Ribera Salud II UTE por lo que «estaba yendo contra sus propios actos».

Con respecto a la segunda demanda, a la que hace referencia la liquidación del año 2012, solo la facturación intercentros suponía 16,8 millones de euros, que la concesionaria reducía a 6,8 millones de euros con el mismo o parecido argumentario. En ese ejercicio, Sanidad solo certificó el 50,1 % de las asistencias prestadas a pacientes con cartilla de la concesionaria en otros departamentos.

Pleito

Ambas demandas demuestran lo compleja que son las relaciones entre administración y concesionarias cuando lo que hay de por medio son ciudadanos atendidos por un servicio básico como es la sanidad con un sinfín de casuísticas. Ribera Salud discute en el pleito hasta dónde llega el derecho de los ciudadanos a decidir por quién quiere ser atendido que abrió ese decreto 37/2006. Sanidad dijo en la demanda que Ribera quería imponer una facturación de mínimos (solo aquellas autorizadas por el comisionado del propio departamento) cuando ellos optaban por otra intermedia (facturaciones recíprocas de las asistencias prestadas por libre elección incluidas entre las especialidades).

El TSJ, para dilucidar qué es necesario para considerar que una asistencia médica se incluya en la facturación intercentros, se basa en una sentencia anterior, de la concesión de salud de La Ribera de 2017, y dice que es suficiente con «los certificados emitidos por los departamentos de salud de gestión pública para que el concesionario de un departamento de salud de gestión privada haya de satisfacer las cantidades que aparecen en ellos». Dice el fallo que «ante una cuestión tan compleja y de perfiles tan técnicos... no es posible acceder a la anulación de actos administrativos y reconocimientos de derechos económicos sin la aportación de una prueba pericial distinta a la que ha acompañado (...) Ni la demanda ni el escrito de conclusiones ha desvirtuado las afirmaciones contenidas en el informe del Subsecretario». ■

El departamento renuncia a recurrir las liquidaciones y pagará con fondos

Un portavoz de la concesionaria sostiene que, pese a las discrepancias, se fueron reservando créditos para el caso de perder la demanda

Antonio Amorós



Una imagen de archivo del Hospital del Vinalopó, en Elche.

M. ALARCÓN

Un portavoz del departamento de salud de Elche-Crevillent aseguró a INFORMACIÓN que las dos sentencias del TSJ que le obligan a abonar más de 24 millones de euros en relación con las liquidaciones de los años 2007 y 2008 no han sido recurridas ante el Tribunal Supremo para obtener una nueva opinión y se liquidarán en la fase de ejecución del fallo. Las mismas fuentes lamentaron que la Generalitat Valenciana, que hasta junio de 2023 estuvo en manos de PSOE y Compromís, retrasara hasta 2021 las liquidaciones de ejercicios tan antiguos, lo que demuestra el trato que tuvieron durante los años en los que Ximo Puig estuvo al frente del Consell, una situación desagradable que se significó por la ausencia de cargos a cualquier acto organizado por el departamento, incluido el equipo de gobierno municipal. La misma fuente aseguró que en varias ocasiones solicitaron a la Conselleria de Sanidad proceder a las citadas liquidaciones sin obtener resultado, máxime cuando se conocían las discrepancias existentes.

La concesionaria aseguró que fueron realizando aportaciones a una cuenta para el caso de que, como así ha sido, no obtuvieran una respuesta afirmativa de los tribunales, tener fondos con los que cubrir esta millonaria cantidad. Las mismas fuentes insistieron a que la aplicación que realizó la Conselleria de Sanidad al concepto de libertad de elección que es lo que, a la postre, ha multiplicado el coste de la facturación intercentros, es incorrecta, pero no quieren demorar por más tiempo esta situación, además de que en el caso de volver a perder el procedimiento le supondría más gastos e intereses a abonar.

Como se recordará, desde finales de mayo Elche-Crevillent Salud está a la espera de que la Generalitat Valenciana le confirme la renovación de la concesión. El conseller Marciano Gómez en una comparecencia en Cortes aseguró que se había solicitado la documentación y el presidente Carlos Mazón apostilló que de no haber contratiempo y manteniendo los estándares de calidad se mantendría. El departamento de salud de Elche-Crevillent es el único que queda en la Comunidad Valenciana en manos de una concesión. ■

Quejas por 3 horas de espera de la paciente oncológica Aitana Mas

La exvicepresidenta denuncia en redes sociales la demora en las Urgencias del Vinalopó, que achaca al recorte de plantilla por el verano

Facebook

B. CAMPOY / M. ALARCÓN

Cerca de cuatro horas esperando en las Urgencias del Hospital del Vinalopó siendo paciente oncológica. Esta es la experiencia de la que ha dado cuenta la política crevillentina Aitana Mas en sus redes sociales en un escrito en el arremete contra la política sanitaria del PP. En declaraciones a INFORMACIÓN, aseguró que cuando fue atendida recibió una inyección de defensas y le dieron el alta, que mantuvo una conversación con su oncólogo, del que tiene su teléfono, el día anterior. Como no mejoraba, volvió a hablar con él, que le dijo que acudiera a urgencias. No ha presentado por ahora una queja. Asegura que recibe un muy buen trato, «mi oncólogo es un sol» y que el problema se debe al recorte de plantilla en verano. Fuentes del Hospital dijeron que hubo un pico de las urgencias sin poder facilitar más información por la ley de protección de datos.

El texto en redes va acompañado de una fotografía que introduce su relato: «Esta es la cara que se te queda cuando pruebas el plan de salud de verano de Mazón y el PP. Cuando pones menos personal que nunca pasan estas cosas. Ayer fui a Urgencias al Hospital del Vinalopó con un cuadro de efectos secundarios como nunca. Vómitos, diarrea, náuseas, sin fuerzas. Todo lo que se espera de este cuerpo después de la última quimio. La sorpresa llegó cuando me tuvieron 3 horas y 40 minutos sentada en una silla en la sala de espera con el resto de pacientes. Y no lo digo porque sea más que nadie, ya faltaría, lo digo porque soy una paciente oncológica sin defensas que no puede sentarse con 50 personas enfermas casi 4 horas por el riesgo que supone esto para mi vida. No había ningún itinerario alternativo de espera. Me toco ir a la sala de Pediatría, que estaba menos llena, y cruzar los dedos».

Apostilló sobre su experiencia hospitalaria: «Es un desastre que nunca me había pasado. Yo no puedo elegir cómo me sienta la quimio, pero quien gobierna sí que puede elegir cómo cuida a los pacientes. Y esta, sin duda, no es la manera». Una de las primeras respuestas que tuvo en redes le reprocha que el Botànic no hiciera nada en sus ocho



Esta es la cara que se te queda cuando pruebas el plan d'estiu de sanitat de Mazón i el PP. Quan pones menys personal que mai passen estes coses. ■

Ayer anava a urgencies al Hospital del Vinalopó amb un quadre d'efectes secundaris com mai. Vòmits, diarrea, náusees, sense força. Tot el que s'espera d'este cos després de l'última quimio. La sorpresa va vindre quan em van tindre 3h i 40' sentada en una cadira de la sala d'espera amb la resta de pacients esperant.

I no ho dic perquè siga jo més que ningú, ja faltaria, ho dic perquè soc una pacient oncològica sense defenses que no pot estar-se amb 50 persones malaltes durant quasi 4h pel risc que suposa això per a la meua vida. Cap itinerari alternatiu d'espera. Em va tocar anar a la sala pediàtrica menys concorreguda i enquer els dits. Un desastre que mai m'havia passat fins ara.

Jo no puc triar com em senta la quimio però qui governa sí que pot triar com cuida a les persones pacients i esta, sens dubte, no és la manera.



El post que colgó Aitana Mas tras su visita a la Urgencias del Vinalopó.

años de gobierno, a lo que respondió: «Yo no tenía cáncer con el Botànic. No puedo comparar. Cuando he dicho que nunca me había pasado hasta ahora estaba comparando con la atención recibida hasta abril, con el PP. Lo que he di-

cho es que a mí hace meses cuando iba me aislaban inmediatamente (con el PP) y que ahora en verano no (con el PP). La diferencia es el plan de verano, no el Botànic. Intento ser justa con lo que publico y no hacer demagogia. Las cosas como son». ■

Alcoy

Un edificio con 5 multas por no pasar la revisión obligatoria sufre un derrumbe

Parte de la pared medianera de un inmueble del centro cae de madrugada sin causar heridos ● El Ayuntamiento ofrece realojo a la única familia afectada

J. A. RICO

Cae de madrugada parte de la pared medianera de un edificio que había sido multado hasta en cinco ocasiones por no pasar la «ITV» obligatoria para los edificios de más de 50 años. El siniestro se ha registrado de madrugada en Alcoy, sin que se hayan producido heridos, ofreciendo el Ayuntamiento realojo a la familia afectada, que no puede volver a la vivienda en las actuales condiciones.

Además, este suceso ha provocado un rifirrafe entre el ejecutivo municipal y el PP, ya que los populares han denunciado el abandono del centro y que el Ayuntamiento se había desatendido a los afectados, algo que ha negado de plano el gobierno local.

El derrumbe ha ocurrido sobre las 3 de la madrugada en el número 50 de calle Sant Francesc. Según ha informado el Ayuntamiento, se trata de uno de los pocos que queda por rehabilitar en esta calle. Este edificio fue construido en el año 1940 y los propietarios habían recibido ya un total de 5 multas coercitivas por no pasar la Inspección Técnica de Edificios (ITE), la también conocida como «ITV» de los edificios. Recientemente había cambiado de propiedad, a la que el Ayuntamiento ha abierto expediente nuevo por estos incumplimientos.

En la vivienda vivía una familia (antiguos propietarios) y no han sufrido daño alguno. Y por la mañana, acompañados por los bomberos, han acudido a recoger sus pertenencias y desde el Ayuntamiento se les ha ofrecido toda la ayuda que necesiten, según ha explicado el Consistorio.

El Departamento de Arquitectura del Ayuntamiento está llevando a cabo el informe que determinará el estado del edificio, aunque ya ha avanzado que no se podrá volver a vivir en él en estas condiciones. Este informe establecerá si el inmueble está en ruinas, lo que obligaría a su derribo, o bien puede ser rehabilitado por los propietarios, por lo que cuando se disponga del mismo se le realizará el pertinente requerimiento a los propietarios.



Derrumbe de la pared medianera del edificio registrado este miércoles en Alcoy.

«Ante este hecho nos hemos puesto a disposición de la familia para ayudarles en todo allá que podamos. Es importante destacar que desde la concejalía de Urbanismo trabajamos para revisar los edificios y requerir a los propietarios que estén en condiciones. En este sentido aprobamos unas ayudas para poder llevar a cabo la rehabilitación de las fachadas o elementos estructurales. Más de 50 edificios del centro se han acogido a estas convocatorias para mantener la calidad edificatoria en nuestra ciudad en los últimos años», ha apuntado la edil del área, Vanessa Moltó.

Críticas del PP

Por su parte el PP ha cargado con-

tra el ejecutivo por este suceso. El concejal popular Santi Carbonell ha apuntado que «está claro que a este gobierno del pacto del Parterre le importa poco o nada el centro de Alcoy, le importa todavía menos tener esta zona abandonada. Nos preocupa la situación de este y de muchos edificios del centro que están en mal estado. Además pedi-

mos que se acordone la zona adecuadamente por seguridad para los viandantes de la calle Sant Francesc, ya que el estado en el que se ha quedado el edificio es muy lamentable y en cualquier momento puede colapsar».

Los populares han informado a mediodía, en un comunicado remitido seis minutos antes que el del ejecutivo municipal, que «sabemos que los vecinos llevan en la calle desde las 3 de la madrugada y a estas horas no nos consta que nadie del gobierno haya acudido a interesarse por la situación de los afectados por este derrumbe», a lo que el ejecutivo ha contestado que «el alcalde Toni Francés ha visitado el edificio afectado a las 8.30 de la mañana, acompañado por los técnicos del Ayuntamiento. Ha ofrecido a la familia toda la ayuda posible a través de los departamentos de Vivienda y Políticas Inclusivas y alojamiento por esta noche a través de Cruz Roja, mientras se resuelve la situación real en la cual se encuentran para poder encontrar el

La vivienda es una de las pocas de la calle Sant Francesc que no ha sido rehabilitada a través de las ayudas

recurso adecuado en esta familia».

Los populares han recordado «no es la primera vez que el centro de Alcoy sufre derrumbes en edificios y no solo por temporales de fuertes lluvias. Incluso en uno de esos derrumbes tuvimos que lamentar una víctima mortal. Por desgracia Alcoy es un ejemplo del abandono del los cascos históricos en las ciudades. Pedimos a este gobierno que de una vez por todas ponga voluntad para poder tener un centro histórico digno sin calles cortadas por edificios caídos donde los vecinos podamos disfrutar de sus calles».

Subvenciones

El equipo de gobierno ha destacado que el Ayuntamiento «está llevando a cabo en los últimos años una línea de ayudas, en régimen de concurrencia competitiva, destinadas a la rehabilitación y adecuación integral de fachadas catalogadas de todo el término municipal, para las situadas en el barrio de Batoy y en la calle Na Saurina d'Entença, y para el tratamiento integral de fachadas y medianeras visibles desde la vía pública situadas en el conjunto histórico artístico declarado, es decir, el centro de Alcoy».

Además, ha finalizado el Plan ARRU, con una ejecución del 93% de las ayudas, 388 viviendas rehabilitadas y 13 reurbanizaciones, y una inversión de 5,4 millones, de los que 1,9 han sido aportados por los dueños y el resto en ayudas. ■



Música y pólvora ponen a vibrar a San Vicente del Raspeig

Los grandes protagonistas de los festejos son los monumentos, obras de arte capaces de robar toda la atención. | Alex Domínguez

Las fiestas de Hogueras y Barracas, iniciadas en 1947, regresan un año más con la recuperación de un racó popular

PATRICIA DÍAZ-PARREÑO

Fuego, color y emoción. Las Fiestas de Hogueras y Barracas de San Vicente ya están de regreso y con ellas, la pasión por el arte y la cultura que rodea a la festa del foc, que cada año atrae a locales y visitantes. Los festejos llevan haciendo vibrar a los sanvicenteros desde 1947, en honor a la Virgen del Carmen Coronada, patrona de las Hogueras y Barracas del municipio.

El pistoletazo de salida de los días grandes de la localidad, tuvo lugar el pasado viernes con el Pregón de Israel Rubio, quién

conoce de buena mano las fiestas, ya que fue presidente de la antigua Comisión Gestora entre 2004 y 2011.

Entre otros de los actos destacados que vamos a poder disfrutar a lo largo de la semana, se encuentran la Ofrenda de Flores, en honor a la patrona de las fiestas o la Cremá, donde las llamas concluirán las celebraciones el próximo domingo 21 de julio.

Lleno de récord

Este año la acogida de las fiestas ha sido tal, que desde abril los racós ya habían colgado el sold out en todas sus mesas, demostrando el crecimiento de las celebraciones con el paso de los años. Actualmente, las fiestas de

Hogueras y Barracas están compuestas por 9 comisiones, 11 barracas y 8 calles engalanadas que llevan en su historia la tradición del fuego.

Pero, sin duda, los grandes protagonistas de los festejos son los monumentos, obras de arte capaces de robar toda la atención de los visitantes y sanvicenteros. Y no es de extrañar, pues año tras año tanto las Hogueras Oficiales como el resto se superan en espectacularidad, con sus características críticas sociales y representaciones humorísticas del día a día.

Regresa la fiesta popular

Una de las grandes novedades de la edición es la incorporación de un racó popular, un espacio que tanto locales como foráneos echaban en falta. De esta forma, el ayuntamiento y la Federación de Hogueras y Barracas de San Vicente del Raspeig han recu-

perado y han hecho realidad esta demanda para hacer disfrutar a todos los seguidores de las celebraciones y servir como reclamo.

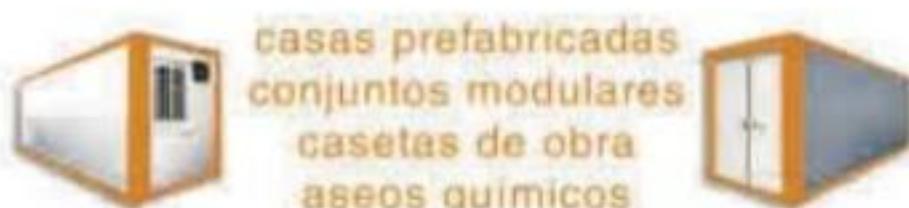
Este se ubicará en el solar próximo a la parroquia La Inmaculada y contará con una capacidad de 2.000 personas, donde se podrá disfrutar de actuaciones de artistas como Danny Romero o Dasoul, entre otros.

Más seguridad

La seguridad es uno de los puntos claves de este año. Además del impresionante despliegue con un 25 % más de agentes de la Policía Local, el ayuntamiento ha incorporado por primera vez en los festejos un punto violeta, con el objetivo de aportar un enlace para combatir cualquier tipo de agresión. Este lo podremos encontrar próximo al racó popular durante el jueves 18 de julio, viernes 19 y sábado 20, para el domingo 21 ser trasladado a la Plaza de España. ■



amyc
alquileres, módulos y casetas s.l.u.



casas prefabricadas
conjuntos modulares
casetas de obra
aseos químicos

*a la altura de
tus proyectos*



CRISTIAN GIL

Concejal de Fiestas de San Vicente del Raspeig

«Hemos apostado por subir al máximo la cuantía económica destinada a las Hogueras Oficiales»

PATRICIA DÍAZ-PARREÑO

Cristian Gil, concejal de Fiestas de San Vicente del Raspeig, está más que preparado para disfrutar un año más de la pólvora y el fuego sanvicentero. Con nuevas iniciativas puestas en marcha desde la concejalía, que tienen el objetivo de fomentar la difusión de la tradición de los festejos, Gil afronta con ilusión y cariño esta nueva edición.

— ¿Cuáles son los principales desafíos que enfrenta en las Fiestas de Hogueras y Barracas?

— Actualmente, nos centramos en potenciarlas y en trabajar para que se den a conocer por toda la Comunidad Valenciana. Son unas fiestas con un programa de actos muy completo, con actividades repartidas durante todo el año, por lo que apostamos por mejorar las ya existentes y crear algunas nuevas que se puedan complementar con la programación que ofrece la Federación de Hogueras y Barracas de San Vicente del Raspeig.

— ¿Cómo vivió el pregón?

— Con emoción y tranquilidad. A uno, por muchos años que pasen, siempre le vienen muchos recuerdos y emociones cuando se asoma al balcón del antiguo Ayuntamiento y ve la plaza de España repleta de festeros recibiendo con alegría y muchas expectativas las nuevas fiestas. En esta ocasión, tenía claro que el pregón de Israel Rubio iba a ser ejemplar. Él es una de las personas que más ha defendido nuestras Hogueras y Barracas tanto dentro como fuera de San Vicente y el mensaje en favor de la unión y la amistad nacidas de las fiestas nos llegó a todos con fuerza.

— ¿Qué novedades vamos a encontrar?

— Hemos apostado por mejorar dos aspectos clave. En primer lugar, hemos subido al



Cristian Gil, concejal de Fiestas de San Vicente del Raspeig.



«Con la puesta en marcha de un nuevo racó popular vamos a volver a hacer gala de la forma de ser de los sanvicenteros»

«Tras la plantà oficial disparamos una nueva mascletà nocturna para darle más relevancia a este acto»

máximo permitido la cuantía económica que podemos destinar a la construcción de las Hogueras Oficiales. Otra de las mejoras tuvo lugar el pasado martes cuando, tras la plantà oficial, disparamos una nueva mascletà nocturna para darle más relevancia a un acto que es muy importante para nosotros.

— ¿Qué considera que hace diferentes o caracteriza a las fiestas de hogueras y barracas de San Vicente?

— Los sanvicenteros, sanvicenteras y su forma de ser. Nos caracterizamos porque, en los periodos de fiesta, independientemente de la celebración, siempre acogemos a cualquier persona que venga de fuera y la invitamos a disfrutarlas. Este año, con la puesta en marcha de un nuevo racó popular, vamos a volver a hacer gala de ello. ■

Programa de actos

Jueves, 18 de julio

- 09.45h. Visita del jurado de hogueras adultas e infantiles
- 14.15h. Lectura del acta de Premios de Hogueras y Ninots Indultats, Plaza de la Comunidad Valenciana.
- Desde las 18.00h. Actuaciones y música en el Racó Popular.
- Desde las 19.30h. Visita oficial de Federación y Belleas del Foc y sus damas de honor, al primer Premio de Hogueras infantiles y primer Premio de Hogueras.
- 20.00h. Visita del jurado de barracas y calles engalanadas.
- 21.00h. Inauguración del «Racó del Major» (Cine de verano) La Esperanza».
- 22.30h. Cena y verbenas en los racós y barracas.

Viernes, 19 de julio

- 12.00h. Pasacalles del Barraquer (desde Plaza Santa Faz a Plaza de España).
- 12.45h. Lectura del acta y entrega de premios de barracas y calles engalanadas 2024, en las escaleras de la Plaza de España.
- A continuación, pasacalles y mascletà. (Rotonda Parque Juan XXIII)
- 14.00h. Mascletà.
- Desde las 18.00h a cierre, actuaciones y música en el Racó Popular, en el Solar de la Inmaculada.
- Desde las 19.00h. Pasacalles en los diferentes distritos fogueriles.
- 21.00h. Desfile general y entrega de premios 2024. (C/Alicante -Avda. Ancha de Castellar-Avda. Libertad)
- 22.30h. Cena y verbenas en los racós y barracas.

Sábado, 20 de julio

- 14.00h. Concurso de Mascletàs, rotonda Parque Juan XXIII.
- 21.00h. Ofrenda de Flores a Ntra. Sra. del Carmen Coronada. (C/Alicante -Avda. Ancha de Castellar-Avda. Libertad)
- 22.30h. Cena y verbenas en los racós y barracas.

Domingo, 21 de julio

- 14.00h. Concurso de Mascletàs, rotonda Parque Juan XXIII.
- 14.15h. Entrega de Premios de la Ofrenda 2024 y lectura del acta Concurso de Mascletàs 2024. Reservado de Federación, junto a la Rotonda del Parque Juan XXIII.
- 22.30h. Cena en racós y barracas.
- 00.00h. Cremà de las Hogueras Oficiales.
- 01.00h. Cremà hogueras ganadoras del primer premio adulto.

ZONA JUMP

ZONA KIDS

CUMPLES

US DESITJA BONES FESTES DE FOGUERES I BARRAQUES

@xjumpcentrosdeocio
www.xjump.es

C/ ALICANTE 77, SAN VICENTE DEL RASPEIG

Jose Navarro

PACHI PASCUAL

Alcalde de San Vicente del Raspeig

«Nuestra hoja de ruta es aumentar la participación y proyección de las fiestas»

PATRICIA DÍAZ-PARREÑO

Pachi Pascual, alcalde de San Vicente del Raspeig, afronta su segunda edición de las fiestas de Hogueras y Barracas. La pasión del edil por la festa del foc y el cariño con el que cuida de las tradiciones, se ha manifestado en su trabajo por aumentar la proyección de las fiestas un año más.

— **Es el segundo año que vive las Hogueras y Barracas como alcalde, ¿cómo afronta esta nueva edición?**

— Con más experiencia como alcalde y, como ciudadano, con las mismas ganas que siempre. Tras un año, tenemos más claro hacia dónde queremos que vayan estas fiestas. La ruta marcada, de acuerdo con la Federación de Hogueras y Barracas, es conseguir darles más proyección y aumentar la

participación de personas de San Vicente y de otros municipios de la provincia. Tenemos que conseguir trasladar que merece la pena vivir en primera persona las Hogueras de San Vicente.

— **¿Se ha aumentado el presupuesto destinado a las fiestas?**

— Se ha aumentado todo lo que se ha podido el presupuesto para las Hogueras Oficiales y, de cara al año que viene, se hará lo posible para incrementar el de las mascletás. De momento, el primer paso que se ha dado es poner en marcha un cuarto disparo el primer día de la plantà para empezar a marcar la diferencia.

— **En esta nueva edición, ¿qué medidas han tomado para garantizar la seguridad?**

— Se ha aumentado un 25 % los efectivos de la Policía Local para poder cubrir más de 400 servicios de vigilancia y regulación del trá-



El alcalde de San Vicente, Pachi Pascual, en la puerta de entrada al Ayuntamiento.

fico. Todas las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado están trabajando para mantener un entorno seguro que permita celebrar con la familia, los vecinos y amigos. Pero también se velará por aquellos que no van a poder disfrutar de las Hogueras, a quienes pedimos paciencia y comprensión en estos días. Además, es prioritario para nosotros contar por primera vez en las fiestas con un punto violeta, una clara apuesta para combatir las agresiones sexuales.

— **¿Qué desea para los sanvicenteros de ca-**

ra a estas fiestas?

— Lo más importante es que disfruten de las Hogueras y Barracas. Hay muchas personas trabajando para hacerlo posible. Quiero dar las gracias a todos ellos, desde la Federación, los festers de racós y barracas y las belleas, pasando por las fuerzas de seguridad y el servicio de limpieza, hasta el personal de iluminación, las bandas de música y todo el entramado de pequeñas empresas que participan directa o indirectamente. Todos ellos ponen su granito de arena para que, de nuevo, la llama del fuego resplandezca. ■

del 12 al 21 de Juliol de 2024

FESTES DE FOGUERES I BARRAQUES DE SANT VICENT

DECLARADES D'INTERÉS TURÍSTIC PROVINCIAL

Elda

Sanidad anuncia la reapertura del hospital de Salud Mental tras el verano

La conselleria asegura que cubrirá la falta de personal de Psiquiatría con la llegada de profesionales de otros centros hospitalarios

SARA RODRÍGUEZ

La Conselleria de Sanidad ha dado luz a la situación del hospital de Día de Salud Mental de Elda. El centro, cerrado desde el 1 de julio por falta de personal, según denunciaron los usuarios y confirmó UGT a este diario, volverá a abrir después del verano con profesionales de otros centros sanitarios y la reincorporación de aquellos que se encuentran de vacaciones, tal y como confirmó el psiquiatra Bartolomé Pérez Gálvez, director de la Oficina Autónoma de Salud Mental y Adicciones (OSMA), tras una reunión mantenida ayer miércoles en el Hospital de Elda con la gerente del Departamento de salud de Elda, Pilar Lucas, y el gerente de la Agrupación Sanitaria Interdepartamental (ASI) Alicante-Centro, Francisco Soriano.

Pérez Gálvez aseguró que los doce usuarios del hospital de día de Salud Mental de Elda siguen recibiendo atención en el Servicio de Salud Mental de Psiquiatría del propio Hospital Virgen de la Salud. «Nunca se ha perdido la garantía de asistencia», señaló.

Respecto a la marcha de psiquiatras del centro del Vinalopó, una de las consecuencias que ha provocado el cierre temporal del hospital, recordó que «cualquier

trabajador está en su derecho de irse a otro sitio».

El psiquiatra alicantino proyecta reabrir el hospital de día de Salud Mental en «septiembre u octubre» mediante la Agrupación Sanitaria Interdepartamental (ASI). Esto implica que personal de otros centros hospitalarios acudirán a reforzar servicios, junto con el regreso de los profesionales que actualmente están de vacaciones.

Pérez Gálvez recordó que este año, para cubrir los permisos de verano, «no se ha podido disponer de Médicos Internos Residentes (MIR)». Esto se debe, según su versión, a que el ministerio rechazó que los residentes de último año de la Comunidad se incorporasen a trabajar en el sistema sanitario sin supervisión. Es la primera vez que los residentes de último año terminan su formación en septiembre en lugar de junio, debido a que su incorporación se retrasó en 2020 por la pandemia.

La Conselleria de Sanidad, según afirmó el responsable de la Oficina de Salud Mental y Adicciones, pretende que el Departamento de Salud de Elda sea un «referente» en materia de salud mental «desde ya». Además, Pérez Gálvez anunció que el Consell aprobará «en breve» el pliego para la contratación de 18 hospitales de día para adultos en la Comunidad Va-



De izquierda a derecha, Francisco Soriano, Paco Ponce, Pilar Lucas y Bartolomé Pérez Gálvez, ayer en Elda.

Pérez Gálvez afirma que los pacientes siguen recibiendo atención en el propio Hospital de Elda

lenciana, entre ellos el de Elda, que contará con 25 plazas. Igualmente, confirmó que en el último trimestre del año se aprobará otro hospital de día para infancia y adolescencia, también con 25 pla-

zas. De este modo, Elda contará con dos hospitales de día para la atención a la Salud Mental. En la misma línea, el psiquiatra alicantino desveló que el Departamento de Salud de Elda dispondrá de una Unidad de Neuroestimulación de Salud Mental, «algo que no tiene casi nadie en la Comunidad Valenciana», agregó el especialista.

Recursos

En cuanto a los nuevos recursos, Pérez Gálvez avanzó que desde octubre se dotarán nuevas plazas para atención a salud mental en

Elda. En concreto, el departamento contará con una jefatura de sección de Psiquiatría, dos plazas de psicólogo de salud mental y dos plazas de psicólogos de detección precoz, que es el personal que estará en contacto con las escuelas para la atención al alumnado.

Para concluir, el representante de la Conselleria de Sanidad insistió en que «lo que piden los MIR son servicios atractivos y el Departamento de Salud de Elda lo será con el hospital de día de adultos, el de infancia y la Unidad de Neuroestimulación».

Diversidad en las fiestas

Elda oficializa la figura del Fallero Mayor en las comisiones

SARA RODRÍGUEZ

Momento histórico en las Fallas de Elda tras la votación favorable de la Asamblea sobre la inclusión del

cargo de Fallero Mayor en las comisiones. Esta novedosa decisión ha hecho «muy feliz» a Iván Sánchez, Fallero Mayor de la comisión Trinquete, ya que supone un reconocimiento oficial para el joven.

Cuatro meses después de que la

misma Junta votara en contra de la nueva figura festera, ahora la decisión ha sido positiva tras un «análisis exhaustivo» de la propuesta por parte de las comisiones. En dicha asamblea también se aprobó que, aunque los cargos de Dama de Honor «serán siempre representados por mujeres», cuando el puesto sea desempeñado por hombres o sea mixto, «se pasará a denominar Corte de Honor».

La Junta Central de Fallas de Elda afirma que la inclusión de la figura del Fallero Mayor supone «la

adaptación de la Fiesta a la realidad actual» y refleja «el compromiso de la comunidad fallera con la igualdad y la diversidad».

La decisión, según apuntan desde la Junta, «asegura que la tradición y el respeto por la historia de la Fiesta se mantengan vivos y relevantes en el presente».

Iván Sánchez, Fallero Mayor ya reconocido de la Falla Trinquete, sostiene que «siempre había sido un sueño» para él «y a día de hoy es una realidad» que, según asegura, le «llena de orgullo».



Iván, Fallero de la Falla Trinquete.

Jueves, 18 de julio de 2024

REINICIO DE LA LEGISLATURA

ANA VEGA

Portavoz adjunta en las Cortes y presidenta de Vox en Alicante

La decisión de Santiago Abascal de romper los gobiernos autonómicos con el PP ha agudizado la división que se vive en el grupo de Vox en las Cortes entre los diputados de Alicante y los de Valencia y Castellón. Estos

desencuentros ya provocaron que Ana Vega tuviera que dejar la portavocía, ahora en manos de José María Llanos. La presidenta alicantina de Vox responde sobre la crisis interna y sobre otros asuntos, como el papel que los ultras van a jugar ahora ante el Consell de Carlos Mazón

«Vamos a ser una oposición beligerante en las Cortes, no la muleta del PP»

BORJA CAMPOY

— ¿Cómo valora la decisión de Abascal de romper con el PP?

— La provincia de Alicante siempre ha demostrado su lealtad con el partido y con las ideas de Vox. Nosotros siempre vamos a apoyar las decisiones que tome Santiago Abascal, nos sentimos orgullosos de pertenecer a este partido.

— Habla de Alicante. ¿Cuál ha sido la reacción en Valencia y Castellón?

— Soy presidenta provincial de Alicante y eso lo deben responder los presidentes de las otras provincias.

— ¿Quién ha sido el responsable de que rompan con el PP?

— Ha sido una decisión muy meditada por nuestra parte. El pacto se ha roto desde Génova, 13, el responsable es Feijóo. Obligó a los barones autonómicos a romper los pactos con Vox.

— ¿Le hubiera gustado que el Gobierno autonómico durara más?

— Estábamos haciendo cosas muy buenas. Si hubiéramos aguantado más tiempo se habría demostrado lo que podemos hacer. Sí que hemos demostrado que si Vox no está en el gobierno el PP no lleva adelante determinadas propuestas, como derogar la ley de Memoria Histórica o crear la ley de Libertad Educativa. Eso sólo sucede cuando Vox forma parte de los gobiernos.

— ¿Hay división en el grupo de Vox en las Cortes Valencianas?

— Somos un grupo que trabaja en la línea de lo que le pide el partido. Luego cada uno tiene su opinión personal. En Alicante siempre hemos sido muy beligerantes con las reclamaciones de inversiones e infraestructuras. La noticia del comité ejecutivo nacional la hemos recibido muy bien. Si a otros no les gusta esta decisión es su problema.



La portavoz adjunta de Vox en las Cortes, Ana Vega, este miércoles en la sede de la Generalitat en Alicante.

— ¿Cuál es la relación con sus compañeros valencianos de Vox?

— La relación personal es buena pero para gustos los colores. Somos trece diputados con trece caracteres distintos. El grupo siempre va a seguir las directrices a nivel nacional, somos un partido jerarquizado. Si alguien no quiere seguir las directrices ya sabe dónde está la puerta.

— En Valencia se ha hecho con el control el ala ultracatólica y ustedes han sido de la cuerda de Ortega Smith, hoy caído en desgracia...

— La relación entre los presidentes provinciales ha sido buena pero no se puede esconder que sólo había un alicantino en el Gobierno de la Generalitat, el secretario autonómico de Justicia [Eduardo Luis Ruiz]. Asumí la decisión de mi partido de relevarme como portavoz, siempre he estado a disposición de Vox y al servicio de España.

— ¿Se siente respaldada como presidenta de Vox en Alicante?



«Vox es un partido jerarquizado y al que no le guste recibir directrices ya sabe dónde está la puerta»

— Sí, me siento respaldada y orgullosa del equipo que tenemos, que está creciendo día a día. Lejos de lo que pensaban algunos de que íbamos a sufrir bajas, las afiliaciones han crecido. El comité ejecutivo provincial anunciará próximamente la apertura en nuevos municipios. Llegamos a setenta en las pasadas elecciones y para las de 2027 vamos a intentar estar representados en todos los municipios. Somos una provincia que se mantiene leal al proyecto y a los principios de Vox.

No cambiamos principios por sillones. El equipo está fuerte para hacer crecer el partido.

— Cuando fue relevada como portavoz en las Cortes, ¿temió por su posición en Alicante?

— No, nunca. Fue una cuestión que se decidió por criterios del partido de oportunidad política que comprendí. Estoy feliz porque seguir de portavoz me hubiera impedido continuar con mi maternidad y con otras cuestiones personales que quería desarrollar.

— El grupo de Vox en las Cortes contará ahora, tras la ruptura, con un protagonismo mucho mayor...

— Ahora estamos en la oposición, en la que tenemos cuatro años de experiencia. Vamos a hacer como en la legislatura anterior, apoyar las propuestas que sean beneficiosas para los ciudadanos de la Comunidad Valenciana y rechazar las que sean sectarias y perjudiquen a las familias, los autónomos y los secto-

res productivos. Seremos una oposición firme y leal, pero muy beligerante. No vamos a ser una muleta para el PP. Presentaremos propuestas y las vamos a defender como siempre. Votaremos a favor de lo positivo y en contra de lo negativo. Nuestra lealtad no es con un partido, es con los españoles.

— Su postura en el pleno del lunes con la simplificación administrativa, ¿va a ser el camino a seguir?

— La línea debe ser el sentido común. El decreto de simplificación administrativa lo apoyábamos porque la eliminación de la burocracia excesiva es inherente a Vox. Pero hay asuntos que no nos gustan y no podemos permitir, desde cuestiones urbanísticas hasta injerencias en las administraciones locales que tenemos que ver bien.

— ¿Hubieran mostrado en el mismo tono si siguieran en el Consell?

— No lo sé, no lo puedo decir. Lo que tengo claro es lo que vamos a hacer ahora. Hablar de lo que hubiéramos hecho si siguiéramos en el Consell es hacerlo de algo que ya no va a suceder.

— ¿Comparte el contenido de la carta de la exconsellera Elisa Núñez al darse de baja de Vox?

— Fue decisión de Elisa Núñez escribir esa carta. Yo la puedo compartir en mayor o menor medida pero tiene mi respeto y agradecimiento, al igual que Vicente Barrera y José Luis Aguirre. Hicieron un acto de generosidad para representar a Vox en el Consell.

— Olona, Alvisé, Espinosa de los Monteros..., ¿les condiciona que se atomice la extrema derecha?

— No nos condiciona. Es más que comprensible por el hartazgo de la ciudadanía con la clase política y las decisiones que se están tomando sobre sus vidas. Alvisé es un actor más dentro del Parlamento Europeo y nosotros lo respetamos. ■

Alex Domínguez

REINICIO DE LA LEGISLATURA

Vox libra a Mazón de acudir a las Cortes pese a la ruptura

El PSPV y Compromís piden que comparezca en Diputación Permanente tras la crisis de gobierno

MATEO L. BELARTE

Los caminos de PP y Vox en el Consell se separaron la pasada semana por orden de Santiago Abascal. La ruptura, aunque cuestionada por los cargos salientes de Vox en el Ejecutivo autonómico, se dejó sentir rápidamente en las Cortes. Allí, este mismo lunes, Vox forzaba a que el decreto estrella de Carlos Mazón tuviera que tramitarse con mayores garantías y abría la puerta a incluir modificaciones en el texto. Un giro que se interpretó como un endurecimiento de sus posiciones ahora que ya no son socios de gobierno.

Sin embargo, aquel primer aviso no parece que vaya a ser la tónica en lo que queda de legislatura. Al menos, de momento. Y es que ayer Vox avanzó que no apoyará la petición de PSPV y Compromís, que solicitaron la convo-

catoria de una Diputación Permanente (equivalente al pleno cuando se cierra el curso político) y la comparecencia en el mismo del presidente Mazón para explicar la hoja de ruta del Consell tras el portazo de Vox. Por el actual reparto de puestos en la Mesa de las Cortes, una simple abstención de Vox hubiera permitido que la iniciativa prosperara.

Pero su síndic, José María Llanos, avanzó que su formación se opondrá cuando se vote el próximo martes. «En absoluto. No hay ninguna crisis. Vox ha salido del gobierno valenciano por el incumplimiento de Feijóo, pero yo no veo ninguna crisis. Yo veo continuidad», aseguró el portavoz, insistiendo en desligar la ruptura de la situación interna valenciana.

Llanos aseguró que si llega el momento reclamarán comparecencias del jefe del Consell desde su «papel de leal oposición». Pero según Vox, no es el caso y tildó de «petición sin contenido» la



El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, en las Cortes.

propuesta de la oposición.

Tanto el PSPV como Compromís habían anunciado poco antes su solicitud de comparecencia extraordinaria del presidente, así como la de los nuevos consellers que han reemplazado a los dirigentes de Vox.

Los socialistas denuncian que Mazón se «oculta» y evita «dar la cara» para no comparecer ante el parlamento «hasta que pase el verano» y reclaman su asistencia para explicar su «hoja de ruta» ante lo que consideran la «mayor crisis de gobierno de la historia» de la Comunidad Valenciana.

«En absoluto. Yo no veo ninguna crisis. Veo continuidad», asegura el síndic de la formación voxista

Al contrario de lo que propugna estos días el jefe del Consell, para José Muñoz, síndic del PSPV, la autonomía atraviesa «la mayor inestabilidad política» de su historia, por lo que se mostró «preocupado» por que conlleve una «paralización» en la gestión.

El PSPV volvió a exigir a Mazón alejarse de las políticas desplegadas junto a Vox y «romper con la ultraderecha». En concreto, derogar la ley de Concordia, corregir los cursos que ligaban inmigración y delincuencia y posicionarse «contra la violencia de género».

Los ultras también degradan a Ana Vega en la Diputación Permanente

La presidenta alicantina de Vox pasa a la suplencia del órgano de la Cámara autonómica y cede su plaza de titular a José María Llanos

B. CAMPOY

La decisión de Santiago Abascal de romper con el Partido Popular en los gobiernos autonómicos ha agudizado la división que se vive dentro del grupo de Vox en las Cortes Valencianas entre los diputados alicantinos y los de Valencia y Castellón. Este conflicto se viene arrastrando desde la anterior legislatura y tuvo uno de sus puntos álgidos en diciembre del año pasado, cuando la síndica de la formación ultra en el Parlamento autonómico, la también presidenta del partido en Alicante, Ana Vega, fue degradada como portavoz y tuvo

que ceder su cargo al valenciano José María Llanos. La ruptura de Abascal con el PP ha vuelto a poner de manifiesto un conflicto que se ha reflejado igualmente en otros movimientos recientes.

Uno de ellos ha tenido lugar en la Diputación Permanente de las Cortes. En este órgano del Parlamento autonómico la representación de Vox está encabezada por la presidenta de las Cortes, Llanos Massó. En la Diputación Permanente figuraban como miembros titulares de la formación ultra Vega y el diputado valenciano Joaquín Alés. Por su parte los suplentes eran José María Llanos y el ilicitano Miguel Pascual. José María Llanos, en su condición de síndic,

comunicó recientemente a la Mesa de las Cortes la decisión adoptada por el grupo de Vox, que supone que ahora los nuevos titulares en el órgano son el propio José María Llanos y el castellanense David Muñoz. Por su parte, Vega, acompañada por Alés, ha sido degradada hasta la suplencia.

Jesús Albiol

De esta manera, como ya sucedió cuando fue apartada como síndica, Vega ve que su puesto es ocupado por José María Llanos. Los cambios no se quedan ahí, porque Vox incorpora a un suplente más junto a la presidenta alicantina y Alés. Se trata del también concejal de Cultura en la localidad castellanense



Ana Vega, José María Llanos y Joaquín Alés, en imagen de archivo.

de Burriana Jesús Albiol, que ve de esta forma «premiada» su trayectoria por la formación ultra.

Albiol ha sido protagonista de varias polémicas recientes. La primera de ellas tuvo relación con la retirada de los libros LGTBI+ y de educación sexual de la biblioteca de Burriana. Albiol afirmó que se pretendía «proteger a los menores

de contenidos pornográficos». El Ayuntamiento de Burriana, en el que el PP gobierna con Vox, vetó posteriormente en su biblioteca municipal la compra de las películas *Barbie* y *20.000 especies de abejas*, filmes que se habían erigido como símbolos del empoderamiento feminista y la lucha en defensa de la transexualidad.

REINICIO DE LA LEGISLATURA

¿Y ahora, qué? Es la pregunta central después de romper Vox el acuerdo de gobierno valenciano con el PP. Para entender la situación no hay que perder de vista la aritmética local. Esto es, la Comunitat Valenciana es uno de esos territorios de pactos rotos en los que el PP no disfruta de una mayoría parlamentaria simple por sí solo. La izquierda suma más. Esto significa que no le vale la abstención de Vox para sacar adelante proyectos. Necesita su «sí». Las consecuencias son obvias: por un lado, el PP de Carlos Mazón y Juanfran Pérez Llorca (su embajador en Corts) ha de ser más activo para seducir a los hasta hace una semana socios y, por otro, estos se saben más fuertes a la hora de hacer valer sus posiciones. No han tardado en hacerlo notar. Poco tiene que ver lo actual con la vida y los equilibrios del primer Botànic. Allí Podemos era un socio externo en virtud de un acuerdo que nunca se rompió. Aquí este se ha roto. Fin de la comparación.

De todos modos, animo a evitar desengaños. El programa del PP está más cerca del de Vox que del de los socialistas o Compromís. Así que no esperaría un giro radical. Por necesidad aritmética y porque sería una declaración de incoherencia con estos doce meses.

No esperaría enmiendas (ni a la totalidad ni a la mitad de ella), pero confío en movimientos en posiciones que no encajan con la tradición del PP, como se demuestra en la línea (diferente) desarrollada en la Diputación de Valencia. Quiero decir que Mazón tiene una oportunidad para mover ficha con el Any Estellés, con el Pacto Valenciano contra la Violencia de Género, con la diversidad o con la colaboración con el mundo de la cultura, por ejemplo.

Hoy es 18 de julio, un día carga-

Hoy, 18 de julio, día lleno de significado, falta rigor y sobran sobreactuaciones al hablar de concordia y cuestiones sensibles

¿Y ahora qué? Caben gestos y rigor, pero no un giro radical



ALFONS GARCIA

do de simbolismo. El propio Gobierno se ha encargado de remarcarlo con un acto en València de homenaje a víctimas del franquismo con presencia de dos ministros. Es obvio que en el trasfondo está la ley de Concordia, aprobada en las Corts en el capítulo final de la alianza PP-Vox. Aún no se ha publicado, pero descreo de suspicacias. Otra cosa será lo que pase en el futuro con ese texto. Si pasa de esa condición.

Mazón ha dicho en más de una ocasión que hubiera sacado adelante la ley sin Vox, pero no creo que hubiera sido así. En las autonomías donde el PP gobierna sin la necesidad de Vox no ha impulsado normas de esta naturaleza.

Hoy, día lleno de simbolismo, me conformo con esperar rigor y evitar la sobreactuación y las trampas. La demagogia es el aliado de las miserias políticas.

El jefe del Consell ha vuelto a in-

Análisis



Carlos Mazón y Llanos Massó, el pasado viernes en las Corts.

sistir estos días en los argumentos de que el reconocimiento a las víctimas a partir de 1931 ya estaba en la ley de Memoria del Botànic y en que la iniciativa figuraba en el programa del PP. Y no.

Lo de 1931 es jugar a las verdades a medias. Lo que dice la ley de 2017 en su artículo 3 es que se entiende por memoria democrática valenciana «la salvaguarda, el conocimiento y la difusión de la historia

de la lucha de los valencianos y las valencianas por sus derechos y libertades democráticas en el periodo que comprende desde la proclamación de la Segunda República Española el 14 de abril de 1931 hasta la entrada en vigor del Estatut d'Autonomia el 10 de julio de 1982».

Pero, como precisa en el preámbulo, «el periodo en que resulta necesario el reconocimiento y la reparación a las personas víctimas de las

violaciones de derechos humanos es el que comprende desde la guerra civil y la dictadura franquista hasta la entrada en vigor de la Constitución de 1978». No es solo el espíritu el que es diferente. La literalidad es clara. Lo demás es retorcer la letra y no es necesario ya.

Y lo mismo con el programa. Repasadas dos veces las 230 páginas del documento con el que el PPCV concurrió a las elecciones de 2023, no hay referencia alguna a la memoria histórica. Si existe en la bitácora del PP estatal es otra historia, pero el programa con el que Mazón ganó es el de mayo de 2023. El PP está en su derecho de promulgar la norma que considere, con o sin Vox, pero con la mayor limpieza posible.

La referencia última es extensiva a la izquierda. La tentación de apropiarse de temas es otro factor de polarización. Lo digo por la reacción del PSPV a la manifestación del comisionado del Consell contra la Violencia a la Mujer tras el primer feminicidio después de la ruptura de Vox.

Felipe del Baño se quitó frenos y habló sin tapujos de una «violencia machista» que causa muertes. La declaración es una enmienda a la línea desarrollada por el Consell los meses anteriores, en los que transitaba en la cuerda floja verbal para no molestar al socio ultra. Pero la reacción del PSPV fue pedir la destitución del cargo porque no fue lo bastante preciso sobre la competencia autonómica en protección de víctimas.

La buena letra, la buena voluntad y el rigor son canales necesarios para la concordia. Factores básicos para empezar. Así que no espero grandes sueños en esta nueva etapa, aunque hay margen: podríamos empezar por evitar la sobreexcitación y las trampas argumentales. ■

La Fundación Hombres Maltratados reclama 20.000 euros a Baldoví

La organización advierte al portavoz de Compromís y le pide que elimine una publicación en redes, además de una indemnización

GONZALO SÁNCHEZ

La «Fundación CV para la defensa de los hombres maltratados» ha hecho llegar a Compromís el requerimiento de eliminar un mensaje publicado el pasado 30 de junio en la red social X por parte del

síndic Joan Baldoví con el siguiente contenido: «Y todavía hay quien niega la violencia machista. Y todavía hay quien ve bien dar subvenciones a una fundación de hombres maltratadores», a raíz de varias noticias sobre varias tragedias vinculadas a asesinatos y violencia machista.

La entidad exige también una

rectificación y el pago de 20.000 euros al síndic de la coalición valencianista. Joan Baldoví ha aseverado «que una fundación que ofrece asesoramiento a hombres acusados de violencia machista me amenace, me hace reafirmarme todavía más en mis convicciones. Desde Compromís no daremos ni un paso atrás en la lucha contra la



Joan Baldoví, de Compromís.

violencia machista».

«No pararemos hasta que esa fundación deje de contar con el apoyo de la Generalitat. Exigimos al PP que no dé ni un euro público a esta fundación y que anule su inscripción en el registro de fundaciones. Si no lo hacen demostrarán que su discurso es falso y que su programa continúa siendo el mismo que tenían con Vox», añadió el síndic de Compromís.

Así mismo, la coalición se ha mostrado sorprendida por haber recibido esta amenaza por un mensaje «sobre el que esta entidad concreta se siente directamente aludida, sin que nadie haya explicitado su nombre. Esto quiere decir que se sienten identificados en esos parámetros y todavía es más grave». ■

Reglas fiscales

La Airef prevé que el Consell triplique el techo de gasto

Urge a Moncloa a exigir «medidas correctivas» a la Generalitat y al resto de autonomías • La Conselleria de Hacienda descarta recortes

MATEO L. BELARTE

La Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef) recomienda al Gobierno que actúe y reclame medidas «correctivas» a la Generalitat —y al resto de autonomías— ante el riesgo de incumplimiento de la regla de gasto en este 2024. El organismo emitió ayer un informe en el que alerta de que la Comunidad Valenciana va camino casi triplicar el límite de gasto que vuelve a imponer ahora la UE: está fijado en el 2,6 % para este año y la Airef prevé que en el caso valenciano llegará al 7,5 %.

Pero la Conselleria de Hacienda descarta recortes. Asegura que el Consell «no está dispuesto» a que la infrafinanciación valenciana, a la que atribuyen el toque de aten-

ción de la Airef, «maltrate a los ciudadanos con peores servicios públicos». Además, remarca que el aviso es a todos los territorios, lo que «evidencia las insuficiencias» del modelo tanto globales como las relativas. Igualmente, subraya la necesidad, también defendida por la propia autoridad fiscal, de imponer objetivos de estabilidad diferenciados a los territorios en función de la financiación que reciben del sistema. E insiste en la «urgencia» de la reforma.

El Consell cree que el toque de atención conjunto prueba que los fondos del sistema son insuficientes

Con todo, la Airef dice «seguir apreciando riesgo de incumplimiento de la regla de gasto» de la Comunidad, como ya lo hizo en abril, pese a los argumentos optimistas del Consell, que estiman el crecimiento de los desembolsos en el 5,9 %.

El organismo remarca que el incremento se ve «muy afectado» por el «impacto recaudatorio estimado para 2024 de las rebajas fiscales adoptadas», que cifra en 500 millones de euros. Aunque el aviso de la Airef es a todas las autonomías, la Comunidad Valenciana es el territorio que renuncia a mayores ingresos durante este año por esas rebajas fiscales.

Las cifras

2,6

Porcentaje de incremento máximo permitido del gasto para 2024. La Airef prevé el 7,5 %

500 M

Es la reducción de la recaudación por las rebajas fiscales de Puig y Mazón, a las que la Airef atribuye un papel clave en el aumento del gasto

1,9

Déficit previsto por la Airef para final de año. Si se cumple con el tope de gasto bajaría al 1,2 %

Más de la mitad de la caída es por la modificación de IRPF del Botànic (270 millones), mientras la supresión de Sucesiones y Donaciones y de Transmisiones Patrimoniales de

Carlos Mazón —que al ser tributos de gestión propia tiene efecto inmediato— reduce la recaudación en 230 millones. La revisión de IRPF del popular, alerta la Airef, se sentirá a partir del año que viene y ronda los 180 millones.

Fuentes del PSPV recordaban ayer el diferente espíritu de ambas rebajas: mientras la de Ximo Puig afectó a rentas de hasta 60.000 euros (1,3 millones de contribuyentes), la de Mazón «solo aplica a 26.000 personas».

Sea como sea, la consecuencia es que la autoridad fiscal insta al Ministerio de Hacienda a «activar las medidas preventivas recogidas en el artículo 19 de la ley orgánica de Estabilidad Presupuestaria y Sostenibilidad Financiera» (Loepsf) y vigilar activamente el gasto de la Generalitat.

La ley contempla sanciones crecientes: tras este primer aviso, da 30 días al Consell para corregir el «riesgo» detectado. Si no actúa o no se considera «suficiente», sigue la ley, «se aplicarán medidas correctivas» que pueden acabar, en última instancia, en la intervención de las cuentas autonómicas. ■

Germán Caballero

Investigación

Igualdad pedirá explicaciones a la directora del Instituto de la Mujer

La socialista Isabel García comparte con su mujer empresas que han logrado 64 contratos de puntos violeta en ayuntamientos

B. L

El Ministerio de Igualdad pedirá explicaciones a la directora del Instituto de las Mujeres, Isabel García, por los 64 contratos de puntos violeta

con ayuntamientos gobernados por el PSOE. La ministra de Igualdad, Ana Redondo, confirmó en el Senado, donde se debatía ayer la ley de Paridad, que iba a «pedir las explicaciones esta misma mañana [por ayer]. Todavía no he tenido oportunidad porque he estado en el Con-

greso y en el Senado».

La directora del Instituto de las Mujeres habría recibido al menos 64 contratos públicos de ayuntamientos gobernados por el PSOE (algunos en la Comunidad Valenciana), con los que habría facturado alrededor de 250.000 euros con las empresas



Isabel García, durante su etapa de diputada provincial en València.

que comparte con su mujer, Elisabeth García, según *El Español*. En cuanto a si cesará a García, Redondo respondió que hablaría con ella.

Isabel García procede del PSPV, fue diputada de Igualdad en la Dipu-

tación de València entre 1995 y 1999. Entró como directora del Instituto de las Mujeres el 28 de diciembre. Los colectivos trans y Sumar o Más Madrid pidieron su cese por sus discursos «abiertamente transfóbicos». ■



Cada domingo
con
INFORMACIÓN.
Y cada día
en la web.

activos

La economía que transforma.

INFORMACIÓN

Activos, la revista de economía de INFORMACIÓN. Con las mejores historias, reportajes y análisis de las **Personas**, los **Proyectos**, los **Horizontes** y los **(Neg)ocios** que transforman la realidad económica y la sociedad.

Jueves, 18 de julio de 2024

Está todo lleno de gente, las estaciones, los pueblos, los aviones baratos y las islas encantadoras del Mediterráneo. Todo lleno de personas que no somos nosotros, porque los que sobramos no somos nosotros, son los demás. El hartazgo de los vecinos de Barcelona, Málaga o Las Palmas es comprensible cuando los precios te expulsan de tu barrio, cuando tu calle es una despedida de soltero continua, y la tienda más cercana es una franquicia de cualquier cosa vendible.

La ocupación del espacio ha sido siempre una guerra continua, no hay que buscar solo en los secesionismos, lo público es solo mío porque está alrededor de mi casa, porque nací allí o lo hicieron mis padres. La ocupación de los urbanitas en nuestros pueblos desde el desarrollismo económico se veía con desconfianza y cierta envidia, con precaución fueron recibidos los del éxodo rural en las grandes ciudades. Les gustaba su fuerza de trabajo y su consumo, pero el resto del día su presencia era solo tolerable. Esa actitud se ha ido abriendo en círculos concéntricos de la misma manera que el mundo es más

Si bien puede resultar difícil para todos aquellos que consideran Trump una reencarnación del demonio (y aquí abundan), merecería la pena hacer una abstracción de su componente ideológico y analizar la extraordinaria intuición política que demuestra el personaje. Hace falta mucha sangre fría y un agudo sentido de la oportunidad para saber reaccionar con instinto histórico cuando una bala acaba de zumbir junto a tu cabeza.

Toda la secuencia que ha quedado inmortalizada en la foto icónica de Evan Vucci para Associated Press denota una personalidad férrea capaz de ir más allá del terror ante la muerte próxima y convertir ese terror en furia. Vista con distancia, la reacción de Trump puede parecer fácil o normal, pero no lo fue en absoluto. En aquel momento desconcertante, en cuestiones de segundos, después de driblar una bala segura, rodeado por el servicio secreto, fue capaz de parar el instante dramático y, puño en alto, gritó «fight, fight, fight», convertido en una especie de líder de la libertad.

El simbolismo es tan brutal que consiguió una conexión inmediata con otros momentos icónicos. El primero, el más evidente: la famosa foto de Joe Rosenthal del 23 de febrero de 1945, cuando después de días de combates feroces, seis marines norteamericanos levantaron la bandera de las barras y estrellas en el monte Suribachi, la cumbre más elevada de la isla de Iwo Jima. En aquella batalla histórica murieron más de 6.000 norteamericanos y 20.000 japoneses, y la cifra de heridos se elevó a decenas de miles, pero la foto de Rosenthal consiguió crear una imparable moral de victoria. Y si bien ninguna circunstancia actual puede ser equiparable a aquel momento de la segunda guerra mundial, es evidente que la foto de Vucci con Trump levantando el puño rodeado de agentes de los servicios secretos crea un paralelismo de enorme carga emotiva: foto icónica sobre foto icónica. Y con ella,

Turistas somos todos

Todo lleno de personas que no somos nosotros, porque los que sobramos no somos nosotros, son los demás



EL TRIÁNGULO

CARMEN LUMBIERRES

grande, más ancho, pero más cercano para todos, y tenemos a la puerta del paraíso deseado a menores extranjeros casi hacinados, que no dejamos entrar en la península. No todos somos Lamine Yamal, seres extraordinarios en nuestras capacidades, no todos tenemos el patrimonio de Jeff Bezos para resultar invisi-

bles en nuestros veraneos. La democratización de la movilidad, cuando es por ocio y no por desesperación, ha hecho que las capitales europeas se llenen en los puentes como antes lo hacíamos con los centros comerciales, que los paquetes turísticos al Caribe sean los viajes en utilitario y sin aire acondicionado de nuestra in-

fancia. Nos molesta el turismo de chancleta y crucero o el de zapatilla y autocaravana en la versión montaña, pero saben lo que les digo, que eso es clasismo. O nos podemos mover todos o no se mueve más que una élite, disfrazada bajo el seudónimo «de calidad». Son un horror las fotos de las cordadas en el Everest con más gente que en una procesión de Triana o los elefantes aburridos entre la fila de jeeps en Kenia, pero ¿cuál va a ser el límite a nuestros movimientos, ¿el precio? Porque eso ya se inventó hace tiempo, antes del ensanchamiento del Estado de bienestar.

La democracia siempre ha sido difícil de aceptar por algunos, unos derechos y libertades formales para todos, un cierto elitismo en pensar que tú estás preparado para votar y tu vecino, no. Una puesta de sol que nos tapan los móviles de los otros o el comedor del todo incluido insufrible por los hijos de los demás. En esto como D'Artagnan, todos para uno, uno para todos. ■

Carmen Lumbierres es doctora en Ciencia Política y de la Administración

Trump en Iwo Jima



TRIBUNA

PILAR RAHOLA



AP / Evan Vucci

Donald Trump, tras sufrir un intento de asesinato el pasado 13 de julio.

todo lo que representa: resistencia, determinación, coraje, victoria, patriotismo... Y todo a cuatro pasos del Mount Rushmore National Memorial, donde se levantan las gigantescas estatuas de los cuatro grandes presidentes norteamericanos, desde Washington hasta Lincoln, tallados en piedra sobre las montañas de Black Hills.

Pero si la conexión entre los dos ins-

tantáneas icónicas es de una fuerza simbólica extraordinaria, no lo es menos ese «fight, fight, fight» que grita Trump despeinado, con sangre en la cara, casi sin voz, pero levantado más allá de las inquietantes circunstancias del momento. También aquí se hace una conexión histórica inmediata, la del famoso discurso de Churchill en la Cámara de los Comunes el 4 de junio de 1940, cuando,

en uno de los momentos más trágicos para la Gran Bretaña, gritó: lucharemos, lucharemos, lucharemos. «Lucharemos en las playas, lucharemos en las pistas de aterrizaje, lucharemos en los campos y en las calles, lucharemos en las colinas, nunca nos rendiremos». Obviamente, la comparación entre las circunstancias y los líderes no es pertinente, pero no importan las enormes diferencias entre el Churchill de 1940 y el Trump de 2024, porque el hecho es que el resorte emotivo de los ciudadanos se activa inmediatamente. Trump fue capaz, en pocos segundos, de saber conectar con dos recuerdos fijados en la historia colectiva, y en ambos casos con un mensaje que, para la política, es puro diamante: resistencia, patriotismo, libertad.

Y todo a 24 horas del inicio de la convención nacional republicana que se celebra en Milwaukee, donde será nominado. No llegará solo como candidato a la presidencia, sino como miembro de la lista heroica de presidentes que han sufrido atentados, cuatro de ellos asesinados. Y lo hará revestido de la fortaleza mostrada en el momento del atentado, que agudiza todavía más la imagen de debilidad de su rival Biden. Pueden tener edades parecidas, pero Trump parece imbatible y Biden ya parece abatido.

Después podremos criticar sus políticas, las suyas, su talento y etcétera, pero más allá del debate ideológico, es un hecho que Trump es un auténtico animal político. Biden no perderá por su debilidad física, a pesar de que la pataleta de mantenerse en la campaña, a pesar de sus evidentes dificultades le restan todavía más opciones. Perderá porque, además de demostrar una mejor fortaleza física, Trump es mucho más fuerte políticamente. Y en tiempo de incertidumbre, la resistencia es un valor preciado. ■

Pilar Rahola es periodista y escritora

Ali nació en Rawalpindi (Pakistán), de padres analfabetos. Tiene setenta y dos años y lleva más de cincuenta vendiendo periódicos por las calles de Saint-Germain. Lo recorre sin descanso, a lomos de su bicicleta, al grito de «Ça y est, ça y est!!», para a continuación inventarse un titular del día que nos arranca una sonrisa a sus *followers*, sentados en los cafés. Su trasiego ciclista me hace pensar que, del mismo modo que Bill Cunningham tuvo su —magnífico— documental, Ali también merece el suyo. Su carácter alegre esconde una vida llena de sinsabores y clandestinidad, la de un niño paria surgido de una novela de Kipling cuya historia no está al alcance más que de los grandes de espíritu, pues Ali Akbar —«el más grande», en árabe y urdu, su lengua materna— nunca se resignó. No se resignó a que su padre dejara de pegarle todos los días, aunque fuera huyendo de él en un tren nocturno para el que no tenía billete, ni a dejar de aprender a leer ni a escribir, ni a saber contar para que en la vida le engañaran lo justo, como a todo el mundo.

Ali fue pastor de búfalos con diez años, vigilante nocturno, limpió depósitos de combustible en una gasolinera, fue mozo de almacén y camarero en el rol de un mercante, conoció todos los puertos de mar, ahorró todo lo que pudo para mandárselo a su madre y hermanos, que nunca le dieron las gracias por sacarlos de su miseria. La marea caprichosa del destino le llevaría a la costa de Normandía, como un soldado del Desembarco, y luego a París, vía Ruán, con apenas veinte años. Antes de ser famoso en Saint-Germain, fregó platos sin papeles, fue encañonado por un perverso que le dio aventón en una autopista y luego se lo quiso cobrar en especie, durmió sobre un metro de nieve el duro invierno del 72 en los Campos Elíseos, o entre ratones bajo tierra en una cava húmeda de un edificio

Ali



LE FUMOIR

JAVIER PUGA LLOPIS

INFORMACIÓN



Ali, vendiendo periódicos en Saint-Germain.

junto al río. Ha trabajado 15 horas al día durante décadas, pero nunca ha perdido el humor, ni la generosidad, ni las ganas de aprender, ni, lo más importante, las de vivir, pese a que las cartas le dieron bastos al nacer.

Cuando prosperó, esta vida que ama pero que a menudo le ha maltratado le mostró lo peor del género humano y esa

falta de gratitud de sus seres más próximos, la única herida por la que sangra. Pero el karma hizo que otros, desconocidos, acudieran a su rescate, y esa solidaridad que hoy escasea la cuenta como el que ha visto un milagro con sus ojos. Contra todo pronóstico, la constancia en su venta de periódicos *à la criée*, un oficio en extinción a treintatres céntimos el ejemplar, día tras día durante cinco decenios, no le ha llevado a la alienación por el trabajo, sino a la celebridad en una villa de la que tiene su Medalla de oro, en un barrio donde todo el mundo le conoce, le quiere, y le llama por su nombre. La tarde antes de irme, una de esas que te arreglan inesperadamente un día horrible, Ali se sentó a tomar un café conmigo en una terraza y me dio una lección de vida sin yo pedirlo, pues contándome la suya puso una lupa en la insignificancia de mis problemas de pequeño burgués. Me recordaba divertido, como si lo estuviera viendo en directo, cómo él fue el primero en enterarse que Mitterrand tenía una amante, al verlo *bouche à bouche* con Anne Pingeot ya de anocheada, o cómo «Gérard» —Depardieu— aplasta su cuerpo exorbitante contra el suyo fibroso y menudo cada vez que le ve. Un antiguo Primer Ministro ha corrido detrás de él por la *rue Bonaparte* gritando su nombre como un chiíta en la

Ashura para saludarle, y Jane Birkin le compraba *Le Monde* en aquel París que aún pagaba en francos, mientras paseaba a su perro por la *rue de Verneuil*. Carla Bruni le besó en el Castel y Elton John le invitó a un té en Lipp, aunque Ali no sabía quién era Elton John. Quizá por eso le invitó. Ahí reside su encanto, en esa visión tan abnegada como inocente de la vida.

Estando fondeado fuera del puerto de Singapur, dos prostitutas chinas llamaron a la puerta de su camarote, tras haber trepado con tacones y minifalda por la escala de amura del buque con la noche ya cerrada. Él creía que un grupo de piratas había tomado el barco. Temeroso de Alá y de costumbres monacales, su candor de juventud le llevó a decir que no quería «fucky-fucky» y les regaló un cartón de Marlboro de matute por la molestia. Ali ha viajado infinitamente más que muchos de los *instagrammers* que hoy invaden su barrio; ha posado para Prada y Gucci, el sueño de cualquier *influencer*, y se han escrito innumerables artículos sobre él, un hombre sin estudios que ya ha publicado tres libros sobre su peripecia vital.

Ali, tan ubicuo como fugaz, es un alquimista de la existencia, un hombre que parece huir de algo que probablemente ande buscando, un ciclista eterno que conversa con un Dios que le hace des-cuento por sus pecadillos, mientras da pedales con el fardo de las noticias del día a cuestas. Todos creen conocerle, pero lo cierto es que sólo unos privilegiados merecen su atención. Cuando, en su subasta diaria, nos topamos con su sonrisa buena y su raído overol, consigue que lo que ya es costumbre parezca siempre azar, y entonces uno se dice que el universo sigue en su sitio, que «*Le Monde*» ha salido una vez más por la tarde gracias a Ali, y que el mundo sigue dando vueltas mientras hacemos por vivir. ■

Las derechas no pasan por un buen momento

Las derechas no pasan por un buen momento, en el Reino Unido, después de gobernar durante catorce años los conservadores han sufrido un resultado electoral catastrófico, el nuevo gobierno laborista dejó sin efecto el proyecto conservador de enviar inmigrantes a un país africano que ahora ha resuelto no devolver el dinero adelantado, en Francia la extrema derecha, contra todo pronóstico, en la segunda vuelta perdió medio millón de votos, y de las tres candidaturas fue la menos votada. Giorgia Meloni, la primera ministra italiana, a pesar de camuflar su extremismo, se quedó aislada. En cuanto a Vox, rompe con el Partido Popular y se vincula en Europa con Viktor



TRIBUNA

ANTONIO CUEVAS

Orbán, el líder húngaro antieuropeo que hace unos días viajó a Moscú para entrevistarse con el presidente Putin y también con el presidente chino. Vox ha «girado» a la derecha quizá preocupado por la presencia de se Acabó la Fiesta. Pensaba el PP llegar con Vox a la Moncloa... Sería una imprudencia escribir que en Europa la derecha está en

Se aferran sin piedad a los problemas de la población, no para solucionarlos, sino para ofrecerse como salvadores

crisis, sigue gozando de buena salud y se aferra sin piedad a los problemas que preocupan a la población, no con la intención de abordarlos para encontrar alguna solución, su objeto es afirmar que el sistema está obsoleto, la política está obsoleta y se ofrecen como salvadores. La inmigración la resuelven enviando la flota de guerra, esta es una de las propuestas absurdas que olvidarán en unos días. A todo esto las derechas esperan muy interesadas, las elecciones norteamericanas de noviembre: si gana Trump se sentirán respaldadas y Putin también. ■

Antonio Cuevas es psicólogo

INFORMACIÓN

EDITORIAL PRENSA ALICANTINA S.A.U.

Director gerente: Ángel Angulo
Directora comercial: Cristina Ripoll
Distribución: Val Disme, S.L.
Impresión: Localprint, S.L.

REDACCIÓN DE INFORMACIÓN

Director: Toni Cabot. Subdirectora: Mariola Sabuco. Redactores jefes: Mercedes Gallego, María Pomares y Rogelio Fenoll. Jefes de sección: Francisco J. Bernabé, Rafa Arjones, Manuel Alarcón, Gregorio Bermúdez, Carmen Lizán, Lorena Gil y Carolina Pascual.

Depósito Legal

Alicante: A 2-1954. ISSN 1131-8309
Elche: A 2-1954. ISSN 1131-82600

Controlado por OJD. Miembro de la Asociación de Editores de Diarios Españoles.

La Cartera Digital Beta: ¿Solución improvisada o mecanismo de control?

Ambas caras de una moneda que intuyo no son la solución

El reciente anuncio del gobierno español sobre la implementación de la Cartera Digital Beta, que ya se ha bautizado como «Pajaporte» ha levantado una ola de reacciones en RRSS y otros foros.

Este sistema, destinado a verificar la edad de los usuarios que acceden a sitios web pornográficos, plantea serias cuestiones sobre su efectividad y sus implicaciones para la privacidad.

Como ciudadano preocupado, me permito hacer una crítica constructiva basada en un sencillo análisis de esta medida.

Una solución improvisada

El «Pajaporte» surge en un contexto donde el acceso de menores a contenido pornográfico es un problema creciente. La intención es proteger a los jóvenes de material inapropiado, una preocupación legítima que merece atención.

Sin embargo, el mecanismo propuesto parece más una solución improvisada que una estrategia bien pensada. La facilidad con la que los menores pueden eludir las restricciones mediante el uso de VPNs o navegadores que no exigen verificación de edad cuestiona la eficacia real de esta medida, sin hablar de que esto solo aplicará en webs de adultos españolas.

Riesgos a la privacidad

Uno de los aspectos más preocupantes de la Cartera Digital Beta o «Pajaporte» es su impacto en la privacidad de los usuarios. El sistema requiere que los adultos se autenticquen utilizando el DNI electrónico o el sistema Cl@ve a través de la aplicación Cartera Digital, lo que implica la recopilación de datos personales sensibles.

Aunque el gobierno asegura que estos datos no serán compartidos ni almacenados centralmente, la mera existencia de registros sobre quién está accediendo a sitios pornográficos ya es un riesgo significativo.

La historia reciente está llena de ejemplos de filtraciones de datos que han tenido consecuencias devastadoras.

No es difícil imaginar un escenario en el que la información sobre los accesos a contenido adulto podría ser utilizada para chantajear o avergonzar a individuos, afectando su vida personal y profesional. La confianza en la capacidad del gobierno y los sistemas de la administración pública para proteger esta información es, en el mejor de los casos, cuestionable por la cantidad de noticias relacionadas en la administración pública.

Vulneración de derechos

Además de los riesgos de privacidad, este «Pajaporte» plantea serias dudas sobre la vulneración de derechos.

En una sociedad democrática, el derecho a la privacidad y el acceso a información sin vigilancia gubernamental son fundamentales.

Obligar a los ciudadanos a registrarse y utilizar un sistema controlado por el gobierno para acceder a ciertos contenidos, por mucho que sean catalogados como contenido de adultos, puede considerarse una forma de vigilancia que socava estos derechos y que realmente no soluciona el problema.

Esta medida podría tener un efecto disuasorio, no solo sobre el consumo de contenido pornográfico, sino también sobre el acceso a otros tipos de información sexualmente explícita que es legal y, en muchos casos, educativa.

La estigmatización y el control excesivo sobre el acceso a la información son peligros que no debemos subestimar.

Es evidente que proteger a los menores de edad del acceso a la pornografía es una prioridad. Sin embargo, el «Pajaporte» parece más un parche que una solución integral, no menos importante, se centra en el control de adulto que accede y no en evitar que acceda el menor.

Necesitamos estrategias más efectivas y menos invasivas, como una mejor educación sexual, controles parentales más robustos y una mayor conciencia sobre los riesgos de internet, siempre repito lo mismo (no es un secreto o quizás sí, pero uno a voces), debemos partir de la información, formación, sensibilización y capacitación.

Estas medidas, combinadas con un enfoque de políticas públicas que respete la privacidad y los derechos individuales, podrían ofrecer una solución más equilibrada y eficaz.

La Cartera Digital Beta, denominada «Pajaporte» es una respuesta a una preocupación legítima, sin embargo, «la estética», forma y fondo, junto a la posible implementación y sus repercusiones, plantean, como mínimo, serias dudas.

Como ciudadanos, debemos exigir soluciones que realmente protejan a los menores sin comprometer nuestra privacidad y derechos fundamentales.

La protección de los jóvenes es crucial, pero no debe ser a costa de los principios sobre los cuales se basa nuestra sociedad, ya que a bombo y platillo se plantea como solución para el acceso de menores a la pornografía y sinceramente querido lector, yo creo que el foco está en otro plató, ilumina a otro actor. ■

Emilio Piñeiro Carrascosa es especialista en Compliance y Estrategia Corporativa



TRIBUNA

EMILIO PIÑEIRO
CARRASCOSA

LA VIÑETA

Ilustración de Pedro Sabiote



CARTAS

La mujer de Lot

Carlos Andrés Romero López

Recientemente vi un programa de televisión sobre las playas de Tel Aviv (Israel). Presentado por cuatro viajeros españoles, el especial no escatimaba elogios para describir aquel sitio veraniego y cosmopolita de Oriente Medio. En efecto el escenario anticipa al turista una estancia inolvidable, a pesar del genocidio que desde hace décadas tiene lugar muy cerca de ahí. «Pasar mis vacaciones en un país cuyo gobierno exhibe orgulloso su infamia desafía la compasión», pensé. Porque deleitarse donde la muerte violenta parece derecho fundamental, subraya la deshumanización de las víctimas y sus testigos mudos. Petrifica el alma volver la espalda cuando urge solidaridad. Los castillos de arena sucumben bajo es-

ta especie de turismo extremo que coexiste con la barbarie. Un dedo no puede tapar el sol; tampoco una sombrilla playera. Los muertos de Gaza clamarán hasta que esas costas del Mediterráneo reconozcan estar manchadas de sangre. Avergonzar la voluntad insensata del asesino, aunque prometa mayor desolación. El ejemplo de la mujer de Lot acusaba ya esta complicidad inaudita. Mientras el patriarca bíblico e hijas huían de Sodoma, aquella decidió ver la destrucción de esta ciudad legendaria próxima al infierno que Benjamin Netanyahu justifica sin piedad. Si soy incapaz de mirar el rostro de la crueldad, abandonado primero entre los brazos del placer, prefiero convertirme en estatua de sal antes que ser un monolito dedicado a la indiferencia. El mar puede esperar. Miles de gazatíes esperaron ya demasiado tiempo. ■

Ilustración de Elisa Martínez



Las cartas que los lectores envíen a esta sección deberán ser originales y exclusivas y no excederán de 250 palabras mecanografiadas. Se pueden enviar a lectores@informacion.es o, por correo ordinario: **Cartas al Director, Avda. Dr. Rico, 17. 03005 Alicante.** Es imprescindible que conste el nombre y apellidos, domicilio, teléfono y número de DNI o pasaporte. INFORMACIÓN se reserva el derecho de resumir o extraer el contenido de las cartas y de publicar aquellas que crea oportuno.

Jueves, 18 de julio de 2024

Mercado de trabajo

Más de la mitad de los nuevos contratos en la provincia son a tiempo parcial

La reforma laboral ha reducido drásticamente la temporalidad de los empleos recientes creados en Alicante pero ha favorecido las ocupaciones por horas como fórmula de flexibilidad para las empresas

DAVID NAVARRO

La reforma laboral aprobada en 2022 ha permitido algo que parecía imposible, que la mayoría de los contratos que se firman en una provincia con una economía tan estacional como la alicantina ya sean indefinidos. Una mejora que, además, se mantiene pasados los dos años de aplicación de la nueva normativa. Sin embargo, no todo es positivo. Las limitaciones que se han impuesto a la contratación temporal han provocado que muchos empresarios recurran a los empleos a tiempo parcial como fórmula de flexibilidad. Tanto es así, que esta modalidad ya copa más de la mitad de las nuevas ocupaciones en Alicante.

Así lo reflejan los últimos datos que ofrece el servicio autonómico de empleo, Labora, que muestran claramente los cambios que se han registrado en el mercado laboral. De esta forma, en los primeros seis meses de este año se firmaron en la provincia hasta 227.949 contratos, de los que hasta un 54,9 % - 125.276 - fueron indefinidos. Todo un contraste si se comparan con los registrados en el mismo periodo de 2019 -el último de normalidad antes de la pandemia-, cuando sólo uno de cada diez nuevos empleos que se creaban en Alicante era estable. Además, se trata de una cifra muy similar a la contabilizada durante el pasado ejercicio, cuando fue del 56,7 %, lo que indica

La contrapartida ha sido el aumento de la parcialidad que, si an-



Un camarero atiende a los clientes de una terraza en Alicante.

tes ya era elevada, ahora se ha convertido en mayoritaria. De acuerdo con las mismas estadísticas de Labora, si la contratación por horas o a media jornada representaba el 42% en 2019, entre enero y junio de este año ya supera el 52 %.

Involuntaria

Se trata de una mala noticia porque, a diferencia de lo que ocurre en algunos estados europeos como Países Bajos, donde suele darse por motivos de conciliación familiar, en la mayoría de los casos en España y Alicante se trata de una parcialidad involuntaria. Es decir, que los afectados desearían trabajar más horas

Uno de cada cinco nuevos trabajos en Alicante todavía tiene una duración inferior al mes

a la semana, pero no encuentran otro empleo que les ofrezca mejores condiciones.

En cualquier caso, en el balance entre unos efectos y otros, tanto sindicatos como patronal coinciden en valorar positivamente la aplica-

ción de la reforma laboral. «La reforma ha sido un acierto, como demuestra el aumento significativo en la contratación indefinida. Ha tenido un impacto positivo en la estabilidad laboral, pero sin renunciar a la flexibilidad que necesitan determinados sectores, como el turismo o el comercio, claves para Alicante», asegura el presidente de CEV Alicante, Joaquín Pérez.

Y con respecto al aumento de la parcialidad, «hay que entender que para muchas empresas se convierte en una muy buena solución para mantener personal. Llegado el momento de picos de trabajo y siempre que el empleado quiera se pue-

de aumentar la jornada de forma que pase de hecho a ser prácticamente una jornada completa», añade el portavoz empresarial.

Del mismo modo, también el secretario general de UGT en la Vega Baja, la Muntanya y el Vinalopó, Ismael Senent, destaca la estabilización del empleo que han generado los cambios normativos y confía en que, a medida que siga mejorando el mercado de trabajo, muchos de esos contratos a tiempo parcial pasen a tiempo completo. En cualquier caso, apunta que la reforma laboral solo es un primer paso y que hay que seguir trabajando en mejorar nuestro mercado de trabajo.

Por su parte, el secretario de Empleo de CC OO en l'Alacantí-les Marines, José María Ruiz Olmos, advierte de que este aumento de la contratación a media jornada también esconde cierto porcentaje de fraude. Es decir, son contrataciones en la que se firma por media jornada, pero luego se hace la otra media en «b», situación que le lleva a reclamar un refuerzo de la Inspección de Trabajo.

Además, también apunta a la necesidad de «desestacionalizar el patrón productivo». En otras palabras, apostar por sectores que no dependen tanto de temporadas, como ocurre con el turismo. Tanto Ruiz Olmos, como Senent insisten, además, en que la reforma «no lo ha solucionado todo». Un ejemplo de ello es que aproximadamente uno de cada cinco contratos que se firman en la provincia tiene una duración inferior al mes, según datos del Sepe, lo que todavía es una cifra demasiado elevada. ■

GABRIEL UBIETO

Negociación

Trabajo se abre a demorar la reducción de jornada según los sectores

El Ministerio de Trabajo mueve otra ficha para acercar a la patronal a un acuerdo para la reducción de jornada laboral a 37,5 horas. El departamento liderado por Yolanda Díaz se aviene ahora a demorar la entrada en vigor de la disminución horaria y que cada sector, según sus necesidades, llegué a su ritmo a las 37,5 horas semanales. Era un secreto a voces en el seno del di-

logo social que el 1 de enero del 2025 muy difícilmente iba a estar vigente la reforma estrella de esta legislatura. Si bien el programa electoral de la coalición es muy es-

pecífico, la demora de las negociaciones y empezar, de facto, a negociar esta cuestión en julio hacía complicado reordenar los calendarios laborales de las compañías

para recortarle una media de dos horas y medias diarias a sus empleados. Antes de las 37,5 horas semanales, hay contemplado en el plan del Gobierno un paso inter-

medio de bajar a las 38,5 horas, que ya debía regir este mismo 2024.

El secretario de Estado de Trabajo, Joaquín Pérez Rey, justificó que «no vamos a dejar caer un acuerdo» ahora que la patronal ha entrado a negociar. Los empresarios pedían esperar, como mínimo, a que vayan venciendo los convenios colectivos para ir rebajando la jornada laboral. Y sin ser tan explícito, Pérez Rey les ha ofrecido una «incorporación paulatina» y «pasos flexibles para incorporar esta medida legal» en su día a día. ■

Resultados empresariales

El grupo de Sprinter y JD ya roza los 1.350 millones de facturación

El conglomerado con sede en Alicante se consolida entre los mayores operadores de tiendas deportivas de España y Portugal tras crecer un 30 %

DAVID NAVARRO

Importante salto en la facturación de Iberian Sports Retail Group SL (ISRG), la sociedad que agrupa el negocio de las cadenas Sprinter y JD en España y Portugal, entre otras firmas dedicadas al segmento deportivo. La compañía con sede en el polígono de Las Atalayas de Alicante logra crecer casi un 30% en un solo ejercicio y roza ya los 1.350 millones de facturación anual, con lo que se consolida como el mayor operador de equipamiento deportivo de la península. Así lo aseguran los propios responsables de la compañía en las últimas cuentas consolidadas que acaban de depositar en el Registro Mercantil y que corresponden al ejercicio fiscal finalizado el 31 de enero de 2023. Se trata de los últimos balances antes de que se ejecutara el divorcio entre los socios locales de la firma —la familia Segarra— y la portuguesa Sonae, por una parte, y la multinacional británica JD, por la otra, que acabó quedándose con la totalidad del accionariado el pasado otoño.

En concreto, ISRG contabilizó ese ejercicio unas ventas de 1.347 millones de euros frente a los 1.037 millones del año anterior. Un crecimiento que se debió al aumento que registraron las ventas de ropa y calzado deportivo tras la pandemia, a la fuerte expansión protagonizada por las marcas del grupo —con numerosas aperturas—, y también a las inversiones en otras sociedades relacionadas. En este sentido, cabe recordar que a fina-



Una de las tiendas de Sprinter en Alicante.

les de 2022 el grupo incrementó su participación en la tienda online de origen catalán Deporvillage y el año anterior entró en el accionariado de la murciana Bodytone, especializada en la fabricación de máquinas para gimnasios, aunque en este caso la firma ya no forma parte del grupo después de que sus fundadores recompraran la participación hace solo unos meses.

De todas las compañías que integran el grupo, sin duda la más importante es Sprinter, que por sí sola facturó ese año 585 millones de euros, un 13 % más, según las cuentas individuales que también ha remitido esta sociedad al Registro Mercantil.

La compañía finalizó el ejercicio con unos beneficios de 46,3 millones de euros, un 21,9 % menos

Eso sí, este aumento de ingresos no se trasladó a los resultados, ya que ISRG tuvo que conformarse con un beneficio consolidado de 46,3 millones de euros, un 21,9 % menos que en el ejercicio anterior. Un descenso que se debió, precisamente, a los resultados negativos

que Bodytone y Deporvillage trasladaron a la matriz —ambas son compañías en expansión— y a las pérdidas que anotó la filial con la que el grupo operaba en Países Bajos —Sports Unlimited Retail BV—, que acabaron llevando a su quiebra a finales de 2023.

Tiendas

De acuerdo con el Estado de Información No Financiera que también incluyen las cuentas del grupo, ISRG finalizó el ejercicio a 31 de enero de 2023 con más de 470 tiendas, de las que unas 200 se correspondían a la red de Sprinter en España; otras 114 operaban bajo la marca JD —más focalizada en mo-

da casual de inspiración deportiva que en equipamiento deportivo propiamente dicho— en España y Portugal; y 88 pertenecían a la cadena Sport Zone, centrada principalmente en el país vecino. Además, el informe recoge otros 66 establecimientos de diferentes enseñas en Países Bajos.

En este sentido, cabe destacar que, tras la salida de los Segarra y de Sonae, la multinacional británica propietaria del conglomerado ha puesto en marcha un plan para reconvertir a lo largo de dos años hasta una treintena de tiendas de Sprinter para transformarlas en establecimientos de JD. No obstante, esto no significa que la compañía pretenda suprimir esta marca, ya que también tiene planes para abrir nuevas tiendas con este nombre en otras ubicaciones. Así, solo este año se prevén hasta siete inauguraciones de nuevas tiendas Sprinter.

Plantilla

En cuanto al personal, entre los empleados de su sede central en Alicante —donde también tiene su principal almacén logístico— y los que suman las tiendas, la plantilla del grupo finalizó el ejercicio en 9.785 personas, 429 más que el año precedente.

El origen de la actual ISRG se remonta a 1995, cuando la familia ilicitana Segarra decidió transformar sus zapaterías y crear una cadena de tiendas dedicadas a la venta de calzado y ropa deportiva, que denominó Sprinter. Fue en el año 2011 cuando la británica JD decidió entrar en el accionariado de la compañía, coincidiendo con la entrada de su principal marca en el mercado español. Más tarde, en 2018, se sumaría a la sociedad la portuguesa Sonae, principal propietaria de la marca Sport Zone.

Sin embargo, a mediados de 2023 las discrepancias entre los socios llevaron a que los Segarra y Sonae activaran la cláusula del acuerdo para obligar a JD a que les vendiera su participación o bien comprara todo el accionariado. Finalmente la británica se decantó por esta última opción y abonó a sus socios 500 millones de euros por su participación. ■

ANA JOVER

Turismo

La Costa Blanca roza el 80 % de ocupación para finalizar el mes de julio

Hosbec indica que las reservas superaron el 85 % de media en la primera quincena

De cara a la segunda quincena de julio, la patronal hotelera prevé «un volumen de reservas ligeramente por encima de los registros del año anterior anotando ya un 78,2 % de previsión para la Costa Blanca y destaca que las confirmaciones en los sistemas de gestión de los hoteles para este periodo en Benidorm, prácticamente rozan el 84 %, dos puntos por debajo de los

datos de 2023.

En cuanto al balance del arranque de julio, Hosbec revela que los establecimientos se han quedado a las puertas de superar el 2023. el informe quincenal de Big Data publica que la Costa Blanca registró una ocupación del 86,3 % en Benidorm y del 81 % en el resto de la provincia alicantina. En ambos casos, la media se sitúa tan solo un punto por debajo del ejercicio pasado por estas fechas.

Los perfiles están marcados por el mercado internacional (53 %) con la destacada presencia de los británicos (37 %) para la capital turística y por el nacional, en el resto de la provincia. En concreto, señala que el «mercado doméstico eleva ligeramente los datos de los últimos quince días de junio rozando prácticamente el 60 %, dejando así el 40 % a los turistas de origen internacional. De este último encabezan la tabla el mercado británico con un 11,3%, seguido del belga (4,7 %), neerlandés (2,8 %), francés (2,7 %), noruego (2,6 %) e irlandés (2,1 %). ■

Modernización polígonos

La provincia consolida el modelo de área industrial con 4 nuevas EGM

Elda, Monóvar, San Vicente y La Vila contarán con esta figura organizativa antes de final de año

ANA JOVER

La Comunidad Valenciana es pionera en la creación de la figura de la Entidad de Gestión y Modernización (EGM), una figura que vino para poner orden en las áreas industriales y avanzar en lo que eran las entidades de conservación. La propuesta supuso una revolución para los polígonos que, frente al abandono reiterado de propietarios y administraciones, tomaron la iniciativa para generar estructuras profesionales y la unificación de servicios.

Así, la provincia de Alicante afronta un final de año relevante para consolidar un modelo que se ha situado como referente en el resto de España. Así, desde la Federación de Polígonos Empresariales de la Comunidad Valenciana (Fepeval) esperan que cuatro localidades cuenten con EGM antes de que acabe el año. Eso significará aumentar en un 50 % las que hay en estos momentos que son ocho.

El caso más avanzado es el de la Finca Lacy en Elda. En el calendario se ha marcado la fecha del 30 de julio para convocar la asamblea de

ratificación. El área cuenta con más de 150 empresas y se han dado los pasos previos de firma de convenio con el Ayuntamiento eldense, se ha expresado la voluntad de construir la entidad y se han aprobado los estatutos. La comisión promotora la han encabezado dos empresarios conocidos como Carlos Vidal, presidente de Incom, y Elvira Olcina, gerente de Padel Lacy Elda. En esta ubicación, hay empresas de todo tipo y de referencia nacional como Finetwork, entre otras.

Primera en el Medio Vinalopó

La siguiente con toda probabilidad se constituirá en octubre y será la de Monóvar. La agrupación la conformarán un centenar de sociedades. Para noviembre, Fepeval confía en poder contar con San Vicente del Raspeig. En este caso, se trataría de una de las grandes, pues más de 300 empresas conformarán este núcleo organizativo. La EGM abarca tanto el área de Canastell en la zona noroeste del municipio, pero sumará también las empresas establecidas en las proximidades del casco urbano. Aquí también hay nombres destacados como Smurfit Kappa Iberoamericana.



Panorámica del área industrial de Finca Lacy en Elda.

El próximo 30 de julio se ha convocado la asamblea de ratificación en la localidad eldense

Por último, el objetivo es La Vila. La transformación del polígono Torres se prevé para finales de año, pero desde la Federación reconocen que las gestiones están avanzadas y el empresariado ha demostrado su voluntad por constituir cuanto antes la EGM. La loca-

lidad de la Marina Baixa contaría con una entidad compuesta por un centenar de asociados, al igual que en Monóvar.

De confirmarse esta hoja de ruta, la provincia se situaría con una docena de entidades lo que, según Fepeval, consolida el modelo de modernización y convertir a las áreas industriales en facilitadores de servicios para las empresas. Además de la profesionalización de la gestión del espacio, la figura ha permitido el acceso a líneas de financiación para la mejora urbanística de los antiguos polígonos. También ha supuesto la entrada de servicios de valor.

En el caso de Las Atalayas de Alicante, la primera en crearse, se ha traducido en la incorporación de un agente de innovación; así como coordinación y compra centralizada de las demandadas prestaciones de seguridad y limpieza, que suele ocupar el grueso de los presupuestos.

En la actualidad, la ciudad alicantina cuenta con otras dos EGM (Agua Amarga y Pla de la Vallonga). También se han creado dos en Alcoy (Cotes Baixes y Cotes Altes), otra en Castalla (La Foia), una séptima en Pedreguer (Les Galves) y una última en San Isidro en la comarca de la Vega Baja. ■

Pirateo

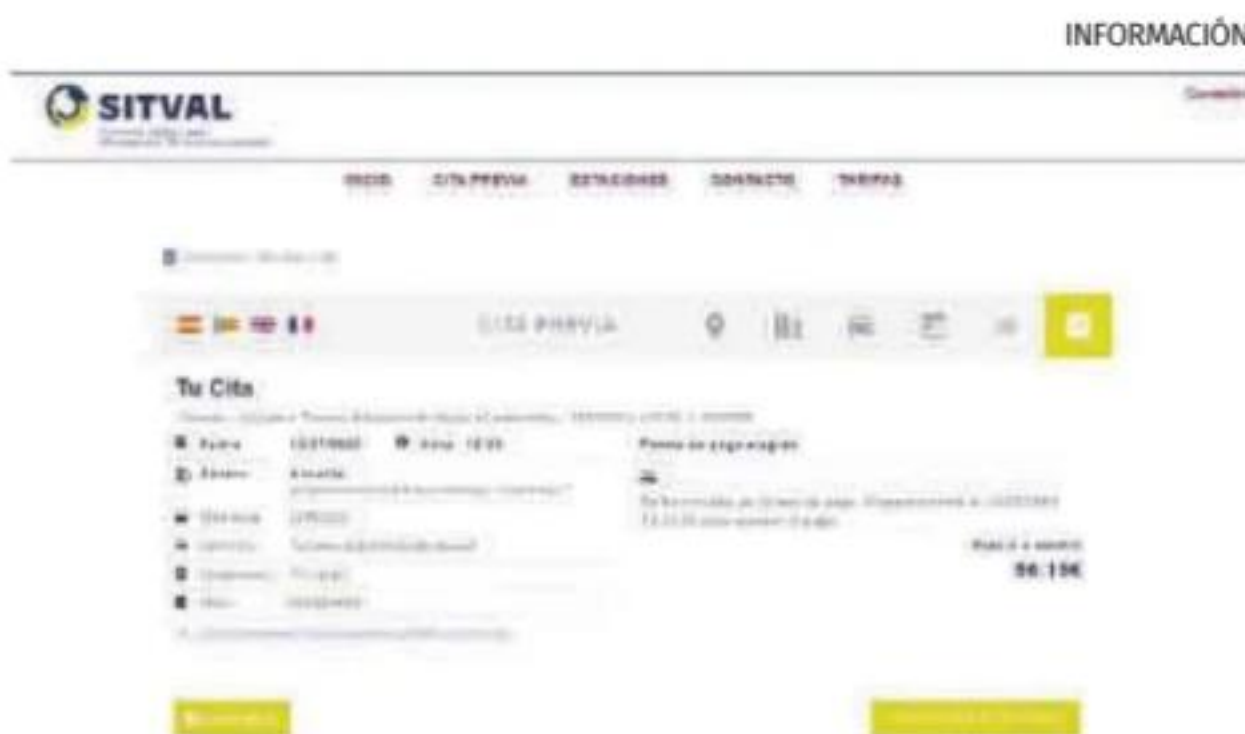
Industria advierte a los usuarios de las páginas fraudulentas para la ITV

La Generalitat detecta webs que tratan de cobrar a los usuarios por las reservas

ANA JOVER

La Conselleria de Industria ha lanzado una nueva advertencia a los usuarios sobre los portales frau-

duentos que tratan de cobrar por las reservas o inspecciones. La Generalitat Valenciana ha anunciado que denunciará a todas aquellas webs que simulen al portal oficial y que, por lo tanto, traten de sacar beneficio de un servicio público



La página oficial tiene el dominio de sitval.com

que se acaba de poner en marcha. Cabe recordar que Industria ha habilitado recientemente el portal de sitval.com para poder realizar los pagos online de las inspecciones de los vehículos y ahorrar al conductor el paso por las oficinas.

La medida forma parte de las acciones con las que la administración autonómica intenta hacer frente al colapso que viven las estaciones de ITV en la Comunidad Valenciana.

En este sentido, se ha mostrado

determinación ante lo que es un fraude en toda regla. Tanto la simulación como la venta de reservas de servicios que son gratuitos son prácticas fraudulentas.

La pillería provocó que semanas atrás se detectara un negocio para vender reservas para pasar la inspección. En este sentido, Sitval trata de cortar estas prácticas solicitando la matrícula para tener cita y, en caso de cambiar, se pierda el turno.

Por otra parte, los usuarios deben comprobar antes del pago que la web es la correcta. En la nueva aplicación de la Conselleria de Industria se puede ver el calendario que ahora se ha ampliado para el mes de septiembre. No obstante, los conductores que tenga la ITV caducada o a punto de concluir pueden dirigirse a Sitval. ■

Jueves, 18 de julio de 2024

EL PLAN DE REGENERACIÓN DEMOCRÁTICA

Sánchez plantea obligar a los medios a publicar su propiedad y financiación

El presidente apela al reglamento europeo y al apoyo que le dio el PP para justificar sus medidas contra los «bulos» • Anuncia 100 millones en ayudas

Eduardo Parra / Europa Press

IVÁN GIL
Madrid

Pedro Sánchez ha cubierto su plan de regeneración democrática con el manto de la Comisión Europea y la Constitución. El presidente del Gobierno justificó ayer así las medidas de este primer paquete, centradas principalmente en luchar contra la difusión de «bulos» y los «pseudomedios», en el desarrollo del reglamento europeo sobre libertad de medios de comunicación y en el artículo 20 de la Constitución. Para limar las críticas de la oposición sobre intervencionismo, Sánchez remarcó durante su comparecencia en el Congreso de los Diputados que dicho reglamento fue aprobado por el PP en Bruselas y citó varios de sus artículos para ironizar sobre su carácter «revolucionario».

«No es la función del Gobierno repartir carnés de fiabilidad entre unos medios y otros, pero sí desarrollar lo acordado en Europa», tranquilizó. Por otra parte, el plan estará acompañado de un paquete de 100 millones de euros de ayudas «a la digitalización» de los medios de comunicación.

Funciones de control

Su aplicación para ahondar en la transparencia, obligando a dar cuenta de los propietarios y accionistas, y limitar la financiación pública a «pseudomedios», se desarrollará mediante una refor-



Pedro Sánchez devuelve los aplausos del grupo socialista tras su intervención, ayer en el Congreso.

ma de la ley de publicidad institucional y la Comisión Nacional del Mercado de la Competencia (CNMC) tendría más funciones de control. «Debemos limitar la financiación que las administraciones públicas pueden dedicar a los medios de comunicación, para que no haya medios que tengan más financiadores públicos que lectores» y «asegurar que no haya partidos políticos que compren líneas editoriales con el dinero de los contribuyentes», defendió el jefe del Ejecutivo apelando en todo momento al respaldo de Bruselas y el «sentido común».

Más allá de la aplicación de este reglamento europeo, Sánchez puso sobre la mesa su intención de reformar la ley electoral para regular los debates entre candidatos en campaña y la difusión de encuestas por parte de los medios de comunicación.

Debates electorales

El objetivo sería para establecer la obligatoriedad de celebrar debates electorales entre los candidatos en los medios de comunicación y que las encuestas publicadas incorporen los microdatos y la metodología de estimación de resultados.

Una reforma que «depende de los grupos parlamentarios», señaló Sánchez en referencia a la negociación que ahora abrirá con los socios de investidura para desarrollar legislativamente este plan.

El jefe del Ejecutivo también apuntó a medidas de transparencia a través de una nueva ley de administración abierta, para «mejorar y ampliar la cantidad y calidad de información gubernamental», y a un endurecimiento de los reglamentos del Congreso y el Senado. Con esto último se pretende claramente endurecer las sanciones a aquellos diputados y

senadores que no presenten su declaración de bienes y actividades o que lo hagan con información falsa o incompleta. Sánchez se centró en esbozar un esqueleto del plan para abordar ahora una negociación con sus socios de investidura. La idea es iniciar ahora una ronda de contactos con todos los grupos parlamentarios para proponer un plan de acción con un claro objetivo: «Que ayude a proteger y fortalecer nuestra democracia, dotándola de más transparencia y rendición de cuentas», sentenció.

La «pena del telediario»

El jefe del Ejecutivo evitó concretar las medidas de este plan, a la espera de «escuchar» a sus socios, para limitarse a esbozar un esquema con propuestas genéricas sin desarrollo legislativo. Este es el caso de la propuesta para «reforzar los derechos al honor y a la rectificación de la ciudadanía». Desde Sumar avanzaban el pasado martes un principio de acuerdo con sus socios para incluir una «reparación pública» en el caso de instrucciones con repercusión mediática que no culminen con la apertura de un juicio oral. La conocida como «pena del telediario». En el Ejecutivo reconocían también conversaciones para «revisar» esta cuestión, pero sin concretar hasta el punto de que no se ha decidido en qué consistiría dicha reparación y si sería de carácter económica.

El otro preacuerdo con el espacio de Yolanda Díaz, que incluyó Pedro Sánchez en su intervención, es la propuesta de una «nueva reforma de la ley mordaza en lo relativo a la libertad de expresión», explicitó. El jefe del Ejecutivo no concretó más, mientras que fuentes del Gabinete se refieren a «revisar» en el Código Penal los delitos sobre injurias y calumnias a la Corona, los símbolos nacionales o los sentimientos religiosos. ■

Pedro Sánchez presentó ayer en el Congreso el esqueleto de su plan de «regeneración democrática». Estas son las medidas.

Transparencia en los medios.

Sánchez quiere desarrollar en España el Reglamento Europeo de Libertad de los Medios de Comunicación. Hizo hincapié en varios artículos que obligan a que los medios den información sobre quiénes son sus propietarios y accionistas, y «el importe de fondos públicos destinados a publicidad estatal que se les ha asignado».

Tope a la financiación pública.

Apuntó que la transposición de es-

El presidente del Gobierno defiende la importancia del periodismo y la necesidad de una prensa «libre, independiente y plural». Y combatir los bulos

Transparencia mediática

MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ
Madrid

Ayudas a la digitalización.

También ha anunciado que destinará 100 millones de euros de los fondos europeos para ayudar a los medios de comunicación en su digitalización «con el fin de mejorar su calidad informativa».

Reforma del sistema electoral.

Anunció una reforma de la Ley Orgánica del Sistema Electoral General para fijar la obligatoriedad de los debates electorales para que los ciudadanos puedan «contrastar» los proyectos políticos y, por otro lado, establecer que los sondeos electorales se acompañen con los «microdatos y metodología de estimación de resultados».

Gobierno abierto.

Impulsará que se «amplíe y mejore la cantidad y la calidad de la información gubernamental».

El reglamento del Congreso.

Reformar los reglamentos del Congreso y del Senado con la intención de elevar las sanciones a todos aquellos diputados y senadores que no presenten su declaración de bienes y actividades.

Derecho al honor y ley mordaza.

Habló de reformar la ley de protección civil del derecho al honor y una modificación de la conocida como ley mordaza, en lo relativo «a la libertad de expresión». ■

EL PLAN DE REGENERACIÓN DEMOCRÁTICA

Feijóo ve en la propuesta de Sánchez una excusa para proteger a su esposa

«El mayor bulo de España es usted, por eso la toma con los medios», espeta al jefe del Ejecutivo el líder del PP durante su intervención en el Congreso

Eduardo Parra / Europa Press

PILAR SANTOS
Madrid

«El mayor bulo de España es usted, por eso la toma usted con los medios», lanzó Alberto Núñez Feijóo a Pedro Sánchez ayer desde la tribuna del Congreso. El líder del PP aseguró que el presidente del Gobierno ha elaborado su plan «para proteger y fortalecer la democracia» solo como una estrategia para no dar explicaciones por los «presuntos delitos de corrupción» que afectan a su esposa, Begoña Gómez, y a su hermano, y le reclamó su dimisión.

De hecho, Sánchez se fue ayer de la Carrera de San Jerónimo sin hablar ni una palabra de las reuniones con un empresario que está contrastado que su mujer mantuvo en el Palacio de la Moncloa, que es a la vez sede del Gobierno y residencia familiar del presidente. «Oírle a usted dar lecciones de regeneración sería como oír al señor [Arnaldo] Otegi [EH Bildu] dar lecciones de derechos humanos», afirmó Feijóo. «Redacte la tercera carta, la definitiva, váyase, y deje en paz a la democracia española», reclamó hacia el final del debate en referencia a los dos misivas «a la ciudadanía» que Sánchez escribió estos meses atrás comentando la investigación judicial a su mujer.

En la tribuna del Congreso, el je-



Feijóo muestra un recorte de prensa sobre las actividades de la mujer de Sánchez.

fe de la oposición dijo que no sabe si el caso de Gómez recibirá reproche penal alguno o no, pero tiene claro que no «es ético ni estético que en la Moncloa se firmen cartas de recomendación», en referencia a las que suscribió Gómez para un empresario que obtuvo dos contratos públicos. «Usted lo sabía y lo tapó. Lo tapó cuando se retiró cinco días a meditar ocultando que su mujer ya había designado abogado y procuradora. Lo tapó cuando se le preguntó

si conocía las cartas», enfatizó. «Deje de amenazar con la censura y conteste a cada una de las dudas que tiene a su alrededor (...) Viene a dar lecciones de comportamientos a todos los españoles. ¿Usted qué se cree? Es usted quien tiene que rendir cuentas a los españoles», aseguró después de decir que la Moncloa se ha convertido en «sede de negocio» de Gómez en el que el «financiado» es el Gobierno.

Para el jefe de los populares, los

bulos que Sánchez asegura que se han creado para dañar a su esposa y a él de rebote pueden denunciarse ante los tribunales con las leyes actuales y no es necesario hacer ningún cambio legal ni votación en el Congreso como el que propone el Gobierno. «Si una noticia es falsa, ahora hay una ley que le ampara, en concreto el derecho de rectificación aprobado en los años 80. Pero para eso necesita que le acompañe la verdad y a usted le acompaña la

mentira», afirmó Feijóo, que considera que el jefe del Ejecutivo quiere imponer «una pseudodemocracia». Fuentes de la dirección no quisieron comentar el plan global de medidas que presentó el líder socialista aunque admiten que todo lo que se incluye en el reglamento europeo se deberá aplicar.

Estabilidad

Feijóo acabó su intervención inicial con un mensaje «ilusionante» y sostuvo que la «regeneración democrática» llegará de la mano del PP cuando haya un cambio de Gobierno, algo que, salvo adelanto electoral, los conservadores no podrán intentar hasta dentro de tres años. Sánchez dijo en varias ocasio-

Abascal acusa al presidente de tener un «discurso totalitario» y ejercer la «persecución ideológica»

nes ayer que su Gobierno «agotará la legislatura» y se burló de la supuesta «estabilidad» que vende siempre el PP al recordarle que «se rompieron» los gobiernos de coalición con Ciudadanos hace tres años y ahora se han roto los que mantenía con Vox en cinco autonomías.

Por su parte, el líder de Vox, Santiago Abascal, acusó al presidente del Gobierno de tener «un discurso totalitario» y promover «la persecución ideológica» con su paquete de calidad democrática. Le reprochó también que eligiera el mismo pleno para anunciar nuevos fondos europeos de 100 millones de euros para apoyar la digitalización de los medios de comunicación: «El tirano quiere ser el que reparta el dinero. Y en el fondo busca cerrar los medios digitales que hablan de su señora».

Eduardo Parra / Europa Press

Los aliados del Gobierno achacan falta de «valentía» al presidente

ERC, Junts, EH Bildu, Podemos y BNG reprochan al dirigente socialista que se arroge el impulso del reglamento europeo

MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ
Madrid

La respuesta de los socios del Gobierno al anuncio de Sánchez fue prácticamente unánime: una crítica a la falta de valentía de las medidas y un reproche al presidente del Gobierno por intentar arrogarse el impulso de un reglamento europeo que ya es de obligado cumplimiento

to en España. ERC, Junts, EH Bildu y Podemos lamentaron la escasa ambición de las propuestas del jefe del Ejecutivo, aunque este mismo señaló que deberán perfilarse en una futura ronda de contactos con todos sus socios.

Todos los portavoces mostraron su extrañeza con que el Gobierno impulse un plan de regeneración democrática a la par que considera a España una «demo-

cracia plena». «Ustedes han llegado a la conclusión de que la democracia española se ha deteriorado. Nadie regenera nada que no se deteriora», le dijo la dirigente de Junts, Míriam Nogueras. Y lo mismo el resto de sus homólogos.

Además, lamentaron la falta de «valentía» de Sánchez tras más de dos meses anunciando que estaba preparando un plan para hacer frente a la desinformación. «No ha



Rufián, en el Congreso, ayer.

anunciado nada que sea iniciativa de su Gobierno. ¿Qué ha venido a hacer hoy aquí?», le cuestionó el portavoz de ERC, Gabriel Rufián, antes de apuntar que uno de los principales problemas no está en los medios de comunicación sino en los discursos de extrema derecha y neocapitalistas que se extienden por las redes sociales. Como solución, dijo, hay que mejorar la vida de la gente.

El único que discrepó fue el portavoz del PNV, Aitor Esteban, aunque no porque considere que las propuestas de Sánchez sean suficientes, sino porque cree más necesario que se produzca un cambio en la universidad en torno a los valores morales. «Las leyes no sirven para nada sin ética», argumentó, citando el lema de la Universidad de Pensilvania. ■

Crisis migratoria

El PP solo negociará el reparto de menores con sus condiciones

Los populares no aclaran si votarán en contra o se abstendrán para permitir la tramitación de la reforma de la Ley de Extranjería

JOAQUÍN ANASTASIO
Las Palmas

El camino para la reforma de la Ley de Extranjería que conlleva la distribución reglada y obligatoria de menores migrantes no acompañados desde Canarias a otros territorios del Estado sigue sin despejarse y, por el contrario, cada día parece tener más dificultades en los días previos a que la medida se admite a trámite el próximo martes en el Congreso. Un día después de que el PSOE, Sumar y Coalición Canaria registraran en la Cámara baja la proposición de ley que recoge esa modificación normativa, y de que el PP remitiera al ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, sus exigencias al respecto, el margen de negociación se mantiene bajo mínimos y sin una agenda de contactos entre las partes para tratar de alcanzar un acuerdo.

Los populares se mantienen firmes en sus posiciones y se remitieron directamente a esas reclamaciones al Gobierno central para abrir la posibilidad de apoyar la propuesta, o al menos permitir su tramitación mediante una abstención. El portavoz del PP en el Congreso, Miguel Tellado, evitó precisar el sentido del voto de su grupo, pero dejó claro que solo negociará con el Ejecutivo central y los grupos firmantes de la proposición de ley si se aceptan al completo las medidas incluidas en la carta que remitió a Torres, entre otras la declaración de emergencia migratoria para todo el territorio nacional, un plan de política en la materia que contenga en origen a las pateras y cayucos, y la presentación de un fondo de contingencia para financiar las acogidas por parte de las comunidades autónomas.

Tellado acusó al Gobierno de «exigir al PP un cheque en blanco» para la reforma de la ley de extranjería, mientras «premia a sus socios» de ERC y Junts aceptando que Cataluña «no acoge a ningún inmigrante», una premisa que fue ne-

gada por el Ejecutivo y por el propio ministro Torres. Además, asegura que el reparto de menores de forma «impuesta por el Gobierno» tal como dice Tellado que recoge la propuesta, es un «parche y una improvisación» y no una solución para la situación de emergencia en que se encuentra Canarias. Sigue teniendo en este sentido como principal argumento que el Ejecutivo actúa en los países de origen y en evitar que las costas canarias sean un «coladero para las mafias y para la inmigración ilegal».

En todo caso, el portavoz popular aseguró que el grupo solo había tenido «acceso oficialmente» al texto de proposición de ley después de que fuera registrado en el Congreso, obviando el hecho de que él mismo lo recibió, aunque todavía sin algunas aportaciones posteriores de los grupos, hace tres semanas cuando Torres y el presidente de Canarias, Fernando Clavijo, se entrevistaron con todos los portavoces parlamentarios. De hecho, el PP ha sido uno de los grupos que no presentó ninguna propuesta al texto original para que pudiera ser incluida en el documento finalmente registrado en la cámara. Ha sido tras conocer las posiciones de las comunidades que gobierna, después de la cumbre sectorial de Infancia y Adolescencia de hace una semana en Tenerife, cuando el PP envió sus reclamaciones al titular de Política Territorial.

Conferencia de presidentes

Tellado desveló que el propio Torres se dirigió a él el pasado sábado «para ofrecer la posibilidad de que el PP firme junto al PSOE y CC una iniciativa de la que no conoce su texto porque no se nos ha facilitado», ofrecimiento que rechazó para comunicarle dos días más tarde «un documento con las reivindicaciones que hace el PP para poder apoyar la propuesta». «Las demandas del PP están encima de la mesa y se las hemos explicado por activa y por pasiva al Gobierno. Creemos que el Gobierno debe



Un grupo de migrantes llegan en cayuco a El Hierro, el pasado martes.

El Gobierno pide al principal partido de la oposición «sentido de Estado» y que deje de poner «excusas»

convocar una Conferencia de Presidentes, que hable con ellos sobre las condiciones de acogida, y pedir ayuda a la Comisión Europea, tal como hicieron Italia y Grecia», recalcó.

«Estamos viviendo una crisis migratoria que el Gobierno se niega a reconocer», afirmó el portavoz popular sin rechazar abiertamente abrir una negociación, pero poniendo tal cantidad de condiciones que hace inviable una negociación realmente operativa. Los votos del PP, o al menos su abstención, son imprescindibles para que la reforma legal que ampara el reparto obligatorio de menores extranjeros ante el rechazo a la misma confirmada por Junts, cuyos siete escaños

forman parte de la mayoría parlamentaria que apoyó la investidura de Pedro Sánchez y teórico socio del Ejecutivo.

«Si España está en la situación que está es por la ausencia de una política migratoria y hay que buscar una solución solidaria entre todas las comunidades autónomas para ayudar a Canarias, por supuesto, pero al mismo tiempo estamos obligados a criticar la incompetencia absoluta del Gobierno», recalcó Tellado.

El Gobierno respondió a las exigencias del PP insistiendo en su teoría de que son «excusas», y pidió a los populares «sentido de Estado» y que se sumen a la «única solución posible» para dar respuesta urgente a la situación de Canarias, tal como expresó la ministra portavoz del Ejecutivo, Pilar Alegría. Tras señalar que el PP conoce el texto registrado ayer «desde hace semanas», reclamó a los populares «responsabilidad» para «atender a los desafíos que tiene este país y que están viviendo de una forma tan urgente Canarias y Ceuta». ■

Caso de los ERE

El Constitucional también anula la condena del exvicepresidente Zarrías

TONO CALLEJA FLÓREZ
ÁNGELES VÁZQUEZ
Madrid

El pleno del Tribunal Constitucional (TC) ha anulado las condenas del exvicepresidente de la Junta de Andalucía Gaspar Zarrías y del exviceconsejero de Presidencia y ex director general de Presupuestos Vicente Lozano por los ERE.

Los magistrados estiman parcialmente el recurso de amparo que interpuso Zarrías contra las sentencias de la Audiencia Provincial de Sevilla y el Tribunal Supremo que lo condenaron por un delito continuado de prevaricación a las penas de nueve años de inhabilitación especial.

El pleno, en consonancia con el fiscal, concluye que la elaboración de los anteproyectos de ley y su aprobación como proyectos de ley no puede ser constitutiva del delito de prevaricación: «Este tipo de actuaciones ni son resoluciones ni han recaído en un asunto administrativo, al tratarse de actos dictados por el Poder Ejecutivo en el ejercicio de su función de gobierno», destaca el TC.

«Trascendencia penal»

El órgano de garantías resalta que ese es el criterio mantenido también por la Sala de lo Contencioso-administrativo del Tribunal Supremo, ya que al tratarse de meras propuestas que no tienen más alcance que, en su caso, ser objeto de deliberación en el Parlamento, no pueden ser sometidas a control judicial. Para la mayoría del TC «la jurisdicción penal no puede separarse de este criterio y dotar de trascendencia penal a estos actos».

Asimismo, el pleno también estima parcialmente el recurso de amparo del exviceconsejero de Presidencia y ex director general de Presupuestos de la Junta de Andalucía Vicente Lozano, contra las sentencias que le condenaron por un delito de prevaricación continuada a nueve años de inhabilitación especial.

En ambos casos, el tribunal ve «vulnerado el derecho a la legalidad penal» y ordena retrotraer las actuaciones a la Audiencia Provincial de Sevilla para que dicte un nuevo fallo, que rebajará la pena. ■

Jueves, 18 de julio de 2024

EL IMPACTO DE LAS ELECCIONES EN ESTADOS UNIDOS

Preocupación en Europa por la ayuda a Ucrania y nuevos aranceles

El posible regreso del expresidente deja a la UE en vilo por si da alas a la extrema derecha

SILVIA MARTINEZ
IRENE BENEDICTO
Bruselas / Barcelona



Europa está en vilo mientras una segunda presidencia de Donald Trump se hace cada vez más probable. Tras el ataque que sufrió el pasado sábado, las encuestas han aumentado su margen de ventaja sobre su rival, el presidente demócrata, Joe Biden, candidato favorito en la mayoría de países de la UE para ocupar la Casa Blanca los próximos cuatro años.

«La vuelta de Trump es más posible ahora que hace seis meses», dice a EL PERIÓDICO el eurodiputado socialista Javi López, recién nombrado vicepresidente del Parlamento Europeo recién

constituido. «La Unión Europea y la OTAN están valorando ese escenario y tendrán que tomar medidas para una mayor autosuficiencia estratégica», añade. Según López, el retorno de Trump implica «un mayor riesgo para Europa» comparado con su primera legislatura, ya que dejó como legado un poder judicial escorado a su favor.



El primer ministro húngaro, Viktor Orbán, y Trump, el pasado jueves.

Una segunda presidencia del republicano abriría una retahíla de interrogantes para la UE: desde la continuidad de Estados Unidos dentro de la OTAN y la ayuda militar a Ucrania contra la invasión rusa, hasta la introducción de nuevos aranceles que entorpecieran la relación comercial entre ambos continentes, pasando por

el empujón ideológico y de legitimidad que recibiría la extrema derecha europea si Trump volviera a gobernar el país más rico e influyente del mundo.

«Sin el apoyo de EEUU, va a ser muy difícil continuar armando a Ucrania», admitió públicamente hace unos días el jefe de la diplomacia europea, Josep Borrell. Y es

que la prioridad más inmediata de Europa es su seguridad exterior y, en particular, frenar el avance ruso. «Al menos hasta ahora la doctrina oficial en la UE es hacer lo que sea necesario y todo el tiempo que sea necesario con el fin de apoyar a Ucrania», añadió el político español, que dejará su cargo antes de que se celebren las elecciones estadounidenses.

La Eurocámara es consciente del reto. «Trump ha elegido como candidato a la vicepresidencia a alguien [J. D. Vance] que quiere abandonar a Ucrania y a Europa. Nunca ha sido tan urgente construir la Unión Europea de la defensa», sostiene la eurodiputada liberal francesa, Nathalie Loiseau.

Puentes de ultraderecha

En un sistema bipartidista como el americano, cobra importancia qué facción del partido está en el poder. En el caso de Trump, si bien su posición se presentó más como populista que como radical en su primera campaña, la elección de Vance apunta a una deriva más próxima hacia la extrema derecha europea. En ese sentido, la visita a Trump del primer ministro húngaro, Viktor Orbán, en una supuesta «misión de paz» para Ucrania, ha tendido un puente transatlántico inusitado, que ha levantado ampollas en Bruselas por saltarse los carriles institucionales. ■

El mundo aguarda a Trump

El atentado contra el líder republicano le encamina hacia un nuevo mandato, con Biden en horas bajas

Expertos auguran que empeorará la relación política con España

Trump ha apoyado a Vox, con vídeos en sus mítines, mientras el Gobierno de coalición liderado por Sánchez ha apostado por Biden

MARIO SAAVEDRA
Madrid



Un pequeño paso de Donald Trump supuso un salto histórico en política exterior para España. Ocurrió el 10 de diciembre de 2020, a pocos días de que el republicano dejara de ser presidente. Publicó por sorpresa una declaración en la que proclamaba que EEUU reconocía «la soberanía de Marruecos sobre el Sáhara Occidental», que para Naciones Unidas es territorio por des-

colonizar bajo control marroquí. Era el pago de Washington a Rabat por apoyar los Acuerdos de Abraham de restablecimiento de relaciones con Israel. Un plan estrella

de Trump en la arena internacional. Año y medio después, Pedro Sánchez decidió romper la tradicional neutralidad española respecto al conflicto y dijo que el plan marroquí era «el más serio, creíble y realista». Aquello provocó un terremoto diplomático con Argelia y el Frente Polisario y las críticas de toda la oposición.

Quien esté a los mandos de la primera potencia marca inevitablemente el paso de los intereses de España. No es lo mismo el «tándem» George W. Bush y José María



Sánchez y Trump, en 2019.

Aznar que el de Barack Obama con José Luis Rodríguez Zapatero. Lo primero es que va a empeorar la relación política. Se acabaron las fotos de Sánchez y Biden charlando en mangas de camisa en Bali. Trump ha apoyado a Vox en Espa-

ña, con vídeos en sus mítines.

«Espero un enrarecimiento de la interlocución política. Habrá encontronazos y desavenencias porque el Gobierno de coalición de Sumar y PSOE ha apostado claramente por Biden», dice Vicente Palacio, director de política exterior de Fundación Alternativas. «En España tenemos una coalición de izquierdas y al otro lado habrá un partido republicano muy populista», abunda Carlota García Encina, investigadora principal del Real Instituto Elcano. «Estaría bien que nuestros dirigentes fueran prudentes en sus declaraciones, porque en ocasiones se han usado referencias a Trump como elemento de choque político y EEUU es un aliado demasiado importante como para hacer tonterías, independientemente de quién lo gobierne», sugiere Juan Tovar, profesor de Relaciones Internacionales de la Universidad de Burgos. ■

EL IMPACTO DE LAS ELECCIONES EN ESTADOS UNIDOS

El atentado fallido contra el ya candidato republicano a la Casa Blanca, Donald Trump, ha supuesto un seísmo en la carrera electoral y encarrila el camino del expresidente hacia un nuevo mandato, justo cuando la candidatura del demócrata Joe Biden se tambalea por los reparos sobre su capacidad.

El mundo se divide entre quienes le esperan con los brazos abiertos y los que están en guardia. Una ventaja para los últimos es que existe un precedente, el mandato anterior (2017-2021), al que pueden acudir para prever qué políticas podría aplicar y cómo podrían afectar al tablero geopolítico y a conflictos como el de Ucrania o el de Gaza.



1

La indefinición deja en el aire el fin de la guerra en Gaza. Cuando el expresidente Donald Trump abandonó la Casa Blanca hace cuatro años, dejó un Israel irreconocible. Los cambios realizados durante su legislatura lo convirtieron en el «mejor amigo que Israel ha tenido en la Casa Blanca». Así lo bautizó en enero de 2020 el primer ministro israelí, Binyamín Netanyahu. El propio Trump se declaró «el presidente estadounidense más proisraelí de la historia» unos meses antes. Ahora, su posible victoria en las elecciones hace que muchos se pregunten si cuatro años más de Trump en la Casa Blanca podrían poner fin definitivamente a la ofensiva israelí y las consecuencias que su retorno tendría para las relaciones de Washington con el Estado hebreo.

Pero el candidato republicano se ha encargado de mantener el misterio. Durante estos nueve meses de bombardeos y masacres, Trump no ha dicho mucho públicamente sobre la guerra en Gaza. Incluso, en algunas ocasiones, ha criticado a Netanyahu. Días después del ataque de Hamás del 7 de octubre, reprochó al primer ministro israelí y a sus servicios de inteligencia no haber previsto ni detenido la invasión. También tildó a la milicia libanesa Hizbulá de «muy inteligente». Sus palabras provocaron la ira de sus compañeros republicanos, haciendo que se retractara públicamente y mostrara

Mientras China confía en ganar influencia internacional si logra aprovechar el giro diplomático que podría emprender EEUU, en América Latina hay divergencias: Bolsonaro y Milei se alinean a favor del expresidente republicano pero otros líderes como Lula y Petro expresan sus reticencias

Del temor a la acogida entusiasta

REDACCIÓN
Madrid

Saher Alghorra / Europa Press



Familiares de los muertos por un bombardeo israelí los despiden ayer, en el centro de Gaza.

su apoyo a Israel y a Netanyahu.

Unos meses después, volvió a pronunciarse exhortando al Estado hebreo a «terminar su guerra». «Israel tiene que tener mucho cuidado, porque está perdiendo gran parte del mundo, está perdiendo mucho apoyo», declaró Trump a la publicación israelí Israel Hayom. «Tiene que hacer el trabajo, y tiene que avanzar hacia la paz», insistió. **ANDREA LÓPEZ-TOMÁS**



2

Euforia entre los propagandistas, cautela en el Kremlin. No hay duda: en las elecciones de EEUU, Donald Trump es el candidato favorito de Rusia, tanto de la dirigencia como de los medios de propaganda rusos. A diferencia de lo sucedido en los comicios de 2016, cuando el «establishment» político y mediático ruso, por un lado, y el magnate, por otro, intentaban ocultar su sintonía, en esta campaña electoral las caretas se han caído y al aspirante republicano se le multiplican las muestras de apoyo recibidas desde Moscú. Pero más allá de las apariencias, no todo son celebraciones y euforia en el interior de las murallas del Kremlin: la imprevisibilidad y la hipersensibi-

lidad del que podría ser nuevo huésped de la Casa Blanca podrían generar problemas inesperados.

Intentando rebajar las expectativas generadas por sus propios medios de comunicación desde el atentado fallido en Pensilvania, el portavoz presidencial ruso Dmitri Peskov quiso disipar cualquier atisbo de alianza entre dos países que, al fin y al cabo, siempre se han considerado enemigos. «Con Trump no se hizo nada bueno con Rusia; todo lo contrario; se introdujeron nuevas y nuevas sanciones», intentaba destacar, aunque admitía que al menos «hubo diálogo». Pero en este caso la situación sería muy diferente, ya que el expresidente estadounidense, en su primer mandato, contaba en sus filas con republicanos de la vieja escuela, bregados durante la guerra fría. En

esta ocasión, como demuestra la elección de J. D. Vance para la vicepresidencia, los altos cargos vendrán dispuestos a materializar una política hacia Rusia muy diferente. **MARC MARGINEDAS**



3

Hacia una polarización más acentuada. Si el debate entre Biden y Trump se percibió en América Latina como un sonoro traspié del demócrata en su intento de mantenerse en la Casa Blanca, el impacto político y simbólico del reciente atentado contra el magnate ha terminado por despejar otras incógnitas: su victoria parece ahora asegurada. Noviembre todavía queda lejos en el calendario. Sin embargo, en distintos países de la región comienzan a imaginarse un 2025 con el candidato republicano otra vez al frente de Estados Unidos. Ese horizonte genera aprensiones y también un entusiasmo que el 14 de julio se hizo escuchar en la avenida Paulista. «Trump vive», gritaron los bolsonaristas más radicales. Mientras el brasileño Jair Bolsonaro y el presidente argentino, Javier Milei, se alinean a favor del expresidente de EEUU, otros líderes como Lula y el colombiano Gustavo Petro expresan sus reticencias. **ABEL GILBERT**



4

A la espera la oportunidad geopolítica. Espera China la tormenta como un marino viejo. Las sufrió en el mandato de Trump, las sufre con Biden y no escampará. Sabe que la hostilidad está ya solidificada en Washington, que solo ella une a republicanos y demócratas. Con Trump en el horizonte no hay más estrategia que abrocharse el cinturón de seguridad en el comercio y aprovechar las oportunidades geopolíticas. **ADRIÁN FONCILLAS**

Jueves, 18 de julio de 2024

Hércules CF

Sergi Molina no tiene hueco

El central alicantino se marcha en calidad de cedido a la Gimnástica Segoviana de Primera Federación, conjunto donde ya estuvo a préstamo la mitad de la temporada pasada y consiguió el ascenso

JOAN ARJONES

El Hércules libera una ficha profesional con una de las salidas que parecían previsibles. Sergi Molina se marcha en calidad de cedido a la Gimnástica Segoviana, como ya lo hiciera el año pasado tras no disputar ningún minuto de blanquiazul en la primera vuelta a las órdenes de Rubén Torrecilla. El central jugará así en Primera Federación, aunque a diferencia de los alicantinos, lo hará en el grupo primero.

Movimiento para buscar su maduración futbolística. La entidad no quiere desprenderse de Molina, pero claro está que no tiene hueco en la rotación del técnico extremeño. Tras la vuelta de su préstamo, parecía evidente que no formaría parte de la plantilla del próximo curso, aun así comenzó la pretemporada en la disciplina herculana. Tras poco más de una semana en la misma, el defensor hace las maletas rumbo a Segovia, de nuevo.

Fue una pieza clave en la consecución del ascenso a la categoría de bronce del combinado castellano-leonés, que terminó campeón del grupo quinto de Segunda Federación tras una victoria en la última jornada, un contexto parecido al que se vivió en el Rico Pérez el pasado 5 de mayo. El alicantino se hizo vital desde su llegada, y disputó de titular 11 de los 14 encuentros en los que ha estado disponible, además de anotar dos goles capitales para el ascenso.

Creció en la cantera blanquiazul desde los doce años hasta que en la primera campaña del Hércules en Segunda Federación y bajo los mandos de Sergio Mora, dio el paso a la primera plantilla. Comenzó la temporada siendo importante, pero una lesión de ligamento cruzado le impidió terminar en la dinámica del equipo. Tras su recuperación la campaña siguiente, no tuvo apenas oportunidades y solo disputó dos minutos con Lolo Escobar, en el último encuentro liguero.

Con Rubén Torrecilla disputó toda la pretemporada, pero el notable nivel de Juanmi García, Josema Gómez y Ryan Nolan precipitó su salida en el mercado invernal sin disputar ningún minuto oficial.



Sergi Molina en el Rico Pérez en la temporada 2021/2022, donde encadenó varios partidos como titular.

La escasa continuidad del central hace que su último encuentro completo con el Hércules sea el 14 de noviembre de 2021.

En su llegada a Segovia, ha confesado que cree que esta será una temporada en una «categoría difícil, con mucho nivel» y asegura que la Segoviana es su segundo hogar. «Por como me han tratado es lo que puedo decir. Aquí me

siento en casa y por eso vuelvo» declaraba en los medios oficiales del club. En solo cinco meses, el central consiguió ser uno de los jugadores más valorados por la afición de La Albuera.

El santapolero debutará en la categoría de bronce en un conjunto donde tuvo una acogida «inmejorable, con mucho cariño y afecto» y jugará por segundo curso

Su último partido completo con el Hércules fue el 14 de noviembre de 2021 a las órdenes de Sergio Mora

HCF

Las cifras

2

minutos con el Hércules tras su lesión a comienzos del año 2022

11

partidos como titular de los catorce que estuvo disponible con la Gimnástica Segoviana desde el mercado invernal

consecutivo lejos de su ciudad. Este podría ser el definitivo para valorar el verdadero potencial de Sergi Molina, quien aún no ha acabado su historia con Hércules.

El Hércules libera fichas

Con la salida del central alicantino, la secretaría técnica libera una ficha sénior, vital para seguir realizando incorporaciones mayores de 23 años. Ahora mismo, las licencias profesionales las ocupan los porteros Carlos Abad y Javier Cendón; los defensas Josema Gómez, Ryan Nolan y Antonio Montoro; los laterales Retu y Alejandro Sotillos; los centrocampistas Carlos Mangada, Mario García, César Moreno y Roger Colomina; los extremos Alvarito Hemaiz, Nico Espinosa, Javi Moreno, Oriol Soldevila y Antonio Aranda y los delanteros Marcos Mendes, Agustín Coscia y Jean Paul.

Aún sin la renovación de José Artiles, la cual parece que se acabará dando, los blanquiazules superan el límite de 18, así que deberá desprenderse de mínimo tres jugadores más para poder fichar.

El Hércules sigue poniéndose a punto y la próxima semana conocerá el calendario oficial además de disputar ante el Villarreal B su primer compromiso amistoso. ■

Segunda División

El Elche se prepara para su primer amistoso en La Nucia

El conjunto franjiverde se enfrentará este sábado al Al-Ittihad de Benzema con un único refuerzo ● El club ofrece a sus abonados 300 entradas a 10 euros

CÉSAR HERNÁNDEZ

El Elche ultima su preparación para el primer encuentro amistoso de la pretemporada que se disputará este sábado a las 19 horas ante el Al-Ittihad, el equipo más antiguo de Arabia Saudita. Será su primera prueba de nivel, tras cerrar su segunda semana de pretemporada, como final del primer stage de concentración. En la plantilla rival destaca la presencia de varias estrellas del fútbol internacional, como por ejemplo Karim Benzema, exjugador del Real Madrid y ganador del Balón de Oro hace dos años. Además, cuenta con la presencia de otros futbolistas como el campeón del mundo N'Golo Kanté o Fabinho, que se suman a una plantilla con grandes nombres en sus filas. El Elche afrontará su primer encuentro de preparación con un solo refuerzo, Álvaro Núñez, ya que la planificación marcha con bastante retraso en comparación con la mayoría de equipos de la Segunda División.

El club franjiverde pone a disposición de sus abonados 300 entradas para el partido amistoso de La Nucia. La entidad franjiverde ha negociado un precio especial para sus seguidores, que pagarán 10 euros para presenciar el encuentro inaugural de preparación de la pretemporada del equipo dirigido por Eder Sarabia. Estas localidades estarán disponibles para los abonados del Elche CF hasta el viernes, a las 19:00 horas.

El Al-Ittihad Jeddah Club será el primer rival de los franjiverdes en el carrusel de encuentros amistosos de pretemporada y cuenta en sus filas con jugadores de la talla de Karim Benzema, Fabinho o N'Golo Kanté. El exfutbolista del Real Madrid está concentrado con el Al-Ittihad desde la semana pasada en Benidorm y podría tener minutos frente al Elche CF. También estará presente el técnico Laurent Blanc. El director deportivo del club de Yeda es Ramón Planes, que durante la difícil temporada 2015/16 trabajó en los despachos del equipo ilicitano.

Las localidades para este partido, sólo para los abonados del



Sergio Villalba, concejal de Deportes, y Bernabé Cano, alcalde de La Nucia, ayer en la presentación del partido.

Segunda RFEF

Ángel Donato y Nino siguen al frente del Elche Ilicitano

Los técnicos Ángel Donato y Juan Francisco Martínez Modesto «Nino» seguirán la próxima temporada al frente del Elche Ilicitano, filial del Elche que la próxima temporada competirá en Segunda Federación. Ambos entrenadores ya formaron el cuerpo técnico del pasado curso, en el que el filial del Elche logró el ascenso tras quedar campeón de grupo y superar varios registros de la competición. Donato cumplirá su segunda temporada en el equipo, mientras que para Nino será la cuarta en el fútbol base del club tras su retirada como futbolista profesional. Ambos técnicos estarán este próximo lunes al frente de la plantilla en su regreso a los entrenamientos para preparar su primera temporada en Segunda Federación. El Elche CF demuestra así su confianza a los responsables de los éxitos recientes de la cantera franjiverde. ■

C. H.

club, se pondrán a la venta en el Punto de Atención al Abonado, junto a la puerta 1 del estadio Martínez Valero, y donde también se está en pleno proceso de renovación de los carnets para la nueva temporada. El resto de entradas se pueden adquirir en la página web del CD La Nucia: cflanucia.com-pralaentrada.com/eventos a un precio de precio de: 15 euros tribuna (cinco euros la entrada infantil). Además, con el objetivo de facilitar el desplazamiento de los seguidores, la entidad, con la colaboración de la Federación de Peñas del Elche CF y de la Grada de Animación «Fondo Sur 1923», va a poner a disposición de los abonados un autobús, al precio de 7 euros cada plaza. Este autocar saldrá a las 17:00 horas desde el solar que hay frente a la Tribuna principal del estadio. ■

Sevilla F.C.

Saúl: «Estoy donde me quieren, ilusionado como un niño»

EFE Sevilla

Saúl Ñíguez, nuevo refuerzo de Sevilla tras su cesión por un año, prorrogable a otro más, por el Atlético de Madrid, afirmó en su presentación que aceptó la oferta del club andaluz por «el cariño» que ha percibido desde el principio y dijo que está «nervioso» y «muy ilusionado, como un niño pequeño cuando va a debutar».

«Agradezco el cariño recibido, estoy donde me quieren. Nervioso, como un niño pequeño cuando va a debutar, y esto hace tiempo que no lo sentía. Tengo una ilusión tremenda», recalzó el centrocampista de 29 años y formado en la cantera del Atlético de Madrid, un club al que calificó como su «casa».

El ilicitano, uno de los iconos de un equipo rojiblanco en el que ha militado más de una década desde su debut en la 2011-12 y que ahora no entraba en los planes del técnico argentino Diego Simeone, destacó que «el reto es disfrutar del día a día, del ambiente de su gente, del Ramón Sánchez-Pizjuán», y que «lo más importante es dar lo mejor» de sí mismo en el Sevilla y, «con humildad», que su afición «disfrute» de su juego.

Preguntado por si había mantenido ya algún contacto con su nuevo entrenador, Xavi García Pimienta, apuntó que ha «hablado poco» con él desde su llegada, aunque «por teléfono» ya le «ha transmitido lo importante» que puede ser en su esquema. «Vengo de años complicados en lo psicológico. El cariño me ha hecho decantarme por el Sevilla. No depende de mí decir si han sido justos o no en el Atlético de Madrid. Siempre estoy agradecido a la que ha sido mi casa y que me ha dado todo», recalzó Saúl, que ha sido 19 veces internacional con España.

El director deportivo sevillista, Víctor Orta, declaró en la presentación de Saúl que «su hermano Aaron -exjugador con el que coincidió en el Elche y su actual agente- ha sido clave» en la operación tras agradecer el esfuerzo realizado por el presidente, José María del Nido. ■

CD Eldense

Mario Da Costa no convence a Ponz y se marcha al Alcorcón

El futbolista terminará su vínculo con los de Elda sin llegar a debutar en partido oficial ● El club azulgrana se une al proyecto de LaLiga Genuine

PABLO L. RIQUELME

Tras anunciar nueve fichajes y contar con hasta 28 futbolistas en el primer equipo, el Club Deportivo Eldense se ha puesto manos a la obra para aligerar su plantilla y encauzar varias salidas que tiene pendientes. Una de ellas es la del centrocampista Mario Da Costa, que jugará la próxima temporada cedido en el Alcorcón.

El futbolista llegó el curso pasado junto a Youness tras lograr el ascenso con el Recreativo Granada a 1ª RFEF. Su desempeño no convenció a Fernando Estévez y se marchó cedido al filial del Atlético de Madrid, donde jugó ocho partidos en los que anotó un gol y dio una asistencia. En el mercado invernal puso rumbo al Lugo, donde tuvo más protagonismo disputando 15 partidos, con tres tantos y dos asistencias.

En su último año de contrato con el Eldense no ha logrado convencer a Dani Ponz en los primeros días de entrenamientos y el club ha pactado con el Alcorcón su salida en forma de cesión de cara a la temporada 2024/25, por lo que en las dos campañas que ha estado en el conjunto alicantino no llegará a debutar en partido oficial.



El extremo Mario Da Costa.

INFORMACIÓN

Su principal posición es la de extremo zurdo, un puesto con mucha competencia en el equipo. Y es que Iván Chapela, Cris Montes, Jorquera y el recién incorporado Simo Bouzaidi pueden desempeñar su papel sobre el terreno de juego desde esa posición. Da Costa seguirá su trayectoria en el conjunto alfarero, recién descendido a 1ª RFEF.

Ahora desde la dirección deportiva, nombres como Guille Vallejo, Andoni Zubiaurre o Miguel Marí son los que están en la rampa de salida para el curso que se avecina.

Por otra parte, el Eldense ha anunciado que desde esta temporada se une al proyecto de LaLiga Genuine, una iniciativa pionera e integradora desarrollada por LaLiga, a través de su Fundación, dirigida a personas con discapacidad intelectual con el fin de promover valores como la inclusión, el respeto y la igualdad en el ámbito deportivo.

«LaLiga Genuine es mucho más que una competición; es un proyecto social que utiliza el fútbol como herramienta para fomentar la integración y la diversidad. El CD Eldense se enorgullece de unirse a esta gran familia y contribuir a la construcción de una sociedad más justa y equitativa. Queremos expresar nuestro agradecimiento a LaLiga por esta oportunidad y a todas las personas e instituciones que han apoyado al CD Eldense en este camino. Juntos, seguiremos trabajando para hacer del fútbol un espacio inclusivo y accesible para todos. Invitamos a toda nuestra afición y a la comunidad en general a apoyar a nuestro equipo en esta nueva etapa. Su respaldo es fundamental para nosotros y será una fuente de inspiración para nuestros jugadores», ha comentado la entidad a través de un comunicado. ■

Juzgado

Ocho meses de cárcel por ataques racistas a Vinicius y Rüdiger

El condenado dirigió sus insultos a los dos jugadores del Real Madrid en un foro digital con distintos pseudónimos

EFE

El juzgado de Instrucción número 5 de Parla (Madrid) ha condenado a ocho meses de prisión a una persona que dirigió ataques e

insultos racistas a los jugadores del Real Madrid Vinicius Junior y Antonio Rüdiger, con distintos pseudónimos, a través del foro digital de un diario deportivo, según informó el club.

El acusado ha sido declarado culpable de dos delitos contra la

integridad moral cometidos contra los jugadores en la edición digital del diario Marca, agravados ambos por haber actuado con motivaciones racistas y, en el caso de Rüdiger, despreciando también su religión. Además de los ocho meses de prisión, la senten-



Vinicius.

cia obliga al acusado a no participar en el citado foro durante 20 meses. La suspensión de la pena de privación de libertad ha quedado supeditada a que el acusado participe en un programa de igualdad de trato y no discriminación. El Real Madrid recordó, en un comunicado, que esta es la segunda condena penal por los insultos racistas a jugadores de su plantilla y la primera que sanciona ataques en foros digitales y redes sociales. El club, que ha ejercido junto a Vinicius la acusación particular en el caso y ha agradecido la colaboración del aficionado que puso en su conocimiento la publicación de los insultos, aseguró que «seguirá trabajando para proteger» sus «valores y erradicar cualquier comportamiento racista en el mundo del fútbol y del deporte». ■

El Tour 2024

El jersey amarillo provoca una nueva ofensiva contra Jonas Vingegaard, que trató de alterar la 17ª etapa con su equipo en la victoria de Carapaz

Pogacar espanta las moscas del Tour al ataque

SERGI LÓPEZ-EGEA
Superdévoluty



Con el calor llegan las moscas que se enganchan al sudor del cuerpo. Bajo el sol justiciero provenzal el público se complica la vida aguardando al pelotón en la salida de Saint Paul Trois Châteaux, donde siempre quería dormir Lance Armstrong, o cuando pasan por Gap, calles llenas, la gente buscando sombras, los habitantes recordando que hace cuatro años, cuando llegó el Tour, no había nadie, porque el covid había cerrado la localidad a cal y canto.

Los ciclistas escuchan el cántico de las cigarras. No hay lugar en el mundo donde el sonido estridente de estos insectos resuene con más decibelios. Tadej Pogacar tarda 15 segundos exactamente en aparecer e irse, que son muchos menos si lo hace en pleno demarraje, a 12 kilómetros de la llegada, o bajo la protección de la meta. Las moscas se asustan y lo dejan tranquilo porque los vatios le salen por la boca, como si fuera un purasangre enfilando la recta final del Grand National.

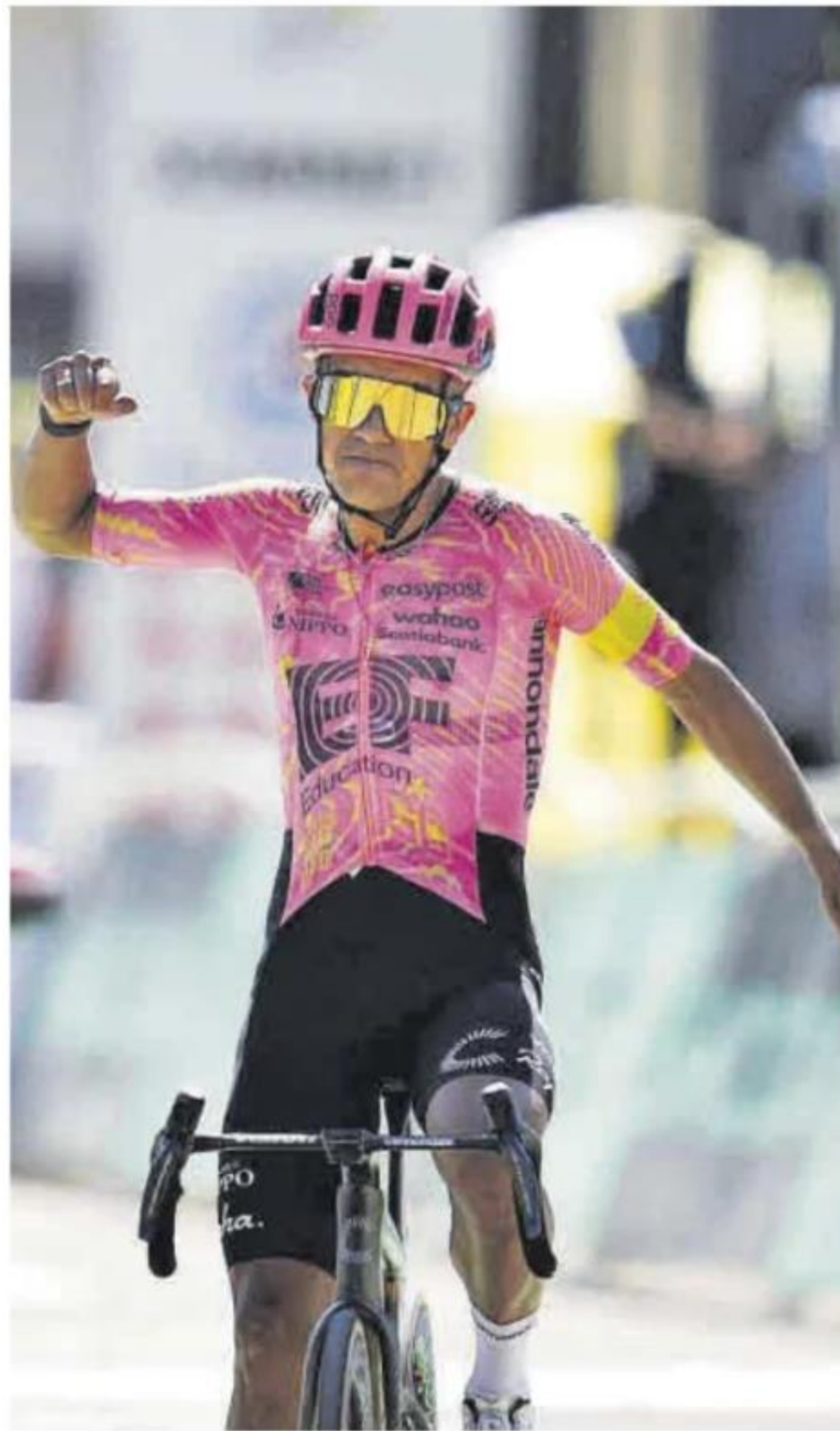
Si hay montaña en la carta del Tour no hay referentes para dormirse o para hacer otra cosa. Esos 15

segundos en los que Pogacar viene y se va, después de seis horas de espera en la carretera, se hacen eternos. Suenan la sirena del Tour. ¡Ataca Pogacar! Quedan 12 kilómetros. Es para volverse loco, para que Jonas Vingegaard se ponga la camisa de fuerza.

¿Por qué lo hace? ¿Tal vez por venganza? Pogacar se ha pasado los primeros 80 kilómetros de la etapa escuchando por el pinganillo las sirenas de su director, recordándole que vuelva al trabajo, que el Tour es eterno y que él vestido de amarillo lo ilumina todo. «Tadej, los Visma no paran, traman algo». No hace falta que se lo recuerden. El pelotón se fracciona en varios pedazos antes de que los Alpes asomen por primera vez.

Enric Mas, tercero

Hasta parece que será un día para los que viven detrás, los parias de la carrera, aunque algunos tengan contratos millonarios, los que no cuentan en una general que parece removerse sólo al son de tres corredores. En fuga gana Richard Carapaz, primer ecuatoriano que levanta los brazos en una meta del Tour, sabedor que, pese al dominio del trío calavera del Tour (Pogacar, Vingegaard y Remco Evenepoel), él ha ga-



Carapaz, brazos en alto, celebra la victoria de etapa.

nado el Giro, ha sido campeón olímpico y ya ha subido a los podios del Tour y la Vuelta. Escapado, también, Enric Mas, que está en el Tour, aunque apenas se le vea, desanimado porque no le van las piernas como querría, llega tercero después de Simon Yates. La algarabía está 8 minutos por detrás de Carapaz. Que Pogacar no sabe correr con las mos-

cas encima, que Vingegaard y los suyos lo han estado mareando más de la cuenta. Y cuando demarra por mucho que se muevan las piernas de Vingegaard o las de Evenepoel la distancia cae como esas molestas moscas. Los insectos han vuelto al Tour. Poco antes del ataque, Pogacar se refresca, convierte a su bidón en una ducha que le llena la cara de

Clasificaciones

17ª etapa

1. R. Carapaz (Col/EF)04h 06' 13"
2. S. Yates (EEUU/JA)a 37"
3. E. Mas (Esp/MT)a 57"
4. L. De Plus (Rum/RIG)a 1.44 m
5. O. Onley (EEUU/IG)mt

General

1. T. Pogacar (Esl/UEA)70h 21' 27"
2. J. Vingegaard (Din/Vis)a 3.11 m
3. R. Evenepoel (Bél/Sou)a 5.09 m
4. J. Almeida (Por/UAE)a 12.57 m
5. Mikel Landa (Esp/Sou)a 13.24 m

agua. La persecución a Pogacar es fantasía pura. Quedan dos puertos, montes de reparto, Noyer y Superdévoluty, nombre artístico por el esquí, donde sólo se anota un triunfo de Samuel Sánchez en el Critérium del Dauphiné. Son cumbres que, a partir de hora, serán recordadas por el genio de Pogacar, el que mira constantemente hacia atrás para ver dónde va Vingegaard. Sabe que el danés ha enviado por delante a Tiesj Benoot, a Christophe Laporte y al gran Wout van Aert, que correrá la Vuelta. No se fía un pelo. Los intentos de encerrona no van con él.

Vingegaard y Evenepoel se vuelven amigos para siempre. Colaboran y pillan a Pogacar; situación resuelta antes de los tres kilómetros finales, la cuesta a meta. Allí Evenepoel se percata de que él no importa en la pelea por el amarillo, porque Pogacar lo deja partir. Está a 5 minutos.

En cambio, el demarraje final es espectacular. Si queda alguna mosca se muere del susto. ¡Señoras y señores! Ha partido un misil desde el pelotón del Tour. Pogacar, de pie sobre la bici, por poco pilla a Evenepoel y le saca dos segundos extras a Vingegaard. «Sólo quise probar las piernas para ver si todavía estaban bien y darles un poco de presión a Jonas y Remco». ¡Fantástico! ■

Balonmano

Aarón Gutiérrez, del EÓN, convocado con los Hispanos Juveniles

Rodrigo Reñones, seleccionador de los Hispanos Juveniles, ha convocado al jugador del EÓN Horneo Alicante Aarón Gutiérrez para realizar diferentes actividades durante el verano y que terminarán con el Campeonato de Europa 2024 que se celebra en Montenegro del 7 al 18 de agosto. El nuevo jugador del EÓN entra en la convocatoria para sustituir a Miguel Ángel García. Los Hispanos Juveniles disputarán dos amistosos contra Francia en tierras galas el 17 y 19 de julio. Posteriormente, viajarán hasta Suiza.



INFORMACIÓN



PABLO MARTÍNEZ VILANOVA

Alicantinos hacia París

No hay dos sin tres en la trayectoria de Néstor Abad

El gimnasta alcoyano llega en un gran estado de forma y con una experiencia consumada tras haberse sobrepuesto a la miocarditis que sufrió en 2022

La experiencia es un grado y más en un deporte donde la juventud siempre empuja fuerte como es la gimnasia artística. Con la madurez que otorgan 31 años y las vivencias de Río y Tokio, Néstor Abad afronta su tercera cita olímpica en París con el objetivo de pisar las finales que se le escaparon en las ediciones previas.

El deportista ha tenido que sobreponerse a varios sobresaltos durante los tres años de ciclo olímpico. En 2022 sufrió una miocarditis que le apartó de la competición de forma temporal pero ni mucho menos definitiva. «En principio, me practicarón un TAC, prueba que no desveló nada grave. Es decir, seguí entrenado con cierta normalidad y exigencia, pero no podía. Me resultaba imposible. Incluso, hubo días en que sufrí mareos antes de acabar las sesiones. Por tanto, decidí bajar la intensidad y hacer entrenamientos mucho más suaves, pero también así me encontraba mal. Finalmente, a raíz de una resonancia magnética, es cuando se ha desvelado la afección», confesó en declaraciones al Proyecto FER. Tras su regreso sufrió un accidente de tráfico en un vehículo que transportaba a todo el equipo es-



«Seguí entrenando con cierta exigencia y normalidad, pero no podía. Hubo días en los que sufrí mareos»

pañol pero salió ileso y pudo seguir adelante en su preparación para los Juegos.

Si las complicaciones han sido mayores que nunca, el gimnasta se ha hecho fuerte y los resultados están entre los mejores de su carrera deportiva. De tres campeonatos del mundo, logró dos finales del concurso completo con un décimo puesto en la cita postolímpica de 2021 y un decimotercero en 2022, mientras que en 2023 se quedó a las puertas como primer reserva. Si alcanzó la final en el Europeo del año pasado, donde fue decimotercero y acarició la medalla por aparatos con un cuarto puesto en barra fija.

El reto donde Néstor Abad busca un resultado que sería histórico es en la prueba por equipos. España está dando un altísimo nivel y el objetivo es estar entre los ocho finalistas y obtener un diploma olímpico en una de las



Néstor Abad, satisfecho al completar un ejercicio en el Europeo de 2024, en Italia.



NÉSTOR ABAD
GIMNASIA ARTÍSTICA

FECHA | LUGAR DE NACIMIENTO
29/03/1993 (Alcoi)

PALMARÉS

Tres finales individuales y una por equipos en mundiales

CUÁNDO COMPITE
Sábado 27 de julio a las 20h

pruebas con más solera del programa de los Juegos. Para ello, el alcoyano se une a una nómina de primer nivel compuesta también por Thierno Diallo, Joel Plata, Nicolau Mir y todo un medallista olímpico como Ray Zapata, flamante plata en Tokio.

Para cumplir el objetivo habrá que replicar el éxito del Mundial de 2022, donde se accedió a la final y se obtuvo un extraordinario sexto puesto. En 2023, con Joel Plata saliendo de las lesiones del accidente y Néstor Abad con dolor en la muñeca, España fue novena a

escasas décimas de la final. No se logró ese objetivo pero sí el más importante: clasificarse para los Juegos Olímpicos para volver a pelear con los mejores del mundo. La plaza, además, da derecho a los cinco gimnastas a competir individualmente para el concurso completo y las finales por aparatos. El precedente más reciente ya queda en el Europeo del pasado mes de abril, donde el equipo español soñó con el bronce tras clasificarse a la final con la tercera mejor puntuación pero tuvo que conformarse con el quinto puesto.

En el ámbito nacional el nivel de la gimnasia artística masculina es muy elevado pero Abad parte con la vitola de haberse proclamado campeón de España por sexta vez en el mes de junio, recuperando una corona que no lucía desde 2020. Una competencia interna que hace mejores a todos y beneficia al equipo con los resultados que está cosechando últimamente. La fecha para darle todo en el Bercy Arena será el sábado 27 de julio a las 20:00, en la tercera y última subdivisión conociendo ya las puntuaciones de los rivales. ■

RFEG

Escalada. Climbing Madrid



GUILLERMO PEINADO

ESCALADOR

La estrategia de este deportista parece funcionar, porque acaba de quedar tercero en Climbing Madrid y segundo Sub20. Y, mientras, sigue acercándose a los JJ OO de Los Ángeles 2028 y continúa con sus estudios de Informática

«El foco lo pongo en escalar bien y disfrutar, no en los resultados»

Dolores García-Bouza

Guillermo Peinado (Madrid, 2005) tiene una cabeza 'dividida' en dos: los estudios y la escalada. El equilibrio, como cuando está en una pared, es fundamental para su correcto desarrollo como individuo. Y él y los suyos lo saben, de manera que mantiene los pies bien adheridos al suelo pese a su meteórico ascenso la temporada pasada, acumulando varios éxitos en las diferentes competiciones -nacionales e internacionales- en las que participó.

En Climbing Madrid, la gran fiesta de la escalada celebrada el pasado junio en la Comunidad de Madrid, en Arroyomolinos, finalizó tercero absoluto en el Campeonato de España de Dificultad y segundo en la categoría Sub20. Y viene, además, de lograr grandes resultados en 2023, como su cuarto puesto en la Combinada del Campeonato del Mundo Junior y el segundo en el Campeonato Europeo Absoluto.

Vive en Colmenar Viejo, en las faldas de la sierra madrileña, y desde allí sueña que algún día cogerá sus pies de gato y su mochila, y se irá por la M-607 en dirección al aeropuerto para tomar un vuelo rumbo a los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028. Deben de pasar muchas cosas para alcanzar esa meta, pero cada día entrena y trabaja para conseguirlo.

— ¿Cómo te ha cambiado la vida en los dos últimos años?

— A nivel deportivo me ha cambiado bastante. He pasado de ir a escalar algunas tardes, entrenar con el equipo de tecnificación de la FMM (federación madrileña) y competir en campeonatos locales y nacionales, a formar parte del Equiposputnik y disponer de unos recursos increíbles que me ayudan a mejorar como deportista cada día. Además, estoy compitiendo y viajando con la Selección Española por medio mundo la mayoría de los fines de semana del año.

— ¿Sales mucho de España para entrenar?

— En cuanto puedo me escapo a entrenar a Francia o a Austria, en breve me voy a Japón tres semanas.

— ¿Cómo financia los gastos que suponen esos entrenamientos?



«Aparte de escalar, me gusta mucho la fotografía y el vídeo, montar en bicicleta y practicar enduro y trial en moto»

— Aparte del soporte global que me da el Equiposputnik, tengo un contrato que me permite financiar estos viajes, además de otras aportaciones de mis patrocinadores principales -Scarpa y Trangoworld- y ayudas económicas de la Comunidad de Madrid y del Ayuntamiento de Colmenar Viejo.

— Repasando tus resultados desde tu debut internacional, prácticamente son todos exitosos, ¿da presión o miedo terminar siempre tan bien en cada prueba que participas?

— Ojalá mis resultados fueran buenos en todas las competiciones. Soy muy joven y cada competición es un mundo y representa una nueva oportunidad de

aprender y mejorar, para nada hay presión sobre el resultado. Para mí tiene mucho más valor el rendimiento y el cómo escalo y gestiono cada apartado de cada competición. Yo el foco no lo pongo en los resultados, lo pongo en escalar bien, disfrutar y cumplir con los objetivos de mejora marcados para cada competición.

Cuando esto ocurre, me quedo satisfecho y para mí ya es una medalla de oro. En ocasiones puedo tener un buen resultado deportivo y una mala gestión de estas áreas, y en estos casos no estoy contento.

— ¿En qué momento te diste cuenta de que se te daba muy bien la escalada, incluso a nivel

mundial? El momento en el que supiste que podías hacer grandes cosas...

— Cuando empecé con 11 años, descubrí que me encantaba escalar y que, rápidamente, podía ir adquiriendo nivel y aumentando el grado de dificultad. Después pasé a formar parte del Programa de tecnificación de la FMM, la federación madrileña, o que me permitió empezar a entrenar a otro nivel superior y participar en competiciones locales y nacionales, dándome cuenta de que, aun teniendo margen de mejora, empezaba a obtener buenos resultados. Esto me motivaba especialmente para seguir disfrutando, entrenando y mejorando.

— Dime retos del futuro próximo y del futuro más lejano.

— A corto plazo, mi reto es pasar a semis y finales de la Copa del Mundo. Y, a medio plazo, el objetivo es clasificarme para los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028.

— En el aspecto personal, ¿cómo llevas compaginar la escalada y sus viajes con los estudios?

— No me resulta nada fácil, requiere de un sacrificio extraordinario y a veces se vuelve especialmente estresante y frustrante. Sin embargo, gracias a la flexibilidad y a la colaboración que me ofrece el centro educativo en el que curso mis estudios lo puedo ir compaginando.

— ¿Qué te gustaría hacer de manera profesional en el futuro? ¿Algo relacionado con la escalada o alguna carrera...?

— Me gustaría seguir compitiendo durante el máximo tiempo posible, para a continuación dedicarme a proyectos de escalada en roca, en la naturaleza. También me gustaría cursar estudios universitarios una vez termine el grado superior de informática en el que estoy ahora.

— ¿Dónde y en qué momento disfrutas más escalando?

— Disfruto mucho tanto en las competiciones como en la naturaleza, al aire libre escalando en roca.

— Y fuera de la escalada, ¿qué es lo que más te gusta hacer?

— Me gusta mucho la fotografía y el vídeo, montar en bicicleta y practicar enduro y trial en moto.

Jueves, 18 de julio de 2024

Cine y gastronomía

La sexta edición del Festival Gastro Cinema homenajeará a la chef Cristina Figueira, propietaria del restaurante El Xato de La Nucia, en la gala de clausura que tendrá lugar el próximo 29 de agosto en el Teatro Principal de Alicante. El certamen arrancará sus actividades el próximo 23 de agosto y tendrá el MARQ como sede oficial para proyectar cortos y películas

Cristina Figueira, premio Gastro Cinema 2024

JUAN FERNÁNDEZ

Vuelve el festival que marida gastronomía y cine. La organización de Gastro Cinema ha hecho pública la fecha de celebración del certamen así como la chef homenajead de esta nueva edición. La celebración de la sexta edición de este evento, que nació en 2019 como sección homónima en el Festival Internacional de Cine de Alicante, se llevará a cabo del 23 al 29 de agosto y contará con el MARQ como sede oficial. En este sentido, Cristina Figueira, propietaria del restaurante El Xato de La Nucia, será reconocida como una de las principales figuras de la gastronomía alicantina.

Este galardón se entregará en la gala de clausura del certamen, que tendrá lugar el próximo 29 de agosto en el Teatro Principal de Alicante, a una de las chefs más reputadas de Alicante, distinguida con una Estrella Michelin y un Sol Repsol. Este galardón ha sido otorgado en ediciones anteriores a otros chefs de la provincia como Kiko Moya, de Cocentaina; Susi Díaz, de Elche; M^a Carmen Vélez, de Petrer; y María José San Román y Dani Frías, de Alicante.

Ahora, el premio caerá en las manos una Cristina Figueira que se ha mostrado muy ilusionada en rueda de prensa por hacerse con este galardón: «es muy ilusionante recibir un premio como este, teniendo en cuenta lo gran fan que soy tanto de la gastronomía como del cine». En este sentido, ha comentado que «este reconocimiento pone en valor un trabajo de más de 110 años, pero que no es solo mío, es fruto del esfuerzo y la pasión de una familia entera en la que incluyo también a mi equipo de El Xato».

El director de Gastro Cinema, Vicente Seva, por su parte, ha expresado su entusiasmo por la entrega de este homenaje: «estamos muy contentos de otorgar este reconocimiento a Cristina Figueira, una chef cuyo talento y dedicación ha elevado la gastronomía de nuestra provincia a nuevas esferas. Su trabajo en El Xato es un testimonio de innova-



Cristina Figueira, propietaria del restaurante El Xato de La Nucia.

Cuenta con una estrella Michelin, un Sol Repsol y un Premio Nacional de Hostelería

ción, dedicación y excelencia culinaria, y es un honor para nosotros destacar su profesionalidad en esta sexta edición del festival».

«Con la presentación de Cristina Figueira como premiada de Gastro Cinema 2024 damos el pistoletazo de salida a este certamen que pretende poner en valor la gastronomía alicantina y autóctona de la que tan orgullosos estamos. Desde la Diputación queremos reconocer el gran trabajo que se realiza desde este certamen que sirve de referente a nivel nacional de conjugar la gas-



Cristina Figueira, con Juan de Dios Navarro y Vicente Seva.

tronomía y el cine. Además, con Gastro Cinema damos el reconocimiento que se merece a la gastronomía de la Terreta y a los profesionales de la cocina que tenemos en la provincia», ha relatado el diputado de Cultura, Juan de Dios Navarro.

Gastro Cinema 2024 se cele-

brará del 23 al 29 de agosto y contará con una extensa programación de proyecciones, catas, talleres, concurso de cortos, etc. El Museo Arqueológico Provincial de Alicante (MARQ) será la sede oficial del certamen y acogerá la proyección de películas y cortometrajes a concurso duran-

te la semana de celebración del certamen. Desde la organización han confirmado que en unas semanas se hará pública la programación del festival así como los cortos que entran a concurso, asegurando una mayor ambición que en años anteriores y que la proyección de largometrajes contará, en algunos casos, con una degustación. Bajo el nombre de *Caviar de cortometrajes*, se hará una selección a lo largo de los 80 cortos que han recibido en tres modalidades diferentes: ficción, documental y animación.

Chef de familia

Cristina Figueira se inició en la cocina ayudando a Esperanza, su suegra, en su bar de tapas, lugar donde se dio cuenta de que la cocina era su pasión. Desde ese momento, y tras decidir que los fogones iban a ser lo suyo, optó por profesionalizar sus conocimientos cursando el grado de cocina en el CDT de Benidorm para ser jefa de cocina. Después de asistir a varios cursos de alta cocina, cocina tecnológica y empaparse de cientos de libros de cocina que ahora conforman su biblioteca particular, una de las cosas que más le marcó como profesional fue el *stage* en El Cellar de los hermanos Roca, donde descubrió de primera mano el frenesí de un pase de tres estrellas Michelin y la presión por la perfección.

Con la reforma de su restaurante y la nueva cocina, empezó a introducir platos un poco más elaborados, técnicas culinarias innovadoras y a diseñar un menú degustación. A la par, su marido Francisco fue propiciando un cambio progresivo en la sala que, a día de hoy, sigue manteniendo ese trato cercano que le caracteriza.

En 2018 recibieron una estrella Michelin en Lisboa, que supuso para Cristina Figueira su reconocimiento dentro del gremio. Posteriormente, en el año 2021 fue reconocida con un Sol Repsol y en 2023 con el Premio Nacional de Hostelería. Así, a estos galardones se incluye ahora el premio honorífico Gastro Cinema 2024 que le reconoce como uno de los principales rostros de la cocina autóctona alicantina. ■

Escasez de plantilla

La técnico que se encargaba de la atención al público ha sido trasladada mediante una comisión de servicios y actualmente el centro solo cuenta con cinco trabajadores

El Archivo Provincial cierra su sala de consulta por falta de personal

JUAN FERNÁNDEZ

Malos tiempos para el Archivo Histórico Provincial de Alicante. El centro ha informado a través de sus redes sociales del cierre de su sala de consultas, sin fecha de reapertura, por falta de personal. Según anuncia el comunicado, la única ayudante de archivo de la plantilla, encargada de atender las consultas, ha sido trasladada a otro puesto de trabajo público y la plantilla no se puede hacer cargo de dicha labor, pues solo cuentan con cinco trabajadores.

No es la primera vez que sucede esto, se trata de la tercera en cinco años, algo que María del Olmo, directora del centro alicantino, cataloga como «un problema estructural». Actualmente, la plantilla está formada por una técnica, dos auxiliares administrativos, una persona habilitada que se encarga de la gestión económica y un conserje que, junto a la propia directora, llevan a cabo todas las necesidades del archivo. En este sentido, explica que la técnica era la persona que se ocupaba de la sala de consultas y que fueron comunicados el mismo viernes que esa persona se iba, en concepto de comisión de servicios, a otro puesto de trabajo el lunes siguiente.

La comisión de servicios consiste en una cobertura provisional de un puesto de trabajo público que haya quedado vacante, en caso de urgencia e inaplazable necesidad, por un funcionario que reúna los requisitos establecidos para



Una imagen del almacén del Archivo Histórico Provincial de Alicante.

su desempeño en dicho puesto. Sin embargo, la directora señala que «no se puede dar una comisión de servicios si se va a dejar desmantelado otro centro», asumiendo que, «si no hay un técnico que pueda encargarse del servicio de atención al público y consultas, nos toca cerrar la sala».

Según Del Olmo, la Dirección General de Cultura le ha trasladado que no saben cuándo se podrá cubrir la vacante en Alicante y que no quedan bolsas de trabajo. A su vez, comenta que ha intentado ponerse en contacto con la subdirectora de Archivos y Bibliotecas Rosa A. Codóñer sin éxito alguno: «le he es-

crito un mail, le he llamado hasta en siete ocasiones y todavía no he conseguido establecer comunicación con ella», asegura la directora.

Situación difícil

Todo es más complicado teniendo en cuenta que la situación ya estaba mermada de antes. El centro lleva una trayectoria de dejación prácticamente desde que los fondos que se encontraban en la Biblioteca Pública de Alicante (ahora renombrada como Azorín), a pesar de que en 2008 se trasladaron al nuevo edificio de Babel. La dotación de personal que se realizó entonces ya puntualizó en su día la

directora a este periódico que «no estuvo a la altura ni del edificio ni de su contenido», ya que no se creó una plantilla fija, sino que se hizo con carácter provisional.

Echando la vista atrás, en 2008, esta institución contaba con un total de 12 personas, cifra que se redujo a la mitad en 2019, provocando el cierre de la sala de investigadores entre mayo y octubre. La precaria situación del Archivo Histórico Provincial ya se hacía patente con la anterior directora del centro, Esperanza López, que se jubiló en 2009 y su plaza estuvo vacante durante diez años, completando toda una década sin dirección.

Posteriormente, en noviembre del 2021, la restauradora también dejó su puesto por la falta de seguridad laboral de la que gozaba, pues realizaba sus funciones en calidad de interina. A día de hoy, todavía no se ha cubierto este puesto y el archivo carece de restauradora. «Desde 2019 se han mandado escritos por registro oficial, durísimos, sobre la situación, pero no hemos tenido respuesta, salvo algún que otro parche», denunció en su día Del Olmo.

Estos hechos han provocado que el laboratorio de restauración lleve dos años y medio cerrado después de que la anterior restauradora se fuera mediante concurso de méritos a València. «Estoy pidiendo que se cubra esa plaza desde el mismo momento en que se fue la persona. El laboratorio de restau-

La directora del centro cataloga la situación como «un problema estructural»

ración, que es toda una referencia y en el que el Ministerio se gastó una inversión enorme de maquinaria, se deteriora si no se usa. Y a eso hay que sumarle el propio deterioro de los documentos tras más de dos años sin que se pueda restaurar nada», subraya la directora.

Llegados a este punto, el Archivo «tiene que hacer malabares» para abordar todas las necesidades del centro, así como para seguir elaborando un programa de actividades que necesitaría de más manos: «para que sirva de ejemplo, el Archivo del Reino de Valencia tiene una veintena de trabajadores, mientras que nosotros somos únicamente cinco. No digo que no sea importante en cuanto a valor histórico y fondos, pero hay una proporción muy mala. Al único archivo que se le ha quitado 10.000 euros en el presupuesto de este año ha sido al Archivo Histórico de Alicante de todos los centros de la Generalitat y esto no se puede seguir sosteniendo de ninguna manera», finaliza María Del Olmo. ■

Agenda. Ciutat de les Arts i les Ciències

El Hemisfèric estrena 'Pink Floyd: The Dark Side of the Moon'

La cartelera del Hemisfèric presenta el planetario musical en formato FullDome 2D *Pink Floyd: The Dark Side of the Moon*. Gracias a las últimas tecnologías, el espectáculo combina imágenes impresionantes del cosmos con la música.

Pink Floyd: The Dark Side of the Moon es un planetario sin narración en el que la música acompaña a las escenas de la Luna, del espacio, la Estación Espacial Internacional e imágenes tipo láser en movimiento. El público vive así una experiencia sensorial con los acor-



des de canciones míticas mientras 'viaja' a través del sistema solar proyectado en la pantalla cóncava del Hemisfèric.

El Hemisfèric se une a la celebración del 50 aniversario del álbum *The Dark Side of the Moon* y amplía así este mes su oferta en planetarios que incluye además *Las Nocturnas de Verano* y el espectáculo infantil *Astromenuts*, los primeros domingos de mes a las 12 horas. *Las Nocturnas de Verano* se celebran hasta el 5 de septiembre los martes y jueves a las 20 horas. Son sesiones narradas en directo en las que se explica al público las constela-

ciones más representativas de esta época y las líneas invisibles que cuentan historias mitológicas. Por su parte, *Astromenuts* es un espectáculo en directo con el que el público infantil se inicia en las ciencias del espacio.

Entre las novedades, destaca *Auroras. Luces del norte*. La oferta del Hemisfèric incluye también las películas *Animal Kingdom* y *Oceans*, *El arrecife encantado: Kaluoka'hina 3D* y *Caminando entre dinosaurios*. *Planeta prehistórico 3D*, además de las proyecciones IMAX *Amazon Adventure* y *Secrets of the Universe*. ■

Tauromaquia

El torero peruano hará el paseíllo junto al alicantino el próximo 7 de septiembre en el coso alicantino después de cinco años sin toros

Manzanares y Roca Rey reabrirán la plaza de toros de Villena

JAIME ROCH

Andrés Roca Rey volverá a torear en la Comunidad Valenciana tras su paso por la Feria de Fallas de València, la Feria de la Magdalena de Castellón y la Feria de San Juan de Alicante, según ha podido confirmar INFORMACIÓN. El diestro

peruano hará el paseíllo para reabrir la plaza de la localidad alicantina de Villena después de cinco años sin toros junto al alicantino José María Manzanares, con quien también compartió tarde en la feria de Hogueras y en la de Fallas, en un cartel organizado por la nueva empresa adjudicataria Promociones Martí y Boira. La fecha del festejo será el sábado 7



Roca Rey y José María Manzanares en la Feria de Hogueras de 2024.

de septiembre en sus fiestas de Moros y Cristianos.

Cabe recordar que las dos tardes consecutivas de Roca Rey en la Feria de Fallas de 2024 pusie-

ron el cartel de «No hay billetes» en una programación que superó la barrera de los 90.000 espectadores, aumentando la asistencia de público por segundo año con-

secutivo, según datos que facilita la propia empresa concesionaria de la plaza de toros de València. En concreto, fueron 90.942 espectadores en esta edición recién finalizada, unos 5.000 espectadores más respecto al pasado año.

Escenario de la final

Villena también será escenario de la final del Circuito Valenciano de Novilladas promovido por la Generalitat Valenciana y la Fundación Toro de Lidia el 29 de septiembre tras las semifinales del 7 de septiembre en Ondara con novillos de Osborne y el 15 de septiembre en Bocairent con novillos de Albarreal.

La última corrida que acogió la plaza de toros de Villena fue el 7 de septiembre de 2019, cuando hacía cuatro años que no se daba una corrida de toros porque el gobierno de Los Verdes se opuso a los festejos taurinos. En aquella tarde hicieron el paseíllo David Fandila «El Fandi», José María Manzanares y Francisco José Palazón. ■

Artes escénicas

El teatro-documental *El pollito*, basado en una historia real, se estrena este sábado, a las 20 horas, en la Casa de Cultura de Sant Joan d'Alacant

Maniquí Teatre estrena una obra que aborda el prejuicio de ser homosexual en la cárcel

JUAN FERNÁNDEZ

Maniquí Teatre anuncia el estreno de *El pollito*, una obra de teatro-documento que narra la impactante historia de Jesús Ruiz, conocido como «El pollito», cuyo caso se convirtió en uno de los más mediáticos de La Sexta en el programa televisivo *Encarcelados*. Esta producción, que se basa en los propios testimonios de Jesús que ha realizado en su canal de YouTube, es una profunda exploración de la vida en los márgenes de la sociedad, el capitalismo, y la experiencia LGBTQ+.

La obra es una creación original de Noé Vicente, quien también la dirige. Con una narrativa poderosa y emotiva, Vicente captura las experiencias de Jesús Ruiz, quien, como hombre homosexual, ha enfrentado numerosas adversidades y prejuicios tanto dentro como fuera de la cárcel. A través de sus relatos, la obra ofrece una mirada íntima e irónica sobre las injusticias y desafíos que enfrentan las personas en los márgenes de la sociedad.

«No pretende ser un drama, porque Jesús nunca lo ha contado así» afirma Vicente.

Protagonizada por Daniel Sampedro, *El pollito* promete ser una experiencia teatral única y emotiva. Sampedro, con su interpretación, da vida a Jesús Ruiz de una manera auténtica y conmovedora y a los más de treinta personajes que aparecen en el monólogo, permitiendo al público conectar profundamente con su historia. La obra también cuenta con la colaboración de Juan Martínez como ayudante de dirección.

El teatro-documento es un formato que permite a los espectadores adentrarse en la realidad de los personajes de una manera directa y sin filtros. *El pollito* no solo busca entretener, sino también educar y sensibilizar al público sobre temas sociales de gran relevancia, como la marginalidad, el sistema penitenciario y la lucha por los derechos LGBTQ+. El estreno tendrá lugar el próximo sábado 20 de julio, a las 20 horas, en el Auditorio de la Casa de Cultura de Sant Joan d'Alacant y el propio Jesús Ruiz ha confirmado su



El actor Daniel Sampedro.

asistencia a la función de estreno. Será de entrada gratuita hasta completar aforo.

Maniquí Teatre

Maniquí Teatre es una compañía dedicada a la creación de espectáculos que abordan temáticas sociales y contemporáneas, con el objetivo de fomentar la reflexión y el diálogo a través del arte escénico. *El pollito* es su más reciente producción, una obra que promete dejar una huella duradera en el panorama teatral español. La compañía fue fundada en 2018 por un grupo de actores y actrices con experiencia en diferentes proyectos teatrales. Entre los fundadores se encuentran nombres como los de Rosa, Eliana, Estefanía, Míriam, Daniel, Pablo, Fran y Noé. ■

INFORMACIÓN

Óbito

Realizó el guion para la primera emisión en valenciano en Televisión Española en 1976

Fallece el periodista y exalcalde de Planes Alfons Llorenç

A. G.

El periodista, escritor y exalcalde de Planes Alfons Llorenç ha fallecido a la edad de 73 años. Llorenç fue redactor de la delegación de TVE en la Comunidad Valenciana desde 1976 hasta su jubilación y fue un valenciano muy implicado con el autogobierno y la difusión de la lengua propia desde los albores de la Generalitat. En este sentido, fue el responsable de prensa del Consell preautonómico, cuando era presidente Josep Lluís Albinyana. Un gobierno, por tanto, en ciernes y sin recursos prácticamente, lo que dio lugar a numerosas anécdotas y vivencias que Llorenç atesoraba y relataba con fruición.

Posteriormente fue comisario para los actos del 750 aniversario del Naixement del Poble Valencià en 1988. Unos años antes, en 1976, había hecho el guion para un programa de homenaje a Jaume I en TVE, que sería la primera emisión en valenciano de la televisión pública estatal. Así, fue asesor para



Alfons Llorenç en 1997.

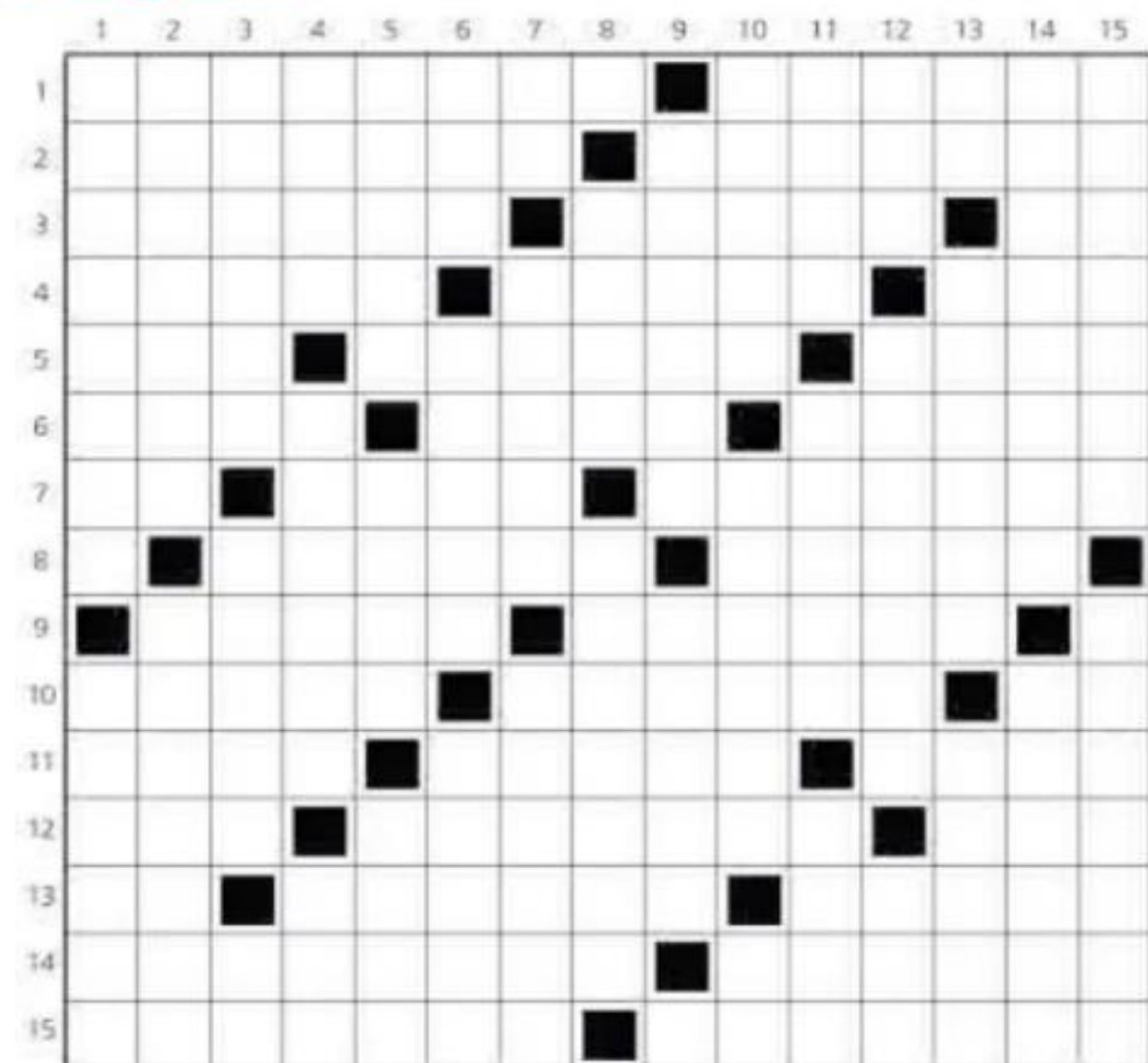
asuntos culturales de la presidencia de la Generalitat en tiempos de Joan Lerma, de 1989 a 1995. En esta vertiente política, fue alcalde de Planes por el PSPV de 1991 a 1995. También fue presidente durante esta etapa de la Mancomunidad de municipios El Xarpolar. Llorenç, que era licenciado en Filosofía y Letras y doctor en Filología, ganó en 2007 el premio de investigación de periodismo Ramon Barnils y en 2012 el premio de la Crítica dels Escriptors Valencians en la modalidad de ensayo por *El sant del dia*. ■

Rafa Claramunt

Pasatiempos

J. L. Bango

Crucigrama



HORIZONTALES.- 1: Embistieron con ánimo de causar daño. Manejas, manipulas.-2: Relativos a los polos. Atracción muy intensa, similar a la sexual, que se siente hacia el poder, el dinero o la fama.-3: Planta quenopodiácea hortense, de hojas grandes y abchias. Exige. Símbolo del erbio.-4: Suspendió en los exámenes a un alumno. Persona que progresa en la vida por medios rápidos y sin escrúpulos. Río de Alemania.-5: Acudiré. Trozo de madera o pan grueso y corto. Pongo algo dentro de otra cosa.-6: Cuaderno. Nacionalsocialista. Plantas de la familia de las palmas.-7: Artículo neutro. Manda, gobierna, dirige. Muy penoso o trabajoso.-8: Número neperiano. Vallado de estacas, cascajo y céspedes que se hace a la orilla de las presas para que no se salga y derrame el agua. Suplica.-9: Disco de barro o de metal que se usa para cocer tortillas de maíz. Derrumbarse. En romanos, mil.-10: Ingieren alimentos. Comida campestre. Acude.-11: País de Asia. Conjunto de plantas de un país o de una región. Padre superior.-12: Antes, ni. Maleducada. Cerveza inglesa ligera.-13: Símbolo del antimonio. Estampas. Obra de costura.-14: Clamores, alaridos. Cifra.-15: Nacidos en Letonia. Ponederos de las gallinas.

VERTICALES.- 1: Manso, dulce y agradable en la condición y el trato. Persona autorizada en una población de un Estado extranjero para proteger las personas e intereses de los individuos de la nación que la nombra.-2: Palparlo. Comestible.-3: Palpitación acelerada y violenta del corazón. Nombre de varón. Nota musical antigua.-4: Gitano. Delito grave. Onomatopeya que imita la voz propia de la gallina clueca.-5: Jerga. Asistían a un acto. Apócope de grande.-6: Acusada. Gracia o encanto. Frotamiento.-7: Símbolo del osmio. Causar, ocasionar, acarrear. Balas de las armas de fuego.-8: Símbolo del newton. Aspa. Desocupados, inactivos.-9: Composición lírica en que se lamenta la muerte de una persona. Asperos, desabridos. Símbolo del nitrógeno.-10: Pedazo de tela desechado. Moderar o parar el movimiento de una máquina o de un carruaje. Símbolo del níquel.-11: Obtusa, sin punta. Molusco gasterópodo que abunda en las costas de Oriente. Avalancha.-12: Amarra. Propia de los monos. Poseedora de algo.-13: Símbolo del titanio. Coge algo que se ha calido. Desorden y confusión.-14: Oleosa. Aprecie o estime.-15: Que padece sarna. Piezas largas de madera escuadrada o rolliza.

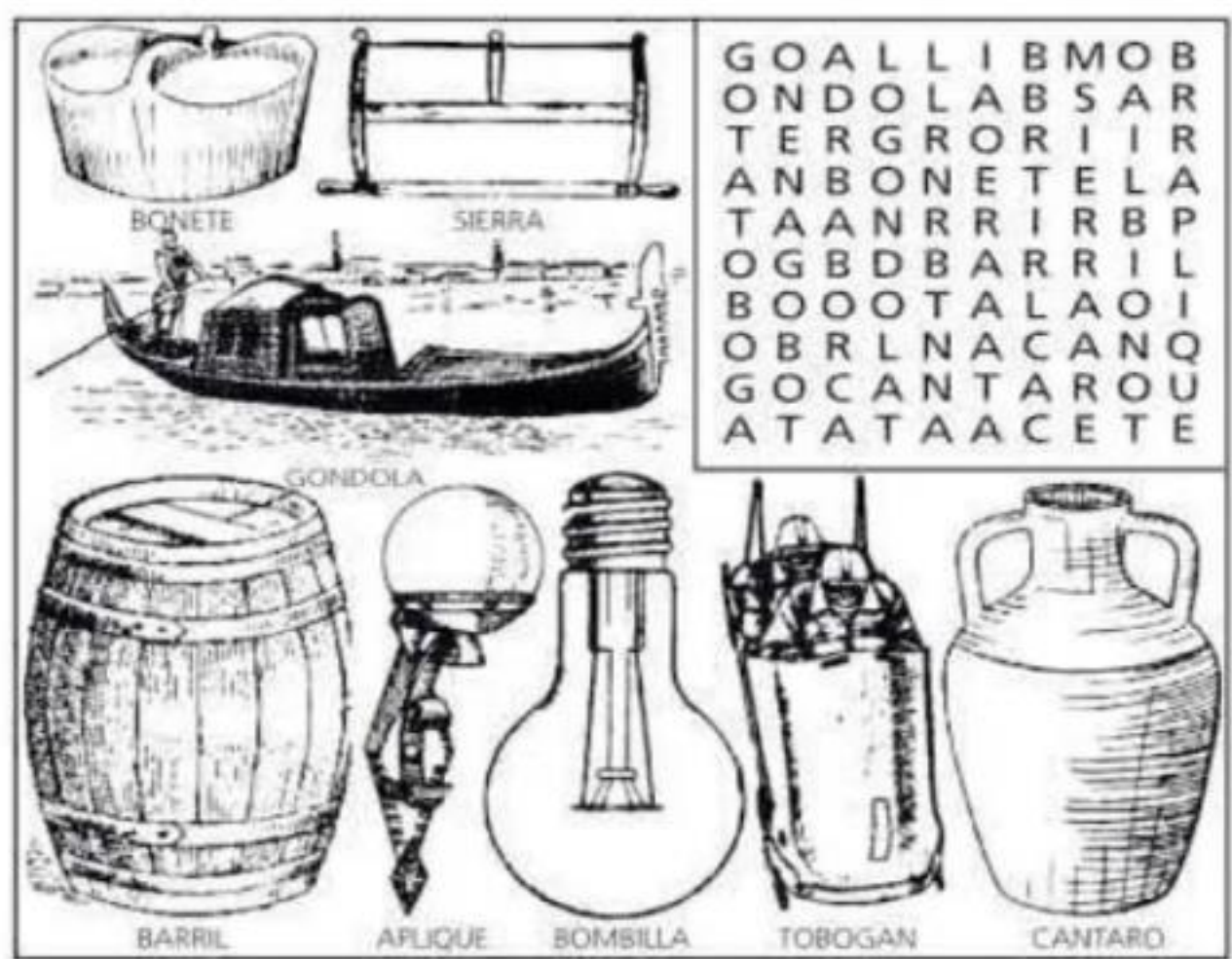
Sudoku



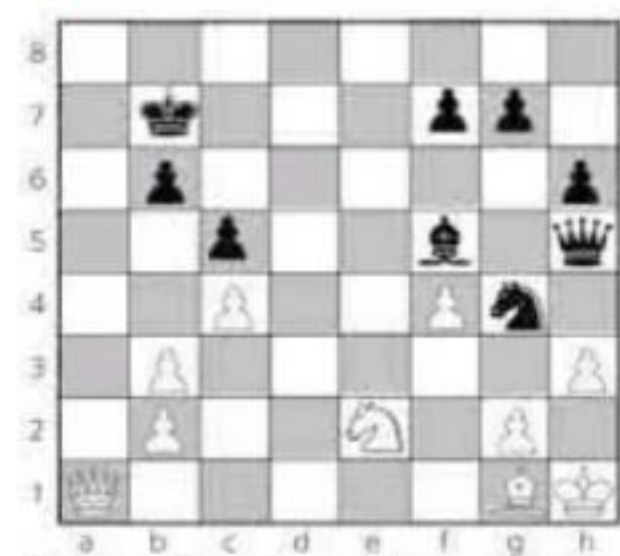
Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



Ajedrez



Blancas: Semjonow. Negras: Faimb. Negras juegan y ganan.

Olafo el vikingo Por Chris Brownie



La suerte

ONCE	15/7/2024
91062	Serie: 022
59375	16/7/2024
61971	Serie: 031
11366	17/7/2024
Cuponazo 12/7/2024	Serie: 044
70030	11/7/2024
12772	Serie: 022
53333	Serie: 114
Sueldazo 13/7/2024	Serie: 017
Sueldazo 14/7/2024	Serie: 036

Mi día	17/7/2024
14 JUN 925	Suerte: 10

Súper ONCE	17/7/2024
Sorteo 1	
01-02-07-08-09-11-16-19-20-22-24-25-30-37-39-43-47-60-62-85	
Sorteo 2	
06-09-15-19-20-21-28-36-44-46-47-49-52-55-57-67-68-70-77-83	
Sorteo 3	
03-06-07-13-14-15-19-20-26-42-44-45-48-50-51-60-63-67-68-83	
Sorteo 4	
02-06-07-12-17-22-23-25-30-42-45-49-61-65-66-68-71-73-74-78	
Sorteo 5	
07-15-18-26-28-31-32-35-39-42-43-46-47-52-56-57-66-67-78-79	

Triplex	17/7/2024
Sorteo 1	107
Sorteo 2	630
Sorteo 3	651
Sorteo 4	658
Sorteo 5	124

Euro Jackpot	16/7/2024
8-22-27-36-43	
Soles: 5 y 8	

Eurodreams	15/7/2024
15-19-21-23-28-40	
Sueño: 3	

Bonoloto	17/7/2024
03-08-16-25-32-35	

C: 21-R: 3	
Euromillones	16/7/2024
02-32-35-36-39	
El millón: FBW62487	E: 7 y 8
12/7/2024	

12-18-24-25-39	
El millón: DXD64378	E: 8 y 10

La Primitiva	15/7/2024
11-19-21-30-31-34	C: 16 R: 3
Joker: 7 596 200	
11/7/2024	
16-17-25-26-30-46	C: 48 R: 9
Joker: 2 662 368	

13/7/2024	
05-06-07-13-23-48	C: 08 R: 0
Joker: 1701447	

El Gordo	14/7/2024
31-34-46-48-50	Clave: 4

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES

SOPA DE LETRAS

SUDOKU

Cines

Alicante

AANA 965 14 39 20
Calle Pascual Pérez, 44-46 cinesaana.com

Fly Me to the Moon	V.O.S. (Digital)	17.30 / 22.15
Fuera de temporada	(Digital)	20.00
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	(Digital)	16.30
		18.30 / 20.30 / 22.30
Simple como Sylvain	(Digital)	17.45
Simple como Sylvain	V.O.S. (Digital)	20.00
Solo	V.O.S. (Digital)	22.15

CINES KINÉPOLIS PLAZA MAR 2 965 22 01 91
C.C. Plaza Mar 2 www.kinepolis.es

Bad Boys: Ride Or Die	22.00
Bikeriders. La ley del asfalto	16.30
Bikeriders. La ley del asfalto	V.O.S. 16.45
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.30 / 17.15 / 18.45 / 19.30 / 21.15 / 22.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	V.O.S. 16.40
El castillo ambulante	V.O.S. 16.30
Fly Me to the Moon	16.30 / 22.15
Gru 4. Mi villano favorito	16.30 / 17.45 / 18.45 / 20.00 / 21.00 / 22.15
Los tonos mayores	21.45
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	16.30 / 17.30
	18.15 / 18.45 / 19.15 / 19.45 / 20.30 / 21.15 / 22.15
Strangers: Capítulo 1	16.30
Twisters	16.30 / 19.15 / 22.00
Twisters	(Digital) 17.00 / 19.45 / 22.30
Twisters	V.O.S. 19.15
Un lugar tranquilo: Día 1	22.30

YELMO CINES 3D PUERTA DE ALICANTE 965 10 79 20
C.C. Puerta de Alicante www.yelmocines.es

Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	16.00 / 18.10
	20.20 / 22.30

CINE COSTABLANCA 965 63 03 35
Av. Santander, 23

Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	22.00
Twisters	22.30

CINES AXION SAN JUAN
Calle Escultor José Gutiérrez, esquina Britania (Playa San Juan) axion.com

Del revés 2 (Inside Out 2)	18.15 / 20.10
Fly Me to the Moon	18.10
Gru 4. Mi villano favorito	18.30 / 20.20
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.20 / 20.15
Strangers: Capítulo 1	20.30
Twisters	18.00 / 20.05

Sant Joan d’Alacant

AANA 3D 965 94 09 11
N-332, KM. 114-750 CINESAANA.COM

Bikeriders. La ley del asfalto	V.O.S. (Digital)	22.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	(Digital)	16.30 / 18.30 / 20.30
Fast Charlie	(Digital)	17.00 / 18.45 / 20.30
Fast Charlie	V.O.S. (Digital)	22.15
Fly Me to the Moon	(Digital)	17.30 / 20.00
Gru 4. Mi villano favorito	(Digital)	17.00 / 18.00 / 19.00 / 20.00 / 21.00
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	(Digital)	16.30
		17.30 / 18.30 / 19.30 / 20.30 / 21.30 / 22.30
Strangers: Capítulo 1	V.O.S. (Digital)	22.30
Twisters	(Digital)	17.00 / 19.30
Twisters	V.O.S. (Digital)	22.00
Un lugar tranquilo: Día 1	V.O.S. (Digital)	22.30

Mutxamel

AUTO CINE EL SUR 965 95 08 78
Ctra. Villafrañqueza-Tánger autocine-elsur.com

Bikeriders. La ley del asfalto	23.30
Gru 4. Mi villano favorito	21.45

San Vicente

ODEÓN MULTICINES 965 66 84 88
C.C. San Vicente odeonmulticines.com

Bad Boys: Ride Or Die	20.00
Bikeriders. La ley del asfalto	18.00 / 20.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.15 / 19.15 / 20.15 / 21.15 / 22.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	V.O.S. 18.00
Fly Me to the Moon	19.30 / 22.00
Fly Me to the Moon	V.O.S. 22.15
Gru 4. Mi villano favorito	18.30 / 19.30 / 20.30 / 21.30 / 22.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.00 / 19.00
	19.30 / 20.00 / 21.00 / 21.30 / 22.00
Strangers: Capítulo 1	18.15 / 20.15 / 22.15
Strangers: Capítulo 1	V.O.S. 22.30
Twisters	18.30 / 19.30 / 22.00
Twisters	V.O.S. 21.00
Un lugar tranquilo: Día 1	18.30 / 20.30 / 22.30

Elche

ABC ELX 3D 966 67 38 98
Calle Jacarilla s/n www.cinesabc.com

Bad Boys: Ride Or Die	22.25
-----------------------	-------

Bikeriders. La ley del asfalto	20.20
De naturaleza violenta	16.15 / 20.30 / 22.35
Del revés 2 (Inside Out 2)	16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.25
El barco del amor	16.00 / 18.20
El castillo ambulante	18.00
En tierra de santos y pecadores	22.30
Fast Charlie	16.00 / 17.50 / 22.20
Fly Me to the Moon	18.00
Gru 4. Mi villano favorito	16.20 / 18.20 / 20.20 / 22.20
Llobàs (Lobisón)	20.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	16.00 / 18.00
	19.35 / 20.00 / 22.30
Simple como Sylvain	16.10 / 18.20
Strangers: Capítulo 1	16.05 / 20.35
Twisters	16.00 / 18.10 / 20.15 / 22.25
Un lugar tranquilo: Día 1	22.35

Alcoy

CINES AXION ALCOY 965 33 11 69
C.C. Alzamora axion.com

Bikeriders. La ley del asfalto	18.10 / 20.20
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.20 / 20.15
Fast Charlie	20.40
Fly Me to the Moon	18.20 / 20.15
Gru 4. Mi villano favorito	18.10 / 20.05
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.30 / 20.25
Strangers: Capítulo 1	18.35
Twisters	18.00 / 20.15

Alfaz del Pi

ROMA 965 88 82 66
Calle El Hort s/n

Casa en llamas	V.O.S. 18.30 / 20.30
----------------	----------------------

Benidorm

COLCI 965 86 50 60
Avda. Los Almendros, 35 cinescolci.com

Bad Boys: Ride Or Die	18.30
Bikeriders. La ley del asfalto	18.30 / 20.45 / 23.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.45 / 20.45 / 22.30
En tierra de santos y pecadores	19.00
Fly Me to the Moon	19.00 / 22.00
Gru 4. Mi villano favorito	18.30 / 20.30 / 22.15
Strangers: Capítulo 1	21.00 / 23.00
Un lugar tranquilo: Día 1	20.30 / 22.30

COLCI RINCÓN 965 85 38 59
Avda. Zamora s/n cinescolci.com

Del revés 2 (Inside Out 2)	18.00 / 20.00 / 21.45
El bus de la vida	19.00 / 21.00
En tierra de santos y pecadores	18.00 / 20.00 / 21.45
Fly Me to the Moon	18.30 / 21.30
Fuera de temporada	18.00 / 21.00
Un lugar tranquilo: Día 1	18.00 / 20.00 / 22.00

CINE SUYMA - CALA DE FINESTRAT 965 86 50 60
Calle la Nucia, 2 cinescolci.com

Gru 4. Mi villano favorito	21.45
----------------------------	-------

Cocentaina

MULTICINES L'ALTET 966 50 11 83
C.C. L'Altet cineslaltet.com

Bikeriders. La ley del asfalto	18.50
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.00 / 18.50 / 20.40
Fly Me to the Moon	17.10 / 21.10
Gru 4. Mi villano favorito	16.45 / 19.05 / 20.10
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	17.00 / 18.30
	19.30 / 21.00
Strangers: Capítulo 1	20.55
Twisters	16.45 / 18.40 / 20.45

Dénia

AUTOCINE DRIVE IN 965 75 50 42
Pda. Deveses, 27 autocinedrivein.com

Bikeriders. La ley del asfalto	23.15
Gru 4. Mi villano favorito	21.45

Ondara

IMF 3D 966 47 74 64
C.C. Portal de La Marina cinesimf.com

Bikeriders. La ley del asfalto	20.00 / 22.15
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.30 / 19.30 / 20.30 / 21.30
Fly Me to the Moon	17.30 / 20.00 / 22.30
Gru 4. Mi villano favorito	17.30 / 18.30 / 19.30 / 21.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.00 / 19.30
	20.15 / 21.30 / 22.30
Strangers: Capítulo 1	17.30 / 22.30
Twisters	17.30 / 20.00 / 22.30
Twisters	V.O.S. 17.45

Orihuela

CINES AXION ORIHUELA 966 74 59 12
C/ Obispo Vitorio Oliver, 2 (C.C. Ociopia) axion.com

Bad Boys: Ride Or Die	18.15
Bikeriders. La ley del asfalto	18.15 / 20.25
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.20 / 20.15
En tierra de santos y pecadores	18.45
Fast Charlie	19.28
Fly Me to the Moon	18.10 / 20.15
Gru 4. Mi villano favorito	18.10 / 20.05
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.30 / 20.25
Strangers: Capítulo 1	17.55 / 21.00
Tarot	20.40
Twisters	18.00 / 20.15
Un lugar tranquilo: Día 1	20.30

CINE ROIG 965 74 59 12
Urbanización Cabo Roig, s/n cinesverano.com

Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	21.45
Cazafantasmas: Imperio helado	21.45

Dehesa de Campoamor

CINE NAVIA 965 74 59 12
Miguel de Cervantes, 13 cinesverano.com

Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	21.45
Cazafantasmas: Imperio helado	21.45

Torre de la Horadada

CINE LAS VILLAS 965 74 59 12
Calle Canarias, s/n cinesverano.com

Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	21.45
Cazafantasmas: Imperio helado	21.45

Petrer

YELMO CINES 3D VINALOPÓ 965 37 16 37
Centro Comercial Avda. Guirney yelmocines.es

Bikeriders. La ley del asfalto	21.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.05 / 19.10
Fly Me to the Moon	19.20 / 22.10
Gru 4. Mi villano favorito	16.55 / 18.00 / 20.15 / 22.30
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	17.00 / 17.20
	18.10 / 18.50 / 19.20 / 19.40 / 20.20 / 21.35 / 22.30
Twisters	17.10 / 18.30 / 19.40 / 21.00 / 22.00 / 22.15
Un lugar tranquilo: Día 1	21.10

Santa Pola

CINES AXION 965 41 12 61
Carrer Colombia, 20 cinesaxion.com

Bikeriders. La ley del asfalto	20.30
Del revés 2 (Inside Out 2)	18.30 / 20.20
Fly Me to the Moon	18.10
Gru 4. Mi villano favorito	18.20 / 20.10
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.30 / 20.25
Strangers: Capítulo 1	20.30
Twisters	18.15 / 20.25
Un lugar tranquilo: Día 1	18.25

Torrevieja

IMF 3D 965 70 54 14
Polígono San José S/10 cinesimf.com

Bikeriders. La ley del asfalto	17.30 / 22.00
Del revés 2 (Inside Out 2)	17.30 / 19.30 / 20.30 / 22.00
Fly Me to the Moon	17.30 / 20.00 / 22.30
Gru 4. Mi villano favorito	17.30 / 18.30 / 19.30 / 21.45
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	18.00 / 19.30
	20.15 / 21.45 / 22.30
Strangers: Capítulo 1	17.30 / 22.30
Twisters	17.30 / 20.00 / 22.30
Twisters	V.O.S. 19.45

Villajoyosa

LA VILA 966 85 18 84
C/ Mestre Quico Serrano cinescolci.com

Del revés 2 (Inside Out 2)	18.30 / 21.00
En tierra de santos y pecadores	18.30 / 21.00
Gru 4. Mi villano favorito	18.30 / 21.00
Strangers: Capítulo 1	18.30 / 21.00

Xàbia

CINE JAYAN 965 79 01 47
C/ Cristo del Mar cinejayan.com

Del revés 2 (Inside Out 2)	V.O.S. 21.00
Padre no hay más que uno 4: Campanas de boda	19.00 / 21.45

Las películas

BIKERIDERS. LA LEY DEL AS-FALTO Ambientada en los años 60, sigue el ascenso de un club de motociclistas del medio oeste, los Vandals. El club pasa, en el transcurso de una década, de ser un lugar de reunión para forasteros locales a convertirse en una banda más siniestra, que amenaza el modo de vida único del grupo original... **Director.** Jeff Nichols. 116 min. **Interpretes.** Jodie Comer, Austin Butler, Tom Hardy. **Drama.** (EE.UU.). 16 años.

FLY ME TO THE MOON Ambientada en el histórico alunizaje del Apolo 11, en 1969. Llamados para mejorar la imagen pública de la NASA, las chispas vuelan en todas las direcciones cuando la prodigio del marketing Kelly Jones causa estragos en la ya difícil tarea del director del lanzamiento Cole Davis... **Director.** Greg Berlanti. 132 min. **Interpretes.** Scarlett Johansson, Channing Tatum, Woody Harrelson. **Comedia.** (EE.UU.). 7 años.

GRU 4. MI VILLANO FAVORITO Gru, Lucy y las niñas dan la bienvenida a un nuevo miembro en la familia: Gru Junior, que parece llegar con el propósito de ser un suplicio para su padre. Gru tendrá que enfrentarse en esta ocasión a su nueva némesis Maxime Le Mal y su sofisticada y malévola novia Valentina... **Director.** Patrick Delage, Chris Renaud. 95 min. **Animación.** (EE.UU.). ToL.

MALA PERSONA Pepe es la mejor persona del mundo, hasta que descubre que tiene una enfermedad y que le quedan meses de vida. Para evitarle el sufrimiento a sus seres queridos, Pepe decide convertirse en la peor persona del mundo y así alejarlos de él para que no le echen de menos... **Director.** Fernando García-Ruiz. 99 min. **Interpretes.** Arturo Valls, Malena Alterio, Julián Villagrán. **Comedia.** (España). 16 años.

KINDS OF KINDNESS Fábula que narra tres historias: la de un hombre que intenta tomar las riendas de su propia vida; la de un policía aterrado porque su mujer, que había desapare-

cido, ha vuelto y parece otra persona; y la de una mujer decidida a encontrar a alguien con un don especial... **Director.** Yorgos Lanthimos. 165 min. **Interpretes.** Emma Stone, Jesse Plemons, Willem Dafoe. **Drama.** (Irlanda). 16 años.

UN LUGAR TRANQUILO: DÍA 1 Lupita Nyong'o encarna a una joven sordomuda que ve como su mundo se desmorona, cuando unos alienígenas con un oído muy bueno han aterrizado en la Tierra sólo para acabar con la raza humana. Aquellos que hagan el menor ruido pasarán desapercibidos... **Director.** Michael Sarnoski. 100 min. **Interpretes.** Lupita Nyong'o, Joseph Quinn, Alex Wolff. **Terror.** (EE.UU.). 12 años.

DEL REVÉS 2 (INSIDE OUT 2) Riley entra en la adolescencia y el Cuartel General sufre una repentina reforma para hacerle hueco a algo totalmente inesperado: ¡nuevas emociones! Alegría, Tristeza, Ira, Miedo y Asco, con años de impecable gestión a sus espaldas (según ellos...), no saben muy bien qué sentir... **Director.** Kelsey Mann. 96 min. **Animación.** (EE.UU.). ToL.

DESCANSA EN PAZ En un caluroso día de verano en Oslo, los recién fallecidos vuelven a la vida. Tres familias enfrentadas a la pérdida intentan averiguar qué significa esta resurrección y si sus seres queridos han vuelto realmente... **Director.** Thea Hvistendahl. **Interpretes.** Renate Reinsve, Anders Danielsen Lie, Bahar Pars. 97 min. **Thriller.** (Noruega). 16 años.

SOMBRAS DEL PASADO Un ex detective de homicidios que sufre pérdida de memoria vuelve a examinar un antiguo caso sobre el brutal asesinato de un profesor universitario. Mientras se somete a un novedoso tratamiento contra el Alzheimer, su investigación le revelará nuevas pistas y escalofríos secretos del pasado... **Director.** Adam Cooper. **Interpretes.** Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. 110 min. **Thriller.** (EE.UU.). 16 años.

ESTRENOS DE LA SEMANA

PADRE NO HAY MÁS QUE UNO 4: CAMPANAS DE BODA Cuarta entrega de la exitosa saga de comedia familiar «Padre no hay más que uno». Javier y Marisa, y su familia al completo vuelven a la carga. La divertida tribu retoma su azarosa realidad diaria, con el cuidado de la casa y de los niños, y unos cuantos desastres... **Director.** Santiago Segura. 99 min. **Interpretes.** Santiago Segura, Toni Acosta, Martina D'Antiochia. **Comedia.** (España). ToL.

TWISTERS Una actualización de la película de 1996 «Twister». Kate Cooper, una ex cazadora de tormentas perseguida por un devastador encuentro con un tornado durante sus años universitarios; ahora estudia los patrones de tormentas en las pantallas de forma segura en la ciudad de Nueva York... **Director.** Lee Isaac Chung. 128 min. **Interpretes.** Daisy Edgar-Jones, Glen Powell, Anthony Ramos. **Acción.** (EE.UU.). 12 años.

INFORMACIÓN



La cinta *Brûle le sang*.

Certamen

Películas de China, Georgia o EE UU se unen al Festival de San Sebastián

EFE

El cine de género «entra con fuerza» en la sección New Directors del 72 Festival de Cine de San Sebastián, que hasta ahora cuenta con diez títulos, tras el anuncio este miércoles de seis nuevas producciones de China, Georgia, Turquía, Francia, Tailandia y Estados Unidos, aunque aún podrían unirse algunas más. Las nuevas películas presentadas por el director del festival, José Luis Rebordinos, se unen a los cuatro títulos ya conocidos, tres españoles -entre ellos el debut como director de C.Tangana- y uno argentino. Todos los participantes en esta sección son primero y segundos trabajos, que competirán con películas de cine de denuncia, historias intimistas, ciencia ficción o thriller. Una oferta muy diversa.

De «curioso thriller» ha calificado *Brûle le sang/In the Name of Blood*, una coproducción entre Francia, Bélgica y Austria, que es el primer trabajo del georgiano Akaki Popkhadze (Tbilisi, 1991) y está ambientado en Niza, donde muere asesinado un pilar de la comunidad georgiana. Mientras que *Gülizar* es el título de una coproducción entre Turquía y Kosovo, ópera prima de la turca Belkıs Bayrak (Estambul, 1984) acerca de una joven que sufre una agresión sexual antes de su boda. ■

El tiempo

Hoy en la provincia

Máxima 38°
Mínima 17°



Por la mañana

Cielo poco nuboso o despejado. Probable polvo en suspensión. Temperaturas mínimas sin cambios, que alcanzarán los 24 grados en el litoral. Viento flojo variable.

Por la tarde-noche

Poco nuboso o despejado. Máximas en ascenso. Viento tendiendo a predominar las componentes este y sur.

Mañana

Intervalos nubosos y probable polvo en suspensión. Temperaturas en ascenso: valores muy elevados.

INFORMACIÓN TE ADELANTA EL FIN DE SEMANA LOS SÁBADOS LECTURAS

INFORMACIÓN y LECTURAS



Los sábados en su quiosco

Farmacias de horario extendido

PLAYA SAN JUAN FARMACIA HIDALGO ALICANTE Avda. Histonador Vicente Miquel, s/n (frente a L'Estació) Abierta de 9.00 a 21.00 h. de lunes a sábado www.farmaciahidalgocala.com 965 268 369	ALICANTE FARMACIA CIUDAD JARDÍN C/ Pintor Peyret, 38 Abierta 24 horas todo el año www.farmacia24horas.com 965 177 463
ELCHE FARMACIA HIDALGO ELCHE C/ José María Bujá, 2A Abierta de 9.00 a 21.00 h. de lunes a sábado www.mariajosehidalgo.com 965 448 323	ELCHE FARMACIA 24 HORAS Lda. GUILLES GARCÍA C/ Juan Carlos I, 18 (frente Hotel Tryp) 965 452 429

Para anuncios en esta sección

**963
989
176**

Farmacias

Servei d'urgència de 9 a 22 h.

ALICANTE C/ Castaños, 9. C/ Pintor Peyret, 38. Avda. Benito Pérez Galdós, 19-21. C/ Dr. José L. de La Vega, 2 loc-4

ELCHE Avda. Juan Carlos I, 18. Avda. Reina Victoria, 30. C/ Antonio Machado, 43. Plaza del Pont, 2. Avda. San Bartolomé Tirajana, 28-Arenales. C/ Poeta Miguel Hernández, 72. C/ Fray Jaime Torres, 37

SANTA POLA C/ Glorieta, 11. Monte de Santa Pola, 32 Urb. Gran Alacant. Avda. Santiago Bernabeu, 42-43. Avda. Blasco Ibáñez, 11. C/ Cristóbal Sanz, 31. C/ Finlandia, 1 local I-C

MUTXAMEL C/ La Paz, 10 local 3

SANT JOAN D'ALACANT C/ Maigmona, 11-bajo 2

SAN VICENTE DEL RASPEIG C/ Aviación, 2 esq. C/ Maestro Chapi

XIXONA Avda. Constitución, 10

ALCOY C/ Escultor Ridaure, 7

BIAR C/ San Cristóbal, 9

BANYERES C/ La Creu, 17

CASTALLA Avda. de La Constitución, 71

COSENTINA Avda. del Ferrocarril, 19. C/ Nueva, 12

IBI C/ Mayor, 29 esq. C/ Empedrat, 38

MURO Avda. Gandia, 65

ONIL Avda. de La Paz, 36

BENIDORM Avda. Ibiza, 6 esq. Avda. Europa, 12

ALFAZ DEL PI Avda. Miguel Hernández, 1 L-2 Ur. San Rafael

ALTEA C/ Ctra. Callosa, 67, Local 2 (Altea La Vella)

CALLOSA D'EN SARRIÀ Plaza de España, 9 (apdo. de Correos 65)

LA NUCÍA-POLOP C/ Aladroc, 1 urb. Holiday Club

VILLAJOSYOSA C/ Cervantes, 51

DENIA-ONDARA-VERGEL-ELS POBLET C/ Mar Adriático Las Marinas Km. 5. Avda. Marqués del Campo, 66. C/ Marqués de Estrella, 11

BENISSA Avda. País Valencia, 66

BENITACHELL Plaza Gabriel Miró, 1

GATA DE GORGOS Avda. de La Marina Alta, 60

JÁVEA Avda. Colomer, 3

PEGO Avda. de Alicante, 16 bajo

ELDA Avda. José Martínez González, 74

ASPE C/ Teodoro Alenda, 24

MONFORTE DEL CID C/ Hermanos Kennedy, 3

MONÓVAR C/ Luis Martí, 7

NOVELDA Avda. de La Constitución, 41

PETRELL C/ Camino Viejo de Elda, 43 esq. C/ Novelda

PINOSO C/ Ramón y Cajal, 4

SAX C/ Gran Vía, 32

VILLENA C/ Cardenal Cisneros, 5

ORIHUELA Plaza Nueva, 9. Avda. de Las Adelfas, s/n (dehesa Campoamor)

ALBATERA Ctra. Hondón de Los Frailes, 9

ALMORADÍ Avda. Doctor Marañón, 14

BIGASTRO-BENEJUZAR Avda. de La Paz, 38

CALLOSA DE SEGURA C/ Carlos Galiana, 11. Avda. de La Libertad, 36

CREVILLENTE C/ Ribera, 18

DOLORES C/ Alicante, 8

GUARDAMAR C/ Plaza Sierra de Castilla, 2 L-9 urb. La Marina

PILAR DE LA HORADADA C/ Mayor, 21. Avda. Especies-Avda. Taray CC Pinar Mar L-3 (Campoverd)

ROJALES Avda. Salamanca esq. Avda. Jorge Mtnéz. Aspar C.Com. 16-18

SAN MIGUEL DE SALINAS C/ Diecinueve de Abril, 21

TORREVEJIA Avda. Antonio Machado, 115. C/ Ramón Gallud, 196 esq. C/ Virgen de La Paloma. C/ Villa de Barcelona esq. C/ San Luis

Netflix

La plataforma estrena *LALIGA: Más allá del gol*, donde se adentra en la vida de los jugadores de la máxima categoría del fútbol español

Una docuserie analiza qué hay detrás del futbolista

EFE

El fútbol, el baloncesto, el tenis o la Fórmula 1 son deportes con millones de seguidores en todo el mundo que ocupan mucho espacio y minutos en los medios de comunicación pero que, aun así, siguen ofreciendo historias inéditas y detalles sobre temas como la salud mental, la gestión del éxito y el fracaso o el equilibrio con la vida personal de sus protagonistas. Con esa premisa nació la idea del documental *LALIGA: Más allá del gol*, estrenado esta misma semana en Netflix, donde el espectador, tanto si es aficionado al fútbol como si no, puede ver a futbolistas como Ferran Torres en sus sesiones de psicología para sobrellevar la presión del fútbol profesional, a Xavi Hernández reconocer que el equipo al que ama es «una trituradora de personas» o sentir las dudas del delantero Álvaro Morata ante las críticas que recibe en redes sociales.

Desde dentro de los vestuarios, los despachos y a través de su propia voz, se ha logrado una nueva forma de contar lo que pasa una vez acabados los 90 minutos de un partido y que, para el director de Estrategia y Marca de



Xavi Hernández, exentrenador del Barça, en pleno rodaje.

LALIGA, Ángel Fernández, es un paso más en la «pequeña revolución y metamorfosis» en la que están inmersos en los últimos años. «La sociedad cada vez tiene más a no poner esas figuras en un pedestal, sino ser capaz de conectar con ellas, de humanizar a esos jugadores, entrenadores, directivos, aficiones», ha dicho Fernández a Efe para añadir que, al mismo tiempo, se trata de reforzar la cultura local que cada club tiene arraigada al territorio.

De esta forma, el documental refleja las diferencias de cómo se

vive el fútbol en Bilbao, San Sebastián, Sevilla, Pamplona, Villarreal o Getafe, con un denominador común para todos ellos que no es otro que todos aseguran tener un sentimiento difícil de explicar. «Para nosotros sí es clave que todas estas estrategias ayuden a consolidarnos en esos territorios. Y no solo a nivel territorial, sino también para las nuevas generaciones, pues consumen los 90 minutos de otra manera, por lo que tenemos que estar en muchos formatos», ha matizado el directivo de *LALIGA*. ■

Hablando alto y claro

El programa de entrevistas de INFORMACIÓN TV recibe a sus tres invitadas de esta noche a partir de las 21 horas

Tres mujeres excepcionales en el «Doble sentido» de hoy

REDACCIÓN

Una semana más, el plató de *Doble Sentido* recibe invitados que son inspiración total. Hoy son mujeres que tienen mucho que decir y que además lo dicen

alto y claro. La primera de ellas ha hecho y hace muchas cosas diversas y todas las hace bien. Hoy hablaremos con María José García, coordinadora artística del Auditorio de la Diputación de Alicante. En la segunda parte del programa nos acompañarán dos mujeres con un

claro propósito, identificar y responder al acoso sexual en el lugar de trabajo y en otros entornos de relevancia. Para ello han decidido poner en marcha un podcast. Ellas son Iris Comino y Rocío Vicente. Todo esto en INFORMACIÓN TV, esta noche, a partir de las 21 horas. ■

Más que Telecinco



EL TELEADICTO

ANTONIO SEMPERE

Los hay más papistas que el Papa, y en televisión parece que existen cadenas que de-sean superar a Mediaset por la izquierda y por la derecha en el nivel de contenidos: lo digo por La 1 de TVE, quién la ha visto y quién la ve. Eliges al azar una parrilla de la programación de hace cuarenta años, de cualquier semana de 1984, y daba gloria comprobar lo que ofertaba. No digamos ya hace cincuenta. Lo que TVE nos regalaba en su primer canal en 1974 era bocato di cardinale. Todas las noches de la semana. Quien lo probó lo sabe.

Yo, que cursaba 8º de EGB en aquel momento y que soy capaz de recitar la programación de entonces mejor que la de ahora (entre otras cosas porque en aquellos tiempos la parrilla se cumplía escrupulosamente y hoy se va improvisando a trompicones, contraprogramando que es gerundio) me esforzaba en perderme el menor número de programas posibles, puesto que todos me interesaban. Llámenme niño raro.

Lo que ofrece el primer canal de la televisión pública en la actualidad es sencillamente deleznable. La gota que ha colmado el vaso ha sido el programa *Los hermanos Iglesias. Manos a la obra*, los hijos del cantante. Nunca hubiésemos imaginado que en tiempos de una Corporación presidida por las fuerzas de la izquierda veríamos semejantes proyectos, que no están ahí por casualidad. Se trata de encargos concienzudos a unas productoras privadas muy concretas que con premeditación y alevosía los sirven en bandeja de plata.

Que otras apuestas en vueltas en papel celofán como *Lazos de sangre* completen el pack de verano (y basta echar un ojo a los homenajeados de esta edición para quedar turbulato) hablan con elocuencia acerca de lo desnortada que anda el primer canal público. Lo que practica Telecinco es un juego de niños. ■

InformaciónTV

07.00 Noticias InformaciónTV.
07.30 Aventurístico.
08.00 Noticias InformaciónTV.
08.30 Aventurístico.
09.00 Noticias InformaciónTV.
09.30 Centenario del Hércules.
 Con Gonzalo Blanes.
10.00 Equilibrium.
10.30 Noticias InformaciónTV.
11.00 Confidencias.
12.00 Noticias InformaciónTV.
12.30 Aventurístico.
13.00 Noticias InformaciónTV.
13.30 Larrós de Ximo.
 Con Ximo Ravira.

14.30 Juntos hablamos de alimentación saludable.
15.00 La hoja verde.
15.30 Equilibrium.
16.00 Confidencias.
17.00 Aventurístico.
18.00 Alacant, poble a poble.
18.30 Cine.
 Crimenés del corazón.
 Tres excéntricas hermanas de personalidades muy diferentes se reúnen y descubren sus problemas personales.
20.30 Noticias InformaciónTV.
20.55 Bona nit.
21.00 Doble sentido.

Con Victoria Ferrá.
21.30 Infogués.
22.30 Planeta fútbol.
23.00 Aventurístico.
 Programa especializado en deportes de aventura y actividades al aire libre. A través de diferentes reportajes, se acerca al espectador actividades que se pueden realizar en muchos rincones de España como: senderismo, rutas en bicicleta, alpinismo, escalada y bairraquismo, entre otros.
23.30 Doble sentido.
00.00 Noticias InformaciónTV.

21.00
 'Doble sentido'
 Hoy hablaremos con María José García, coordinadora artística del ADDA y con Iris Comino y Rocío Vicente, creadoras de un podcast para ayudar a identificar y responder al acoso sexual.



22.30
 'Planeta fútbol'
 Hoy te presentamos la temporada 2024/25 en un programa especial para que conozcas en que categoría juega tu equipo más cercano y cuáles serán sus rivales más destacados.

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
07.00 Telediaro matinal.
08.50 La hora de La 1.
 Con Marc Sala y Silvia Intxaurrondo.
10.40 Mañaneros.
 Con Ana Prada y Alberto Herrera.
14.00 Informativo territorial.
14.10 Ahora o nunca verano.
 Con Mónica López.
15.00 Telediaro 1.
 Con Alejandra Hernández.
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.20 Salón de té La Moderna.
17.40 La Promesa.
18.35 El cazador stars.
 Con Gorka Rodríguez.
19.35 El cazador.
 Con Rodrigo Vázquez.
20.35 Aquí la Tierra.
 Con Jacob Petrus.
21.00 Telediaro 2.
 Con Marta Carazo.
21.55 La suerte en tus manos.
22.00 4 estrellas.
22.55 Nuestro cine.
 Historias para no contar.
00.30 Cine.
 Solo química.

La 2

06.00 Arqueomania.
 Con Manuel Pimentel.
06.30 That's English.
07.00 Inglés online TVE.
07.25 Zoom tendencias.
08.00 El bisonte europeo, el coloso del bosque.
08.50 Pueblo de Dios.
 Acogida positiva para todos.
09.25 Seguridad vital 5.0.
 Con Carlos García Hirschfeld.
09.50 Guardianes del patrimonio.
10.25 Arqueomania.
 Con Manuel Pimentel.
10.50 Documenta2.
11.45 Al filo de lo imposible.
12.20 Las rutas d'Ambrosio.
13.15 Mañanas de cine.
14.30 Verano azul.
15.15 Saber y ganar.
16.05 Tour de France.
 Gap-Barcelonnette.
18.05 Documenta2.
19.05 El Paraíso de las Señoras.
20.30 Diario de un nómada.
 La Ruta de la Seda.
21.30 Cifras y letras.
22.00 ¿Cómo nos reímos?
00.00 LateXou con Marc Gira.
01.10 Apocalipsis: la Segunda Guerra Mundial.

Antena 3

06.00 Ventaprima.
06.15 Las noticias de la mañana.
08.55 Espejo público.
 Con Lorena García.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
 Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
 Con Sandra Golpe.
15.30 Deportes.
15.35 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Pecado original.
18.00 Y ahora Sonsoles.
 Con Sonsoles Ónega.
20.00 Pasapalabra.
 Con Roberto Leal.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
 Con Vicente Vallés y Esther Vaqueiro.
21.30 Deportes.
 Con Rocío Martínez.
 Angie Rigueiro y Alba Dueñas.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero 3.0.
 Con Pablo Motos.
22.45 La vida prometida.
01.25 Cine.
 Falsa inocencia.
02.45 The Game Show.
 Con Cristina Porta.
03.30 The Game Show.
 Con Gemma Manzanares y Aitor Fernández.

Cuatro

07.00 Love Shopping TV.
 Cuatro.
07.30 Toma salami.
08.20 Callejeros viajeros.
10.20 Viajeros Cuatro.
11.30 En boca de todos.
 Con Nacho Abad.
14.00 Noticias Cuatro.
 Con Alba Lago.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
 Con Manu Carreño.
15.10 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
 Con Marta Flich y Pablo González Batista.
18.30 Tiempo al tiempo.
 Con Mario Picazo, Alex Blanquer y José Luis Vidal.
19.55 Noticias Cuatro.
 Con Diego Losada.
20.45 ElDesmarque Cuatro.
 Con Ricardo Reyes.
20.55 El tiempo.
21.05 First Dates.
22.50 Callejeros.
 Incluye Alquiler imposible, Malasaña, Gran Canaria al límite y Vacaciones en Gandía.
02.35 The Game Show.
 Con Cristina Porta.
 Gemma Manzanares y Aitor Fernández.
03.15 En el punto de mira.

Tele 5

06.10 Reacción en cadena.
 Con Ion Aramendi.
07.00 Informativos Telecinco.
08.55 La mirada crítica.
 Con Ana Terradillos.
10.30 Vamos a ver.
 Con Joaquín Prat.
15.00 Informativos Telecinco.
 Con Ángeles Blanco.
15.25 ElDesmarque Telecinco.
 Con Lucía Taboada.
15.40 El tiempo.
15.50 Así es la vida.
17.00 TardeAR.
 Con Beatriz Archidona.
20.00 Reacción en cadena.
 Con Ion Aramendi.
21.00 Informativos Telecinco.
 Con Carlos Frangonilla.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
 Con Matías Prats.
21.45 El tiempo.
22.00 Supervivientes All Stars.
 Con Jorge Javier Vázquez.
02.00 Casino Gran Madrid Online Show.

La Sexta

06.00 Minutos musicales.
06.45 Ventaprima.
07.15 ¿Quién vive ahí?
09.00 Aruser@s fresh.
 Con Alfonso Arús.
11.00 Al rojo vivo.
 Con Antonio García Ferreras.
14.30 La Sexta noticias 1ª edición.
 Con Helena Resano.
15.15 Jugones.
 Con Josep Pedrerol.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
 Con Dori Mateo.
17.15 Más vale tarde.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
 Con Cristina Soavedra y Rodrigo Blázquez.
21.00 La Sexta clave.
 Con Joaquín Castellón.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
 Con Carlotto Reig y Óscar Rincón.
21.30 El intermedio Summertime.
 Con Sandra Sabatés.
22.30 El taquillazo.
 Gran Torino.
01.05 Cine.
 Meteoro a la luna.
02.40 Pokerstars.

À Punt

07.00 La Colla.
08.00 Les notícies del matí.
 Con Óscar Martínez.
10.05 Bon dia, bonica.
10.30 Negoci de família.
11.05 Ciutats desaparegudes.
12.15 Cròniques del zoo.
12.45 Animalades, un món bestial.
 Salvant espècies.
13.20 La via verda.
 Con Maria Sánchez.
14.00 À Punt Notícies. Migdia.
 Con Maria Poveda.
15.25 Atrapam si pots.
 Con Óscar Tramoyeres.
16.30 La Señora.
17.50 Inspectora Marleau.
19.30 Hotel Voramar.
20.20 Vigilants de la platja.
21.00 À Punt Notícies. Nit.
 Con Alex Sanjaume.
21.50 A la saca.
 Con Eugeni Alemany.
22.40 Sacha a Nova York.
 Una pilota, una parella, una família.
23.40 Break Point: a Davis Cup Story.
00.45 Albinegros.
01.40 À Punt Notícies. Nit.
 Con Alex Sanjaume.
02.25 Atrapam si pots.

22.55
 TVE-1
 'Historias para no contar'

Cinco historias con una mirada ácida y compasiva por la incapacidad para gobernar las propias emociones, con situaciones atípicas.



Teledeporte

11.15 #somosnación. **11.30** Tierra de campeones. **11.45** C.S.I. Casas Novas: Gran Premio Longines. **12.40** UEFA Women's Euro 2025. **14.25** Tour de France. **16.05** Racing for Spain. **16.35** Moto Avenue. **16.55** UEFA Women's Under-19 Championship. **18.55** Objetivo: París 2024. **19.25** European Athletics U18 Championships. **00.45** Torneo Tennis Playa de Luanto. **03.45** Tour de France.

Paramount Network

12.05 Embrujadas. Hechizadas y Matad a Billie. **13.50** Colombo: Una estrella fugaz. **15.30** Los misterios de Murdoch. The Spy Who Loved Murder. Sir. Sir? Sir!!! y Brother's Keeper. **18.10** Los asesinatos de Midsomer. Asesinatos a medida y Sangre en la montura. **22.00** Cine: El príncipe de Zamunda. **00.30** Cine: Entre pillos anda el juego. **02.35** Pata negra.



22.30
 LA SEXTA
 'Gran Torino'

Walt Kowalski, un jubilado, ocupa su tiempo con reparaciones, cerveza y visitas al peluquero. Sus amigos se han trasladado o han fallecido, y han sido sustituidos.

Disney Channel

15.50 Kiff. **16.40** Hamster & Gretel. **17.30** Los Green en la gran ciudad. **17.55** Marvel Spidey y su super equipo. **18.45** Cars: en la carretera. **18.55** SuperKitties. **19.45** Rainbow High Shorts. **19.50** Bluey. **20.50** Kiff. **21.40** Los Green en la gran ciudad. **22.55** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **23.45** Los Green en la gran ciudad. **01.45** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **03.15** Ghostforce.

Clan

17.39 Agus y Lui: churros y crafts. **17.54** Aprendemos en Clan: el reto. **18.15** Los Pitufos. **18.50** Polinópolis. **19.23** Tara Duncan. **19.46** Pat, el perro. **20.02** Los superminihéroes. **20.45** Una casa de locos. **21.49** Los Casagrande. **22.31** Los misterios de Laura. **23.41** Cuéntame cómo pasó. **02.12** Servir y proteger. Emisión de dos episodios. **03.50** Centro médico. **04.27** Centro médico.



22.45
 Antena 3
 'La vida prometida'

Carmela, en el hospital, revive en una pesadilla el ataque que sufrió Spanó en Sicilia. Antonio, por su parte, reconoce a Spanó en un bar clandestino.

Con el verano, llega la temporada de playas y piscinas. Un momento soñado por todos durante el invierno, pero también temido por todos a los que les da miedo «no estar a la altura» de lo que espera la sociedad de sus cuerpos. «La gordofobia, el rechazo explícito a los cuerpos grasos, puede darse de manera más manifiesta en esta época del año porque el cuerpo y la apariencia física están más expuestos», explica la experta en nutrición y psicología, especializada en obesidad, Andrea Arroyo, profesora colaboradora de los Estudios de Ciencias de la Salud de la Universitat Oberta de Catalunya.

La gordofobia tiene sus orígenes en una serie de causas sociales y personales, que van desde la idealización de la delgadez hasta la frustración de muchas personas por no poder conseguir los cuerpos que desean o creen desear, influidos por la publicidad, el cine y la moda. «Socialmente existen una serie de creencias limitantes y distorsionadas asociadas a que los cuerpos gruesos o gordos tienen que ser distintos a los no gruesos o no gordos, y son creencias negativas que no favorecen la aceptación de los cuerpos», destaca Arroyo, quien apunta que una de las razones por las que se produce la gordofobia es porque se ha perdido la llamada «neutralidad corporal».

Cánones de belleza

La sociedad impone unos cánones de belleza basados en excepciones que presentan algunas personas, pero que, en la mayoría de las ocasiones, son inalcanzables para el común de los mortales. Sucede con los rostros perfectos y los cuerpos esculturales, a veces cincelados por la genética y otras por el bisturí, o incluso las imágenes adultiradas gracias a la tecnología. Pero los hemos tomado como el ideal de belleza, sin tener en cuenta que no siempre será un objetivo alcanzable y que, en muchos casos, no tienen nada que ver con la salud y el bienestar.

En este contexto, la neutralidad corporal puede convertirse en una herramienta que permita a cada persona aceptar su cuerpo con naturalidad, independientemente de cómo sea. «Neutralidad corporal es no tener en cuenta la forma ni el aspecto de tu cuerpo en cuanto a su valoración», ya que «un cuerpo es igualmente válido independientemente de su forma, de su porcentaje de grasa y de su tamaño», razona la profesora. Se trata de cumplir con el repetido mantra de que hay que aceptarse a uno mismo tal cual se es, sin intentar convertirse en quienes no somos para agradar a una sociedad que impone modas a la velocidad de la luz.

En este sentido, la profesora critica la llamada *operación bikini* por tener «un fin meramente lucrativo y económico que no tiene en cuenta ningún tipo de criterio de salud. Lo que favorece es la mentalidad de dieta y comportamientos que pueden ser muy disruptivos, o directamente conductas de riesgo, como dietas muy restrictivas o severas, que ponen en riesgo la salud». «Son prácticas no avaladas por profesionales de la salud», añade la experta.

¿Y si todos somos gordófobos?

Uno de los aspectos por analizar es si esos comportamientos gordofóbicos están tan asumidos en la sociedad como

PUNTO Y APARTE

MARÍA BAS

Prejuicios físicos.

En estas fechas donde a veces «da miedo no estar a la altura», debería imperar la neutralidad corporal como forma de amortiguar las actitudes negativas

Gordofobia: ¿crece el estigma en verano?

para que todos, en mayor o menor medida, tengamos actitudes gordofobas. Son las llamadas «microgordofobias», que se traducen en comportamientos habituales y asumidos socialmente que, sin embargo, suponen una clara discriminación de las personas con sobrepeso.

Aunque la gordofobia se manifiesta principalmente a través de comentarios, burlas o mensajes estigmatizantes hacia las personas con sobrepeso, la realidad es que la microgordofobia, de forma inconsciente, promulga el mensaje en la sociedad de que los cuerpos gruesos deben ser combatidos. Y hunde sus raíces en el ideal de delgadez que se ha impuesto como normativo en la sociedad, hasta el punto de que la mera defensa de la diversidad corporal como contrapeso a la gordofobia es vista como una defensa de la obesidad.

Arroyo lo tiene claro: «Aquí se confunden dos términos: una cosa es que aceptemos que hay diversidad de cuerpos y que todos tienen que ser igualmente válidos y haya una neutralidad corporal, y otra cosa es que aceptemos la obesidad y no hagamos nada para combatirla. Se están aprovechando de la situación, porque son dos cosas distintas. Los cuerpos pueden ser distintos, pero otra cosa es que te quedes cruzado de brazos y no hagas nada para combatir la obesidad, que es el exceso de grasa que está científicamente avalado que tiene consecuencias para la salud». Existe una habitual polémica cuando se defiende la diversidad corporal, y los gordófobos aprovechan esa defensa para presuponer que lo que se está defendiendo en realidad es la obesidad, algo con lo que los expertos en trastornos de la alimentación están en desacuerdo.

Proteger a los niños

El problema de la gordofobia, como el de otras formas de discriminación, es que puede afectar de forma especialmente grave a niños y adolescentes. Por eso, los profesionales sanitarios trabajan junto a ellos para reforzar su autoestima y lograr la autovaloración de su cuerpo a través de la neutralidad corporal y la aceptación de su propio ser. También se les instruye para que obvien ese tipo de mensajes hirientes, sean voluntarios o involuntarios, y

«Neutralidad corporal es no tener en cuenta la forma ni el aspecto de tu cuerpo en cuanto a su valoración»

se valoren por lo que son, y no por su aspecto. Esos consejos sirven para cualquier persona, independientemente de la forma de su cuerpo, ya que la perfección, sea lo que eso quiera que sea cuando hablamos de cuerpos, no existe y nunca existirá. «Es muy difícil prohibir que alguien te pueda causar una influencia negativa o gordofóbica, pero podemos trabajar con la persona para que no deje de hacer nada de su vida, o que no le puedan repercutir este tipo de realidades sociales y se pueda defender o le afecten lo menos posible», afirma la experta. ■

